حكم تاريخى بصحة عضوية ٧٨ نائبا معارضا

المحكمة الادارية العليا تقضى بدخول نواب الوفد والعمل الى مجلس الشعب

● انذار الى وزير الداخلية بالتنفيذ فورا ● مذكرة الى رئيس الجمهورية بنص الحكم



الوفد

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

الأحد ٢٤ رمضان ١٤٠٩ هـ - ٣٠ ابريل ١٩٨٩ م - ٢٢ برمودة ١٧٠٥ ق - العدد ٦٧١ - السنة الثالثة

١٠ صفحات | ٢٠ قرشا

AL- WAFD □ APRIL 30, 1989 □ VOL. 3, NO. 671

كتب لطفى عبد اللطيف ومجدى حلمى :

قضت المحكمة الادارية العليا . برئاسة المستشار محمد انور محفوظ رئيس مجلس الدولة . برفض طعون وزارة الداخلية فى احكام القضاء الادارى الصادرة لصالح حزبى الوفد والعمل . والتى تقضى باحقية مرشحى الحزبين فى انتخابات مجلس الشعب السابقة بعضوية المجلس . وبطلان عضوية ٧٨ نائبا بالمجلس الحالى . وكانت محكمة القضاء الادارى . برئاسة المستشار محمد عبد المجيد نائب رئيس مجلس الدولة قد اصدرت احكاما واجبة النفاذ فى ٢١ ابريل عام ١٩٨٧ . تقضى ببطلان عضوية ٧٨ نائبا بمجلس الشعب الحالى . واحقية حزبى الوفد والعمل فى ٢٣ مقعدا جديدا فى المجلس . استولى عليها الحزب الوطنى. كما قضت الاحكام . بنجاح رؤوس قوائم الحزبين فى بعض الدوائر التى استبعدتها وزارة الداخلية . ورفضت الحكومة تنفيذ الاحكام . رغم صدور حكم ثان من القضاء الادارى . يقضى باستمرارية تنفيذ احكام الانتخابات . وقضت محكمة الامور المستعجلة . التى لجأت اليها الحكومة لوقف احكام الانتخابات بعدم اختصاصها . وقررت اعادة طعون الحكومة الى القضاء الادارى مرة اخرى . وقضى القضاء الادارى للمرة الثالثة . بحتمية تنفيذ احكامه واجبة النفاذ . وحذر الحكومة من تعطيل مهمته . ولجأت الحكومة الى دائرة فحص الطعون بالمحكمة الادارية العليا . لوقف احكام الانتخابات . ولكن المحكمة قضت باحالة الطعون الى الادارية العليا مع استمرار تنفيذ الاحكام الصادرة لحزبى الوفد والعمل . وتم حجز طعون الحكومة للحكم بجلسة ٨ ابريل الماضى . بعد مداولات استمرت لمدة عامين امام دوائر المحكمة الادارية العليا . والتى قضت امس برفض هذه الطعون .

(البقية ص ٢)

جماهير الاهلى زحفت فجرا الى مقر النادى فرحة بالفوز على الزمالك والصعود للدور قبل النهائى للكاس.

«تصوير احمد شحاته»

أفراح الأهلى مستمرة ومكافآت مجزية للاعبين وأعضاء الزمالك يطالبون بتعيين مدرب أجنبى

مازالت افراح الاهلى مستمرة بعد الفوز على الزمالك امس الاول والصعود الى الدور قبل النهائى لبطولة كاس مصر . تجمع اعضاء الاهلى فى مقر ناديهم عقب المباراة وتبادلوا التهنئة . والتقوا امس حول اعضاء مجلس ادارة النادى حتى ساعة متاخرة من الليل . وتناولوا الحديث فيما بينهم فى كل شىء يخص الاهلى فى المرحلة القادمة . خاصة بالنسبة لمن سيدرب فريق الاهلى فى الموسم القادم .

واشاد الجميع بالروح العالية التى ادى بها اللاعبون المباراة . وقد تقرر صرف مكافاة استثنائية قدرها خمسمائة جنيه لكل لاعب بعد الفوز على الزمالك .

ولقى الصمت والهدوء التام مقر نادى الزمالك ، ولم يحضر اى عضو من اعضاء مجلس الادارة الى مقر النادى حتى مساء امس ، فى حين تواجد داخل النادى بعض اعضائه الذين ابدوا استياءهم من الهزائم المتكررة ، والتى ترتب عليها ضياع بطولة الدورى ، ثم الخروج من بطولة افريقيا ، وتبع كل هذا الهزيمة من الاهلى والخروج من بطولة كاس مصر . طالب اعضاء النادى بتغيير الجهاز الفنى للفريق والمطالبة بمدرب اجنبى كفء ، ولم يحضر اى لاعب الى النادى ، وكذا عصام بهيج ومساعدوه . ولم يحضر الى مقر النادى حسن ابو الفتوح رئيس النادى ولا اللواء مصطفى الستيلحى مدير النادى .

(الرياضة ص ٨)

فرحة الفوز على وجوه الجماهير باستاد القاهرة

محكمة القضاء الادارى توقف انتخابات المحامين

مجلس النقابة سحبت منه الثقة ولايجوز له اصدار قرارات نقابية

قضت المحكمة العليا للقضاء الادارى امس برئاسة المستشار محمد عبدالمجيد نائب رئيس مجلس الدولة، وعضوية المستشارين محمد حمدى مصطفى والدكتور فاروق عبدالبر، وامانة سامى عبدالله، بوقف قرار مجلس نقابة المحامين، الصادر فى ١١ فبراير الماضى، والذى يقضى بفتح باب الترشيح لانتخابات مجلس النقابة ونقيب المحامين. وقالت المحكمة انه بغض النظر عن مدى مشروعية اجراءات انعقاد الجمعية العمومية غير العادية، والتى عقدت فى ١٩ يناير الماضى، ومدى مشروعية القرارات التى اتخذتها هذه الجمعية، وفى مقدمتها سحب الثقة من مجلس النقابة والنقيب وتعيين لجنة مؤقتة برئاسة الدكتور محمد عصفور لادارة شئون النقابة، والاشراف على اجراء الانتخابات فان هناك جمعية عمومية غير عادية، عقدت فى ١٩ يناير الماضى، ولا يغير من ذلك ما جاء فى شهادة السكرتارية الادارية بالنقابة المؤرخة بتاريخ ٥ فبراير الماضى، والتى تفيد بانه لم يودع بها ولايوجد فى اوراقها اية دفاتر او بطاقات عضوية او صناديق

(البقية ص ٢)

امساكية رمضان

الافطار :	٦,٣١
الامساك :	٣,١٨
الفجر :	٣,٣٨

ساعات الصوم : ١٥ ساعة و١٢ دقيقة

برامج التليفزيون

القناة الاولى :

● فى الساعة الثالثة والنصف عصرا مباراة كرة القدم بين فريقى الترسانة والمحلة فى دور الثمانية لبطولة كاس مصر وتقدم فى الساعة الثامنة وعشر دقائق حلقة من فوازير رمضان، وفى الساعة العاشرة مسلسل ليالى الحلمية بطولة يحيى الفخرانى وصفية العمرى وصلاح السعدنى، وتبدأ السهرة فى الساعة الثانية عشرة والربع مع الفيلم التليفزيونى «الاتحاد النسائى» بطولة احمد مظهر

القناة الثانية :

فى الساعة الثالثة والنصف عصرا فيلم سماء بلا حدود بطولة ى والز وفى الساعة التاسعة والربع حلقة من مسلسل انا وانت وبابا فى المشمش بطولة حسن عابدين وفردوس عبدالحميد. وتبدأ السهرة فى الساعة الحادية عشرة مع فيلم اجنبى

القناة الثالثة :

يلتقى برنامج زحمة فى الساعة الثانية والنصف عصرا مع احد المعمرين وعمره ١٤٠ سنة وفى الساعة الثالثة وعشرة دقائق، حلقة من مسلسل عصفور فى القفص

اليوم آخر موعد لاقرار ضريبة الايراد العام

ينتهى اليوم الاحد ، الموعد المحدد لتقديم الاقرارات الضريبية ، عن ضريبة الايراد العام . وكانت الماموريات قد شهدت اقبالا متزايدا من المولين على تقديم الاقرارات خلال الاسبوع الاخير وتصل نسبة الاقرارات المقدمة الى ٣٠٪ من اجمالى الاقرارات .

«اقرأ ص ٢»

الديب - رئيسا للجنة الوفد العامة بالاسكندرية

اسفرت انتخابات هيئة المكتب للجنة الوفد العامة بالاسكندرية التى جرت يوم الخميس الماضى عن فوز شفيق الديب المحامى برئاسة اللجنة ، والسيد النحاس المحامى والقبطان مدحت الهرميل ، والدكتور عبد المجيد صادق بمنصب نواب رئيس اللجنة . وفاز شمس الدين حمودة بمنصب السكرتير العام . وفاز الدكتور محمد ابو رابح، وممدوح رمضان محمد

(البقية ص ٢)

البنك الدولى يرفض طلب الحكومة بالحد من الخبراء الاجانب

كتب محمد عبدالسلام :

رفض البنك الدولى للانشاء والتعمير مؤخرا طلب الحكومة بشان الحد من الخبرات والاستشارات الاجنبية والخبراء الذين يتم الاستعانة بهم لتنفيذ المشروعات التى يمولها البنك فى مصر، ومنها تعيين مدير تنفيذى من قبل البنك لكل مشروع. وكانت تقارير جهاز

(البقية ص ٢)

مبارك وافق على صرف منحة عيد العمال

تعديل قوانين العاملين بالدولة خلال شهرين

كتب محمد عبد العليم :

وافق الرئيس حسنى مبارك على صرف منحة عيد العمال للعاملين بالدولة . بنفس قواعد صرفها فى العام الماضى . وتعادل مرتب ٢٠ يوما بحد اقصى ٧٥ جنيها وادنى ٢٥ جنيها . واكد احمد العماوى رئيس اتحاد عمال مصر خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده امس عقب لقائه مع الرئيس وعاصم عبد الحق وزير القوى العاملة . ان الرئيس مبارك وافق على التعديلات الجديدة لقوانين العاملين بالدولة ، والقطاع العام ، وستكون فى اطار شامل يربط بين الاسعار والاجور . وزيادة الانتاج واضاف ان الرئيس مبارك اصدر امس توجيهات بدراسة الاعباء المالية الخاصة بقانونى العمل رقمى ٤٧ ، ٤٨ . وكيفية تطبيق هذه القوانين واشار الى ان اعداد التعديلات الجديدة سيستغرق بعض الوقت .

مبارك يبحث اليوم ضغط الانفاق الحكومى

يعقد الرئيس حسنى مبارك اجتماعا اليوم مع رئيس الوزراء . يناقش الاجتماع عددا من القرارات الاقتصادية الهامة التى تزمع الحكومة اصدارها خلال الايام

(البقية ص ٢)

احالة رئيس قرية وأعوانه للنيابة لاستيلائهم على الأرز

كتب ماجد محمد :

احيل محمود الحداد رئيس مجلس محلى قرية الناصرية التابعة لمركز العياط و٧ آخرون من اعضاء المجلس للنيابة بعد استيلائهم على ٧٥٠ شيكارة ارز. وكان مركز شرطة العياط قد تلقى عدة شكاوى بقيام رئيس مجلس محلى قرية الناصرية و٧ اعضاء اخرين بالمجلس، بالاستيلاء على ٧٥٠ شيكارة ارز من الحصص التموينية المقرر توزيعها على العاملين بالمرافق التابعة للوحدة المحلية بالقرية. وبفحص الشكاوى تبين صحة ما ورد بها من وقائع، وتمت احالة المذكورين الى نيابة العياط التى قررت احالة القضية الى نيابة امن الدولة للاختصاص.

محافظون جدد للشرقية والدقهلية ومطروح وسوهاج وقنا وبنى سويف

أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا امس بتعيين اللواء يسرى الشامى محافظا للشرقية . واللواء محمد حسن مدين محافظا للدقهلية . واللواء كمال حسن سليمان محافظا لمطروح . واللواء حسن محمد الالفى محافظا لسوهاج . كما تم تعيين المستشار محمد عبد الرحيم نافع محافظا لقنا . والمستشار عبد الفتاح سيد احمد غلوش محافظا لبنى سويف . وادى المحافظون الجدد اليمين القانونية امس امام الرئيس حسنى مبارك . حضر مراسم اداء اليمين الدكتور عاطف

(البقية ص ٢)

دعوة مصر لحضور قمة المغرب بعد الجلسة الأولى

اكدت مصادر دبلوماسية مطلعة لـ«الوفد» ان الاتصالات المصرية - المغربية التى جرت مؤخرا بشان اعداد المغرب لعقد القمة العربية الطارئة فى الدار البيضاء تم خلالها الاتفاق على عقد الجلسة الاولى للقادة العرب بدون مشاركة مصر، حيث يصدر خلالها قرار من القادة العرب باستئناف عضوية مصر بالجامعة العربية ودعوة الرئيس مبارك لحضور القمة.

وذكرت هذه المصادر ان بعض الدول العربية ابلغت المغرب بضرورة صدور قرار من القمة بدعوة مصر للحضور واستئناف عضويتها بالجامعة دون الاكتفاء بتوجيه دعوة من المغرب باعتبارها الدولة المضيفة خاصة ان قرار تعليق عضوية مصر خلال قمة بغداد ١٩٧٩ صدر من القمة.

(البقية ص ٢)

طرح ٢٥٠ طن زبدة مستوردة بمجمعات النيل و٤ آلاف طن أسماك مجمدة بمناسبة الأعياد

كتب محمد أمين :

تقرر طرح ٢٥٠ طنا من الزبدة المستوردة بفروع شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية بسعر خمسة جنيهات للكيلوجرام . اكد المحاسب محمد غنيمة ، رئيس شركة النيل . انه تم استيراد كميات كبيرة من الزبدة لمواجهة الزيادة فى الطلب على المسلى الطبيعى كما يجرى حاليا زيادة كميات المسلى الصناعى والطبيعى . بالاضافة الى تكثيف لوازم الكعك والبسكويت من الدقيق والبيض والنشا والسكر البودرة . واضاف رئيس الشركة ان هيئة السلع الغذائية قررت طرح ٤ الاف طن من الاسماك بمجمعات النيل والاهرام . بمناسبة شم النسيم . وعيد الفطر . تتراوح اسعاره بين ٧٠ قرشا و ١٥٠ قرشا للكيلو . كما تقرر طرح كميات اضافية من السردين والبورى والاصناف المملحة والمدخنة .

الدكتور جلال ابو الدهب

أسعار ملابس العيد هذا العام نار.. نار «ص ٣»

يوم زعماء المعارضة يبحثون الموقف من انتخابات الشورى

يجتمع زعماء احزاب المعارضة اليوم مقر حزب الوفد لاستكمال مشاوراتهم حول انتخابات مجلس الشورى. يبحث رؤساء الاحزاب تطورات الاحداث الداخلية، واشتراك احزاب المعارضة فى الانتخابات القادمة لمجلس الشورى. وكان رؤساء الاحزاب قد عقدوا اجتماعا يوم الثلاثاء الماضى لبحث هذه القضية.

عيد سعيد للاخوة الاقباط

فؤاد سراج الدين رئيس الوفد واعضاء الهيئة العليا، والهيئة البرلمانية، وقيادات واعضاء الحزب، يتقدمون بخالص التهنئة الى قداسة البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية، وبطريرك الكرازة المرقسية، وجميع الاخوة المسيحيين. بمناسبة الاحتفال بعيد القيامة المجيد. اعاده الله على مصر باليمن والخير والبركات. واسرة تحرير جريدة «الوفد» تقدم خالص التهنئة الى جميع الاخوة المسيحيين بمناسبة العيد. اعاده الله عليهم بالخير.

محاولة اغتيال ممثل المنظمة فى لبنان

صيدا - رويتر : تعرض امس زياد وهبة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية فى لبنان لمحاولة اغتيال فاشلة فى مخيم للاجئين بالقرب من صيدا بالجنوب اللبنانى . وذكرت مصادر فلسطينية ان محاولة الاغتيال تمت باطلاق مدفع هاون موجه على غرفة زياد وهبة الا انه لم يكن بالمنزل . ادى الانفجار الى اصابة ثلاثة اشخاص اخرين .

الكويت تستبعد حل الأزمة اللبنانية

الكويت - وكالات الانباء : اكد امس الشيخ سعد العبد الله الصباح رئيس وزراء الكويت الذى ترأس لجنة الوساطة العربية بشان لبنان انه لا يرى حلا سريعا للحرب الاهلية الدائرة فى لبنان منذ ١٤ عاما . واضاف ان الكويت ستدرس تفاصيل اشتراكها فى قوة المراقبين العرب التى ستشرف على وقف اطلاق النار ، وذلك بمجرد عودة الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية ورئيس لجنة الوساطة العربية . وتاتى هذه التصريحات بعد تجدد الاشتباكات بين شطرى بيروت برغم دخول قرار وقف اطلاق النار

تفاصيل اخرى ص ٤

قبل الافطار انفجرت انبوبة البوتاجاز .. فاصيبت الاسرة

اصيبت اسرة بمدينة السلام بحروق شديدة كانت الزوجة تعد طعام الافطار امس الاول وفجأة انفجرت انبوبة البوتاجاز . كما دمرت النيران محتويات الشقة بالكامل . نقل المصابون الى المستشفى لاسعافهم . وامرت النيابة بانتداب خبراء المعمل الجنائى لبيان سبب الحريق . قد تلقى العقيد يحيى الجابرى مامور قسم مدينة السلام بلاغا بنشوب حريق داخل الشقة رقم ٢ بمساكن الجمهورية . انتقلت سيارات الاطفاء بقيادة العميد محمد حسن . وتمكنت من اخماد النيران . وتبين اصابة السيد عبد الله صالح . وزوجته هدى محمد ابراهيم . وابنائهم عبد الله . واحمد . ومصطفى وسعيد بحروق شديدة وتم نقلهم الى مستشفى البكرى .

أطباء متخصصون للتعذيب فى سجون ٦٠ دولة

جنيف - رويتر : اكد امس خبراء الامم المتحدة ان التعذيب فى سجون اكثر من ٦٠ دولة ، يقوم به اطباء متخصصون فى تنفيذ عمليات التعذيب . واكد الخبراء ان دور الاطباء هو ضمان عدم موت المسجونين .

حكم هام للمحكمة الدستورية العليا :

عدم جواز تمييز الحكومة عن المواطنين بمعاملة استثنائية

بطلان إعفاء الاماكن المؤجرة لغير السكنى من الزيادة الايجارية الاخيرة

كتب حمدى شفيق :

قضت المحكمة الدستورية العليا امس بعدم دستورية اعفاء الاماكن المؤجرة لاغراض لا تدخل فى النشاط التجارى والمهنى من الزيادة الاخيرة فى اجرة الاماكن المؤجرة لغير السكنى . قررت المحكمة برئاسة المستشار ممدوح مصطفى حسن ان الحكومة اعتبرت نفسها ممن يستفيدون بهذا الاعفاء . اكدت فى اسباب حكمها ان هذه المعاملة الاستثنائية التى اوردها القانون المطعون عليه ادت الى التفرقة بين طائفتين من الملاك تحكمهم اسس واحدة . على قدم المساواة . وكان يتعين ان يخضعوا جميعا لقاعدة قانونية موحدة . وقالت المحكمة ان الدساتير المصرية المتعاقبة بدءا بدستور سنة ١٩٢٣ وانتهاء بالدستور القائم رددت جميعها مبدأ المساواة امام القانون وكفلت تطبيقه على المواطنين كافة باعتباره اساس العدل والحرية والسلام الاجتماعى . وعلى تقدير ان الغاية التى يستهدفها تتمثل اصلا فى صون حقوق المواطنين وحرياتهم فى مواجهة صور التمييز التى تنال منها او تقيد ممارستها . واضحى هذا المبدأ فى جوهره وسيلة لتقرير الحماية القانونية المتكافئة التى لا يقتصر تطبيقها على الحقوق والحريات المنصوص عليها فى الدستور . بل ينسحب مجال اعمالها كذلك الى الحقوق التى يكفلها المشرع للمواطنين . وان صور التمييز التى اوردتها المادة «٤٠» من الدستور التى تقوم على اساس من الاصل او الجنس او اللغة او الدين لم ترد على سبيل الحصر . فهناك صور اخرى من التمييز لها خطرها مما يحتم اخضاعها لما تتولاه هذه المحكمة من رقابة قضائية تطبيقا لمبدأ المساواة امام القانون ولضمان احترامه فى جميع مجالات تطبيقه . ويندرج تحتها الحق فى زيادة الاجرة التى تقررها بعض النصوص التشريعية كنص المادة «١٧»

(البقية ص ٢)

الحملات مستمرة على أوكار المخدرات

القبض على ١٠٤ تجار بالقاهرة و ٦ فى دمياط

كتب يسرى شبانة وهشام الولى :

مازالت الحملات مستمرة على اوكار المخدرات . تمكنت مباحث القاهرة امس من القبض على ١٠٤ من التجار والمتعاطين . كما تمكنت مباحث دمياط من القبض على ٦ تجار مخدرات و ١٤ متعاطيا . احيل المتهمون للنيابة المختصة فامرت بحبسهم .

وكانت مباحث الغرب بالقاهرة قد شنت حملة باشراف العميد محمد ابراهيم وكيل المباحث ، على مناطق الجمالية والدرب الاحمر والموسكى وباب الشعرية وعابدين . وتم القبض على ١٠٤ من التجار والمتعاطين . كما تم القبض على ٧ من كبار التجار الذين سبق اعتقالهم وهم . صلاح عبد الحميد وسعيد محمد على . وفاطمة عبد الرحمن اسماعيل ومحمد احمد يوسف ومحروس محمد على ، وسيد فرج ، وسيد السايح . كما تم ضبط قطعتى سلاح بدون ترخيص بحوزة محمود محمد ابراهيم ، وسيد سيد محمد ابراهيم . اشترك فى الحملة العقداء سيد عبد الحليم وسيد فريد . وحسين نصر . واشرف

(البقية ص ٢)

مهندسة بالتليفزيون تطلق الرصاص على جارها الطالب

اطلقت مهندسة ديكور بالتليفزيون الرصاص على جارها الطالب الجامعى . عاتب الطالب المهندسة لالقائها الاتربة على شقة اسرته بالنزهة . فالتقطت طبنجة زوجها واطلقت عليه الرصاص . اصيب الطالب بجروح خطيرة ونقل الى المستشفى . والقى القبض على المتهمة وامر محمد هلال وكيل اول نيابة النزهة بحبسها .

وكان العميد فادى الحسينى رئيس مباحث القاهرة قد تلقى اشارة من مستشفى هليوبوليس بوصول ابراهيم محمد «٢٢» سنة، الطالب بكلية التجارة جامعة عين شمس مصابا بطلق نارى فى بطنه وحالته سيئة . انتقل الرائد هشام الهلالى رئيس مباحث النزهة وتبين ان المصاب عاتب

(البقية ص ٢)

حاول تغيير اطار سيارته فلقى مصرعه تحت عجلات سيارة مسرعة !!

لقى مهندس مصرعه تحت عجلات سيارة اجرة اثناء قيامه باستبدال الاطار الخلفى لسيارته بطريق مصر السويس الصحراوى . تم نقل الجثة الى المشرحة واخطرت النيابة بالحادث فتولت التحقيق . تلقى العقيد عبد الغفار منصور مامور قسم مصر الجديدة بلاغا بوقوع تصادم بطريق مصر السويس الصحراوى واسفر الحادث عن مصرع سامح سمير صبحى «مهندس». انتقل على الفور العقيد عادل سليم مفتش مباحث مصر الجديدة ، وتبين من فحص الجثة انها مهشمة الرأس تماما وتبين ان المجنى عليه كان متجها الى السويس وانفجر الاطار الخلفى لسيارته واثناء قيامه باستبداله انحرفت السيارة رقم ٩٢٥ «اجرة السويس» قيادة السائق السيد عبد الموجود ابراهيم واصطدمت به . القى القبض على السائق واحيل للنيابة فتولى محمد عثمان مدير نيابة مصر الجديدة التحقيق.

تعيينات وترقيات لأعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس

كتب سامي مراد :

وافق مجلس جامعة عين شمس في اجتماعه برئاسة الدكتور محمد الهاشمي رئيس الجامعة على ترشيح الدكتور نبيل عبدالرازق لشغل وظيفة استاذ بقسم الانف والاذن والحنجرة بكلية الطب. وتعيين الدكتورة سهام فؤاد في وظيفة استاذ مساعد بقسم الطب الشرعي.

وفي كلية الزراعة، تقرر ترشيح الدكتور شريف مصطفى لشغل وظيفة استاذ حيوان زراعي بقسم وقاية النبات. ومنح الدكتور محمد محمود لقب استاذ صناعات غذائية بقسم امراض النبات.

وفي كلية الهندسة، تقرر تعيين الدكتور تيسير نصير لشغل وظيفة استاذ هندسة السيارات بقسم هندسة الطاقة. وتعيين الدكتور عبدالقوي احمد في وظيفة استاذ مساعد بقسم الري والهيدروليكا. وفي كلية الالسن تقرر ترشيح الدكتورة ميرفت ابراهيم لشغل وظيفة مدرس بقسم اللغة الفرنسية. وترشيح الدكتورة ايمان حنا المدرس المساعد بالكلية لشغل وظيفة مدرس بقسم اللغة الصينية وترشيح الدكتور محمد عبدالسلام المدرس المساعد بالكلية لشغل وظيفة مدرس بقسم اللغة الالمانية.

وفي كلية التربية تقرر ترشيح الدكتور انور عطية الاستاذ المساعد بالكلية لشغل وظيفة استاذ علم وظائف الاعضاء. وترشيح الدكتور فايز حنا لشغل وظيفة استاذ بقسم المناهج. وفي كلية البنات تقرر ترشيح الدكتورة نادية عبدالعزيز لشغل وظيفة استاذ مساعد بقسم اللغة الفرنسية وفي كلية الاداب تقرر تجديد تعيين الدكتور نصر السيد استاذا متفرغا بقسم الجغرافيا لمدة عامين.

وفي كلية العلوم تقرر منح الدكتور احمد رفعت لقب استاذ مساعد بقسم علم الحيوان. وفي كلية التجارة تقرر ترشيح الدكتور سيد محمد لوظيفة استاذ مساعد بقسم المحاسبة.

الرئيس مبارك يشهد الاحتفال بليلة القدر في طنطا ويكرم كبار قراء القرآن بمصر والعالم الاسلامي

كتب محمود الشاذلي :

يشهد الرئيس محمد حسني مبارك بعد غد «الثلاثاء» الاحتفال الذي تقيمه وزارة الاوقاف بمدينة طنطا بمناسبة الاحتفال بليلة القدر. يكرم الرئيس عشرة من كبار قراء القرآن الكريم بمصر والعالم الاسلامي. صرح بذلك الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف في المؤتمر الصحفي الذي عقده امس وحضره الدكتور عبد الله عبد الشكور وكيل اول وزارة الاوقاف، ومحمود الخولي وكيل وزارة الاوقاف.

واضاف وزير الاوقاف ان الاحتفال بهذه المناسبة سيكون عالميا. ويشارك فيه بعض وزراء الاوقاف بالدول الاسلامية وشباب العالم الاسلامي ونادي المسلم الصغير بمصر. يمنح الرئيس اوسمة للشيخ الحذيفي إمام المسجد النبوي. وقراء القرآن الكريم المرحومين الشيخ محمد رفعت، والشيخ مصطفى اسماعيل، والشيخ محمود خليل الحصري، والشيخ صديق المنشاوي، والشيخ سيد النقشبندي، والشيخ رزق حبه استاذ القراءات، وفضيلة الشيخ حسنين مخلوف. واعلن وزير الاوقاف انه تم تشكيل لجنة عليا تتولى شئون القرآن الكريم تضم جميع المؤسسات والجمعيات الدينية، التي تعمل في مجال تحفيظ القرآن الكريم، وتم تشكيل لجان فرعية للجنة العليا تتولى اعداد كافة الترتيبات في هذا المجال لاعادة الكتاتيب الى رسالتها الاصيلة.

واضاف وزير الاوقاف انه تم اعداد اماكن لصلاة عيد الفطر المبارك في الخلاء بجميع محافظات الجمهورية، كما اعدت لها العلماء الذين سيؤمون المصلين. واشاد وزير الاوقاف بالتعاون الذي قام به الشباب مع الوزارة لتطبيق سنة النبي ﷺ لاداء صلاة العيد في الخلاء، وناشدهم ان يظل هذا التعاون مع الوزارة هذا العام.

واضاف الوزير انه تم زيادة اماكن الصلاة هذا العام عن الاعوام الماضية وسوف تقام صلاة العيد في ١٦ مكانا بالقاهرة، و١٣ مكانا بالجيزة، و ٩ اماكن بالقليوبية، و ٤ اماكن بالاسكندرية، و ١١ مكانا بالبحيرة، ٩ اماكن بالدقهلية، و ٨ اماكن بكفر الشيخ، و ٦ اماكن بالمنوفية، و٥ اماكن بالشرقية، و ١١ مكانا بدمياط، و ٥ اماكن بالاسماعيلية، و ٦ اماكن بالسويس ومكانا ببورسعيد، و٨ اماكن بالفيوم والمنيا وسوهاج، و ١٠ اماكن باسيوط، و٥ اماكن بقنا، و٧ اماكن باسوان. ويؤم المصلين في ميدان رابعة العدوية الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية، والشيخ محمد الغزالي بميدان مسجد مصطفى محمود بالمهندسين والدكتور عبد الصبور شاهين بميدان مسجد عمرو بن العاص، والدكتور عبد الرشيد صقر بميدان صلاح الدين بالنيل، والشيخ محمد عبد الواحد وكيل وزارة الاوقاف باستاد الاسكندرية الرياضي، والدكتور اسماعيل الدفتار بارض معهد الدراسات الاسلامية بالعصافرة.

الرئيس حسني مبارك

اليوم اخر موعد لتقديم اقرارات ضريبة الايراد العام
٣٠ ٪ فقط من الممولين تقدموا باقراراتهم

كتب محمد طلبه :

ينتهي اليوم الاحد الموعد المحدد لتقديم الاقرارات الضريبية عن ضريبة الايراد العام، بمأموريات الضرائب بالجمهورية. كانت المأموريات قد شهدت اقبالا متزايدا من الممولين على تقديم اقرار ضريبة الايراد العام خلال الاسبوع الاخير، الا ان النسبة العامة لعدد الاقرارات العامة مازالت ضعيفة، وتصل الى ٣٠ ٪ فقط من اجمالي الاقرارات.

وقررت مصلحة الضرائب فترتين خلال الاسبوع الماضي، للتيسير على الممولين وتخفيض الضغط على المأموريات بالاضافة الى تشكيل عدة لجان اضافية داخل كل مأمورية لاستلام الاقرارات ومراجعتها مع الممولين. ويخضع لضريبة الايراد العام جميع الافراد الذين يزيد دخلهم عن الفي جنيه سنويا. ويضاف لهذا المبلغ الاعفاءات العائلية وهي ٩٦٠ جنيها للممول المتزوج ويعول، و ٨٤٠ جنيها للمتزوج ولا يعول و ٧٢٠ للاعزب.

وقد تقدم الف وخمسمائة ممول باقراراتهم بمأمورية المحال العامة والملاهي. كما يقول اسماعيل رابح رئيس المأمورية، يمثلون ٣٠ ٪ فقط من اجمالي الممولين. وصرح فاروق شلبي رئيس مأمورية المهن الحرة بان الفي ممول تقدموا باقراراتهم من ٤ الاف ممول خاضعين للضريبة.

الشريف يشهد ندوة ثقافية لشرح السياسة الاعلامية

يشهد صفوت الشريف وزير الاعلام مساء اليوم «الاحد» الندوة الثقافية، التي تقيمها امانة القاهرة بالحزب الوطني الديمقراطي بمقر الامانة. وصرح الدكتور عبدالاحد جمال الدين امين العاصمة.. بان وزير الاعلام سيقوم خلال الندوة بشرح السياسة الاعلامية.. والرد على اسئلة اعضاء الندوة، التي سيشهدها العديد من القيادات الشبابية بالجامعات والحزب الوطني.

٣٤٠٠ خط تليفوني زيادة في سعة ١٢ سنترالا بالمنوفية

يجري حاليا زيادة سعة ١٢ سنترالا بقرى محافظة المنوفية بسعة ٣ الاف و ٤٠٠ خط خلال يونيو القادم.

وكان قد تم خلال العام الماضي بمنطقة تليفونات المنوفية، افتتاح ستة سنترالات جديدة ببعض قرى المحافظة بسعة ٦٠٠ خط. كما تم افتتاح سنترال جديد بمدينة سرس الليان بسعة الف خط.

«اليوم» .. مؤتمر صحفي للوفد السياسي السوداني بنقابة الصحفيين

يعقد اليوم، الاحد، الوفد السوداني السياسي الذي يزور القاهرة حاليا برئاسة محمد توفيق احمد وزير الخارجية السابق مؤتمرا صحفيا في مبنى نقابة الصحفيين، لطرح الموقف في الجنوب والاتفاقية الاخيرة والاتصالات الخاصة بها، ومبادرة السلام السودانية وكافة التفاصيل المتعلقة بها. يتحدث في المؤتمر اعضاء الوفد الذين يمثلون الاحزاب السياسية السودانية وهم الدكتور ابراهيم الامين، وزير شئون المغتربين وعضو المكتب السياسي لحزب الامة، والدكتور عبدالحميد صالح من حزب الامة، وتيسير مدثر من حزب البعث السوداني، وصامويل ارو من حزب التجمع السياسي لجنوب السودان، وابوزيد محمد صالح وزير الخدمة العامة وممثل اليسار في الحكومة ويحضر المؤتمر الامين عبداللطيف سفير السودان في القاهرة ومكرم محمد احمد نقيب الصحفيين.

اخبار المحافظات

● ● سوهاج :

وافق المجلس المحلي لمحافظة سوهاج، على اعطاء جمعية اصدقاء المرضى بسوهاج تصريحات لجمع مبلغ ٢٠٠ الف جنيه، لمواجهة متطلبات عمليات الغسيل الكلوي بمستشفى سوهاج التعليمي، والمستشفى العام، ومستشفى المنشاة.

كما قرر المجلس، وضع خطة لانشاء وحدات غسيل كلوي بمراكز طما وطهطا وجرجا والبلينا.

● ● اسيوط :

قرر مجلس جامعة اسيوط في اجتماعه الاخير ان تشترك الدكتورة احلام محمد احمد المدرس بقسم الامراض الباطنة بكلية الطب بالجامعة في الدورة التدريبية في مجال المناعة من الامراض المعدية، التي ستعقد في سويسرا في الفترة من ٢ مايو وحتى اول يوليو القادم.



قدري عثمان   فكري عبد الحميد

● ● اسوان :

اوصى المجلس الشعبي المحلي لمحافظة اسوان في جلسته الاخيرة بسرعة انشاء محجر بيطري في منطقة «بنبان» غرب النيل بمركز دراو، والتي تعتبر اول محطة في اسوان تستقبل الجمال القادمة من السودان. وسيتم في المحجر، الذي يزود باحدث الوسائل اللازمة لرعاية الجمال، تقديم الرعاية البيطرية لهذه الجمال، والتاكد من سلامتها من الامراض المعدية حماية للثروة الحيوانية في مصر.

● ● الغربية :

يجري حاليا بمحافظة الغربية عقد دورات تدريبية للصبية حتى سن ١٧ عاما بالوحدة الانتاجية للصيانة والتدريب المهني لتدريبهم على جميع انواع الحرف. صرح بذلك مصطفى حماد مصطفى مدير الوحدة الانتاجية، وقال ان الدورة تستمر عشرة شهور. ويمنح المتدرب خلالها مكافأة شهرية قدرها ثلاثون جنيها. كما يمنح في نهاية اجتيازه الدورة شهادة تفيد نجاحه في الدورة.

● ● قنا :

ساهمت محافظة قنا بمليونين ونصف مليون جنيه، لدعم جامعة قنا والتي تضم ثلاث كليات هي، التربية والاداب والعلوم، بالاضافة الى كلية الاثار، والتي تبدأ الدراسة بها من العام القادم.

وصرح مصدر مسئول بالمحافظة، بانه يجري حاليا الانتهاء من المرحلة الثانية من المبنى الملحق، والذي يضم مسكن الطالبات واعضاء هيئة التدريس ومخازن الوقود والكيماويات، والذي تبلغ تكاليفه خمسة ملايين جنيه. ومن ناحية اخرى، بلغت مساهمات المواطنين بمحافظة قنا خلال العام المالي الحالي حوالي ثمانية ملايين جنيه، في العديد من المشروعات.

مبارك يستقبل وزير القوى العاملة

استقبل الرئيس محمد حسني مبارك قبل ظهر امس بمقر رئاسة الجمهورية عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة والتدريب المهني ورئيس اتحاد العمال.

ويستقبل وفد الحزب الديمقراطي السوداني

استقبل الرئيس حسني مبارك امس بمقر رئاسة الجمهورية محمد توفيق احمد، نائب الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني، وزير الخارجية الاسبق، والوفد المرافق له والذي يزور القاهرة حاليا، بحضور الامين عبد اللطيف الامين سفير السودان بالقاهرة.

تأجيل اجتماع مجلس الوزراء الى «الثلاثاء»

تقرر تأجيل اجتماع مجلس الوزراء برئاسة الرئيس حسني مبارك والذي كان من المقرر عقده غدا الاحد الى يوم الثلاثاء القادم لاحتفال الاخوة المسيحيين بعيد القيامة المجيد. يناقش مجلس الوزراء خلال اجتماعه برئاسة الرئيس حسني مبارك عددا من الموضوعات من بينها قانون الاستثمار والمخدرات ورسم الايلولة.

سليمان متولي يفتتح سنترالين وطريقا بالفيوم

الفيوم - احمد الجبلي :

افتتح المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات امس برفقة الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ الفيوم سنترال اطسا وطامية الالي. تبلغ سعة كل سنترال الفي خط وبتكلفة خمسة ملايين جنيه. كما افتتح وزير النقل والمواصلات طريق الفيوم - العشيش السياحي بتكلفة مليوني ونصف مليون جنيه.

إنشاء أقسام متخصصة لعلاج الروماتيزم بالمستشفيات العامة والتعليمية والتأمين الصحي

كتب صادق حشيش :

افتتح الدكتور حسن الديب وكيل وزارة الصحة مساء امس «السبت» نائبا عن وزير الصحة الندوة العلمية عن الامراض الروماتزمية وامراض المفاصل والتي تنظمها الجمعية المصرية لامراض المفاصل والروماتيزم، لمدة يوم واحد.

واكد وزير الصحة في الكلمة التي القاها الدكتور حسن الديب ان وزارة الصحة تهتم بانشاء اقسام خاصة بالامراض الروماتيزمية والمفاصل في المستشفيات العامة والتعليمية، بالاضافة الى الاقسام المماثلة في المستشفيات الجامعية ومستشفيات المؤسسة العلاجية وهيئة التامين الصحي.

وان هذا الاهتمام بالروماتيزم اصبح ضرورة في ظل التقدم السريع لاساليب التشخيص والعلاج في السنوات الاخيرة الماضية.

واضاف الدكتور راغب دويدار في كلمته امام اعضاء الندوة ان وزارة الصحة تهتم بايفاد الاطباء والفنيين في بعثات داخلية وخارجية، سواء في مجال العظام والمفاصل او في مجال الطب الطبيعي الى جانب الدورات التدريبية المستمرة وتشجيع الاطباء على حضور المؤتمرات والندوات العلمية في الداخل والخارج، لاكتساب وتبادل الخبرات بين الاطباء والباحثين.

مد العمر الافتراضي للقمر الصناعي العربي العام القادم

جدة - ق . ن . ا : اعلن المهندس عبد القادر بعيري المدير العام للمؤسسة العربية للاتصالات الفضائية «عربسات»، ان المؤسسة ستبدأ في منتصف العام القادم تنفيذ عمليات تمديد العمر الافتراضي للقمر الصناعي العربي الاول وبعدها بعام تبدأ نفس العملية للقمر العربي الثاني.

واضاف المهندس بعيري ان القمرين الاول والثاني ينتهي عمرهما الافتراضي في عام ١٩٩١، ولكن عمليات التمديد المفترضة ستجعل خدماتهما مستمرة حتى عام ١٩٩٤، وبداية ١٩٩٥.

وذكر ان الاختيار قد وقع على شركة كوسسات الامريكية، للمساعدة في عملية التمديد مشيرا الى ان القمر العربي الثالث سيكون جاهزا للتشغيل في بداية ١٩٩١. وان هناك اتجاها ليكون القمران الاول والثاني احتياطيين على ان الثالث هو الاساس.

استئناف المفاوضات بين القاهرة وموسكو للاتفاق نهائيا على شروط التمويل السوفييتي لمحطة كهرباء عيون موسى

كتب عادل صبري :

قرر الاتحاد السوفييتي ايفاد مجموعة اقتصادية الى مصر برئاسة وزير الاقتصاد والشئون الخارجية السوفييتي، في النصف الاول من الشهر القادم، للاتفاق على شروط تمويل اقامة محطة كهرباء عيون موسى بصفة نهائية. وكان وفد مصري برئاسة عبدالعزيز الزهوي وكيل اول وزارة التعاون الدولي والمهندس سعيد عيسى نائب رئيس هيئة كهرباء مصر قد انهى جولة من المباحثات مع الجانب السوفييتي.

واختلف الطرفان حول سعر الفائدة التي يطلبها الاتحاد السوفييتي لتقديم القروض اللازمة لمحطة الكهرباء. واستعرض الطرفان خلال مباحثاتهما الاخيرة بموسكو حجم الاعمال التي سيمولها الاتحاد السوفييتي والتي تقدر بحوالي ١٣٠ مليون جنيه استرليني حسابي. كما تقرر ان يقوم الاتحاد السوفييتي بالاستعانة بالدول الغربية الاوروبية لتنفيذ المحطة الجديدة وتوفير المعدات الكهربائية غير المتوافرة بالاتحاد السوفييتي.

ومن المنتظر ان يسفر الاجتماع القادم بالقاهرة عن اتفاق نهائي حول شروط تمويل اقامة محطة عيون موسى، والتي تقدر قيمتها بحوالي ٦٠٠ مليون دولار، بطاقة اجمالية ٦٠٠ ميجاوات خلال المرحلة الاولى، والاتفاق على تحديد جدول زمني للتفاوض حول الشروط الفنية للمشروع وعرض المواصفات المطلوبة في مناقصات دولية.

مبارك يبحث اليوم

(بقية المنشور ص ١)

القليلة القادمة. تشمل القرارات توقيت زيادة اسعار الخدمات الحكومية والرسوم الجمركية، بالاضافة الى قرارات زيادة اسعار الفائدة على الودائع والقروض بالبنوك، وعلمت «الوفد» ان الرئيس مبارك سيبحث مع مجلس الوزراء خلال ايام اسلوب الحكومة في خفض الانفاق الحكومي وضغط المصروفات لجميع الوزارات، بالاضافة الى الخطوط الرئيسية للموازنة العامة القادمة للدولة، ومشروعات القوانين الجديدة للاستثمار والايلولة والمخدرات. وعلمت «الوفد» ان الخطة التي ستعرضها الحكومة اليوم على الرئيس مبارك تتناول تنفيذ نحو ٣٠ ٪ فقط من مطالب صندوق النقد بخفض العجز في موازنة الدولة.

محافظون جدد

(بقية المنشور ص ١)

صدقي رئيس الوزراء، والدكتور زكريا عزمي رئيس ديوان رئيس الجمهورية، واللواء ممدوح الزهيري كبير الياوران. واجتمع الرئيس بالمحافظين الجدد عقب اداء اليمين. وخرج من حركة المحافظين المحدودة، سعد الشربيني محافظ الدقهلية السابق، وعلي ابراهيم محافظ سوهاج السابق، وعبد الحليم الصعيدي محافظ قنا السابق. ونقل اللواء حسين مدين من بني سويف الى الدقهلية. وكان منصب محافظ الشرقية قد خلا بعد تعيين الدكتور محمود شريف محافظا للقاهرة، خلفا للفريق اول يوسف صبري ابو طالب المحافظ السابق ووزير الدفاع والانتاج الحربي.

مهندسة بالتليفزيون تطلق الرصاص

(بقية المنشور ص ١)

جارته نبيلة خيرت راضي «٤٧ سنة» المهندسة بالتليفزيون على القفها الاثرية على شقة اسرته وحدثت بينهما مشاجرة. ودخلت المتهمة غرفة نومها وسحبت مسدس زوجها، واطلقت رصاصتين على الطالب اصابت احداها بطنه. وادت الى استئصال جزء من امعائه. تم القبض على المتهمة ووجهت اليها النيابة تهمة الشروع في قتل واحراز سلاح بدون ترخيص.

الحملات مستمرة على أوكار

(بقية المنشور ص١)

عليها اللواء ممدوح برعي مدير امن القاهرة واللواء عصام نجم مدير المباحث.

كما تمكنت حملة قادتها مباحث دمياط باشراف اللواء سمير شتا مدير الامن وقادها العميد محمد زكي مدير المباحث من القبض على ٦ تجار مخدرات هم : محمد محمود ابو شحاتة من السنانية، ومحمد حسن ونلجح منتصر من كفر سعد، وعلي عصمت من العنانية، وعطا احمد شعيب والعبد عبد عرابي من بندر دمياط. كما تمكن النقيبان احمد البيومي، وثروت المحمدي من القبض على ١٤ متعاطيا للمخدرات.

حكم هام

(بقية المنشور ص ١)

من القانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨١ المطعون عليه في مجال استحقاقها بين افراد الطائفة الواحدة من المؤجرين الذين تتماثل مراكزهم القانونية من جميع الوجوه بالنسبة الى الحق في طلبها. ذلك ان المساواة التي تعنيها المادة «٤٠» من الدستور تنحصر في عدم جواز التمييز بين المواطنين الذين تتساوى مراكزهم القانونية من خلال تطابق العناصر التي تقوم عليها.

مؤتمر هندسي بجامعة الازهر يناقش دعم التعاون بين كليات الهندسة وقطاعات الانتاج ومستقبل الطاقة

كتب جهاد عبدالمنعم :

تنظم كلية الهندسة بجامعة الازهر بالقاهرة مؤتمرا علميا بمناسبة الاحتفال باليوبيل الفضي لانشائها في ديسمبر القادم. اكد الدكتور معتز غنيم عميد الكلية ورئيس المؤتمر انه تم توجيه الدعوات لجميع كليات الهندسة بالجامعات المصرية وعدد من الجامعات الاوروبية والعربية، بالاضافة الى مؤسسات الانتاج والشركات والهيئات التابعة لوزارتي الصناعة والكهرباء.

ويتم عقد ندوات خاصة بالتعليم الهندسي في الازهر، ما له وما عليه، لدعم اوجه التعاون بين كلية الهندسة بالازهر وقطاعات الانتاج في مصر، تطويرا للكلية ومشاركة في تحقيق التقدم والتطور الصناعي وزيادة الانتاج وتحسين جودته. كما يناقش المؤتمر ايضا مستقبل الطاقة في مصر واستخداماتها ويختتم المؤتمر اعماله بتكريم الرواد الذين اثروا التعليم الهندسي بجامعة الازهر وعمداء الكلية السابقين.

ومن المنتظر ان تكون رئاسة المؤتمر الفخرية للدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر، ويستمر ثلاثة ايام، يبحث خلالها ثمانية فروع هندسية هي المعمارية، والمدنية، وهندسة التخطيط، والهندسة الكهربائية، والهندسة الميكانيكية وهندسة التعدين والبترول وهندسة النظم والحاسبات الالية.

محكمة القضاء الاداري

(بقية المنشور ص ١)

انتخاب او محاضر تثبت انعقاد جمعية عمومية غير عادية.

واضافت المحكمة ان القانون رقم ٢٢٧ لسنة ١٩٨٤ والقانون رقم ١٧ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالمحاماة ينص على انه يجوز لخمسين محاميا على الاقل ممن حضروا الجمعية العمومية او شاركوا في الانتخابات الطعن في القرارات الصادرة منها، امام محكمة النقض، خلال اسبوعين من انعقاد الجمعية العمومية، وكان على مجلس النقابة والنقيب، الذين سحبوا منهم الثقة في الجمعية غير العادية الطعن امام محكمة النقض في هذه القرارات او التشكيك في صحة الانعقاد ومن حيث ان مجلس النقابة الذي سحبت منه الثقة، لم يطعن في انعقاد الجمعية العمومية غير العادية، ولا قراراتها وبذلك فانه لايجوز للنقيب او المجلس ان يشير امام محكمة غير مختصة الطعن في الجمعية العمومية غير العادية، وان النقيب فوت على نفسه الفرصة في الطعن في قرارات الجمعية العمومية غير العادية امام محكمة النقض. وقالت المحكمة ان قرارات سحب الثقة من النقيب والمجلس الصادرة في ١٩ يناير اصبحت محصنة لانه لم يتم الطعن عليها، بذلك فان مجلس النقابة الذي سحبت منه الثقة لم يعد يملك القدرة القانونية على اتخاذ اي قرارات تتعلق بشئون النقابة ومن ثم قراره فتح باب الترشيح للانتخابات يعد قرارا غير مشروع ولا يغير في هذه النتيجة ان احمد ناصر وعبدالله رشوان وبعض من تزعموا انعقاد الجمعية العمومية غير العادية تقدموا بطلبات لترشيح انفسهم للنقيب ومجلس النقابة في الفترة التي اعلن مجلس النقابة المسحوب منه الثقة، عن فتح باب الترشيح فيها، لان الاحتياط للامر يوجب على كل من يريد ان يرشح نفسه ايا كانت وجهته ان يتقيد بالميعاد المقرر للترشيح.

وكان الدكتور محمد عصفور قد اقام دعوى امام محكمة القضاء الاداري يطالب فيها بوقف قرار مجلس النقابة بفتح باب الترشيح لانتخابات المحامين، ووقف تسليم مبنى النقابة للمدير الاداري، وقد قضت المحكمة بعدم قبول طلب الدكتور عصفور بوقف تسليم المبنى للمدير الاداري.

الديب رئيسا للجنة

(بقية المنشور ص ١)

شعبان، ومحمد حافظ بسيوني، ومحمد خالد سليمان بمنصب الامناء العامين المساعدين. كما فاز سليمان احمد سليمان بمنصب امين الصندوق، والسيد محمد فاضل بمنصب امين الصندوق المساعد. اشرف على الانتخابات الدكتور ابراهيم دسوقي اباظة وفؤاد بدراوي السكرتيران العامان المساعدان للحزب، والدكتور عزت صقر عضو الهيئة العليا للوفد.

البنك الدولي يرفض

(بقية المنشور ص ١)

المحاسبات قد كشفت ان نسبة المبالغ المخصصة للخدمات الاستشارية والمنح الدارسية تقدر بنحو ٢٦,٢٨ ٪ من قيمة القرض المخصص للمشروع. كما خصصت نسبة قدرها ٢٥,١ ٪ من قيمة القرض المخصص للتنمية الحضرية للصرف على الخدمات الاستشارية والتدريب بمحافظة القاهرة والجيزة وهيئة النقل العام.

وزير الداخلية .. بلا حصانة

من المعروف ان اللواء زكي بدر وزير الداخلية، فقد الحصانة البرلمانية، بعد حل مجلس الشورى واصبح ملزما بتنفيذ الحكم والا تعرض للعقوبات الواردة في المادة ١٢٣ من قانون العقوبات التي تنص على عزل وحبس اي مسئول يمتنع عن تنفيذ حكم قضائي نهائي.

دعوة مصر لحضور قمة

(بقية المنشور ص ١)

واشارت تقارير السفارة المصرية في الرباط الى ان المغرب تلقت حتى الان موافقة جميع الدول العربية على المشاركة في القمة العربية الطارئة وان سوريا اكدت انها لا تمانع صدور قرار باستئناف عضوية مصر بالجامعة العربية.

حكم تاريخي بصحة عضوية

(بقية المنشور ص ١)

هكذا استقبل النواب الحقيقيون الحكم التاريخي للمحكمة الادارية العليا التي اكدت احقيتهم في عضوية مجلس الشعب.

«تصوير : عبد الوهاب السهيتي»

وقالت المحكمة في حيثيات الحكم ان طعون الحكومة تتصرف في حقيقتها الى الطعون في قرار وزير الداخلية الصادر باعتماد قرار اللجنة المختصة باعداد نتيجة الانتخابات، تاسيسا على ان وزير الداخلية واللجنة المختصة باعلان نتيجة الانتخابات قد خالفوا الاختصاص المخول لها في صحيح احكام القانون بشان كيفية توزيع المقاعد على الاحزاب، وتحديد المرشح الذي يحق له قانون الفوز في الانتخابات. واكدت المحكمة ان الطعن بعدم اختصاص مجلس الدولة في نظر قضايا الانتخابات الذي دفعت به الحكومة يكون غير قائم على اساس صحيح من القانون ويتعين رفضه. وان دستور ١٩٧١ قد تضمن حكمين اولهما ما ورد بالمادة ٩٣، التي تنيط بمجلس الشعب اختصاص «الفصل في عضوية اعضائه»، وثانيهما ما تضمنته المادة ١٩٢ من الدستور من ان مجلس الدولة «هيئة قضائية مستقلة».

ويختص بالفصل في المنازعات الادارية، ومن ثم يتعين تفسير هاتين المادتين بما لا يخل بحكم اي منهما، فاذا كان غير الجائز المساس بحكم المادة ٩٣ من الدستور التي تسوغ لمجلس الشعب اختصاص الفصل في صحة اعضائه ففي المقابل وبالتوازي مع ذلك فانه لا يكون مستساغا القول بانحسار الاختصاص المقرر دستوريا بمجلس الدولة بنظر المنازعات الادارية. ومن ثم فان قطع النزاع في الفصل في الدفع الذي اثارته الحكومة بعدم اختصاص مجلس الدولة بهيئة القضاء الاداري بنظر الطعون، لا يكون له مجال ولا سند من القانون ويتعين رفضه.

اما بخصوص استكمال نسبة العمال والفلاحين من الحزب الحاصل على اقل الاصوات قالت المحكمة، انه لا مناص من رفع الالتزام الخاص باستكمال نسبة العمال والفلاحين سواء عن كاهل الحزب الحاصل على اقل عدد من الاصوات او عن كاهل الحزب الذي يزيد عنه مباشرة، وذلك تبعا لنفس الحكم الخاص به طبقا للقانون. واكدت المحكمة، ان الدستور اوجب ان يكون نصف اعضاء مجلس الشعب على الاقل من العمال والفلاحين، وان الفقرة الثانية من المادة ١٧ من القانون ٣٨ لسنة ١٩٧٢ المعدل بالقانون ١١٤ لسنة ١٩٨٣ الخاص بمجلس الشعب قد الزم الجهة المختصة باعلان نتيجة الانتخابات وترتيب الاسماء طبقا لورودها بقوائم الاحزاب مع مراعاة نسبة الـ ٥٠ ٪ للعمال والفلاحين في كل دائرة على حدة. الا انه ازاء نسخ الحكم المنظم لكيفية استكمال هذه النسبة فلا مناص من تدخل المشرع لوضع قاعدة تكفل الحفاظ على هذه النسبة المنصوص عليها في الدستور والقانون.

وهذا الامر لا يتاتى الا بقانون وليس باداة يتعلق الامر بحقوق عامة كفلها الدستور. وانتهت المحكمة الى القول، بان قرار وزير الداخلية خالف حكم القانون ولابد من وقفه على وجه الاستعجال، وبذلك تصبح طعون الحكومة في احكام الانتخابات باطلة.

وسيتم اعلان وزير الداخلية خلال الايام القليلة القادمة بنص الحكم النهائي للمحكمة العليا للقضاء الاداري وذلك لتنفيذه. والجدير بالذكر ان المادة ١٢٣ من قانون العقوبات تنص على حبس اي مسئول يمتنع عن تنفيذ احكام القضاء النهائية. كما تقرر ان يعقد النواب الذين صدر الحكم لصالحهم، مؤتمرا صحفيا، بمقر حزب الوفد في الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء القادم «بعد غد» للاشادة بالقضاء المصري العظيم.

كما تقرر كتابة مذكرة الى رئيس الجمهورية بنص الحكم للعمل على تنفيذه احتراما لحكم القضاء، وكان الرئيس حسني مبارك قد صرح اكثر من مرة بان العبرة بالاحكام النهائية.

ويتوجه صباح اليوم محضر محكمة قصر النيل الى وزارة الداخلية لاعلان اللواء زكي بدر وزير الداخلية بانذار من قبل اعضاء مجلس الشعب الوفديين الذين قضت لهم امس المحكمة الادارية العليا باحقيتهم في عضوية مجلس الشعب. واكد محمد رشاد شبيه المحامي ووكيل النواب، انه اذا لم ينفذ وزير الداخلية الحكم ويقوم بتسليم كل نائب شهادة عضوية في مجلس الشعب، كما يصدر قرارا وزاريا بنشر الحكم في الجريدة الرسمية خلال ثمانية ايام من تاريخ توجيه الانذار تقام جنحة مباشرة ضده لعدم تنفيذه الحكم.

هيئة المحكمة صاحبة الحكم التاريخي

تشكلت هيئة المحكمة الادارية العليا التي اصدرت الحكم من المستشارين محمد انور محفوظ رئيس مجلس الدولة، وعبدالفتاح السيد بسيوني، ومحمد المهدي المليجي، ومحمد امين المهدي نواب رئيس المجلس، والمستشارين فاروق عبدالرحيم، وسعد الله حنتيره، وسيد عبدالوهاب وكلاء المجلس، والمستشار مصطفى عبدالمنعم مفوض الدولة، وامانة سر عبدالمنعم ابراهيم، وحسام الخطيب.

عزاء واجب

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية للوفد ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم المستشار فايق خليل المسلمي شقيق المستشار عاطف خليل المسلمي عضو لجنة الشئون التشريعية بالوفد، وعم الدكتورة عبلة عاطف مقررة لجنة الشئون الصحية، وعم المحاسب عمرو عاطف عضو لجنة الشباب النوعية للفقيد الرحمة، وللاسرة الصبر والسلوان.

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية، ولجنة الوفد العامة بمحافظة الجيزة ورئيسها على سلامة عضو مجلس الشعب وسكرتير عام مساعد الوفد ينعون ببالغ الاسى والحزن.

محمد مصطفى عوض

المدير بادارة البحوث الزراعية بوزارة الزراعة وصهر كمال الدين هنداوي النجار عضو لجنة الوفد العامة بمحافظة الجيزة. للفقيد فسيح الجنات وللاسرة خالص العزاء.

● علي سلامة عضو مجلس الشعب وسكرتير عام مساعد الوفد ينعي ببالغ الاسى وعظيم الحزن.

أحمد الصادق

سكرتير خاص الزعيم خالد الذكر مصطفى النحاس ويبكي فيه الرجولة والوفاء والاخلاص. للفقيد الكريم جنة عرضها السموات والارض وللاسرة خالص العزاء.

● اللواء عبدالمنعم حسين رئيس لجنة الوفد العامة بالبحيرة واعضاء اللجنة ونبيل الحكيم رئيس لجنة الشباب العامة ونبيلة محمد جمعة رئيسة لجنة سيدات الوفد بشلطرون المهندس حمدي السيد متولي عضو اللجنة العامة الاحزان لوفاة صهره الحاج احمد ابراهيم جعفر التاجر بدمنهور للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر.

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية ينعون الحاج عبدالقادر محمود والد الحاج السيد عبدالقادر محمود القاضي مرشح الوفد بدائرة اسوان.

● اسرة تحرير «الوفد» تشاطر الزميل عبدالوهاب شعلان الاحزان لوفاة عمه المرحوم مصطفى اسماعيل شعلان. للفقيد الرحمة، وللاسرة الصبر والسلوان.

● محمد زكي المحرر بـ«الوفد» يشاطر اسرة مدرسة كامل كيلاني الابتدائية بعابدين الاحزان لوفاة احمد عبد الوهاب وكيل المدرسة، للفقيد الرحمة، وللاسرة المدرسة خالص العزاء.

اسرة جريدة الوفد بالاسكندرية تنعي بمزيد الحزن والاسى المهندس فوزي حسين رئيس مجلس ادارة شركة البتروكيماويات وعضو مجلس الشعب بالاسكندرية الذي وافته المنية الى جنات النعيم. رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم اله وابنائه واعضاء مجلس الشعب والعاملين بالشركة وللجالية السكندرية الصبر والسلوان.

● النشرة الجوية ●

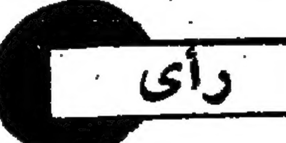
يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم، ان يسود طقس معتدل على السواحل الشمالية، مائلا للحرارة على الوجه البحري والقاهرة، حارا في مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبية اثناء النهار ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء. وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا والعالية جنوبا، والرياح اغلبها شمالية الى غربية معتدلة.

● درجات الحرارة ●

القاهرة : ٣٢ - ١٥، الاسكندرية : ٢٥ - ١٥، مطروح : ٢٣ - ١٢، بورسعيد : ٢٥ - ١٧، الاسماعيلية : ٣٣ - ١٦، السويس : ٣٤ - ١٨، المنيا ٣٦ - ١٤، الفيوم : ٣٣ - ١٥، اسيوط ٣٧ - ١٩، سوهاج : ٣٨ - ١٧، الاقصر ٤٠ - ١٨، اسوان ٣٩ - ٢٣، الغردقة ٣١ - ٢٠، العريش ٢٧ - ١٥، رفح ٢٧ - ١٥، الطور ٣١ - ١٨، شرم الشيخ ٣٣ - ٢١، نخل ٣٠ - ١٦، سيوة ٣٣ - ١٦، الوادي الجديد ٣٦ - ١٩، سانت كاترين ٢٢ - ١٠.

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة	٣,٣٩	٥,١٣
الاسكندرية	٣,٤٢	٥,١٧
	ظهر	عصر
القاهرة	١١,٥٢	٣,٢٩
الاسكندرية	١١,٥٨	٣,٣٦
	مغرب	عشاء
القاهرة	٦,٣١	٧,٥٥
الاسكندرية	٦,٣٨	٨,٠٤



هل يدخل في مهام الجيش حماية الشرعية

صرح وزير الدفاع بانه اوضح للمجلس الاعلى للقوات المسلحة استراتيجيته كما هي دون تعديل وكذلك جميع الخطط المصدق عليها سواء في مهمتها الرئيسية في المحاور او الجبهات الرئيسية او في مهمتها في حماية الشرعية الدستورية مسالة خطيرة للغاية ولاسيما إذا هي صدرت في التصريحات الاولى لوزير الدفاع والقائد العام للقوات المسلحة . فما هو المقصود بحماية الشرعية الدستورية؟! والحماية من اى شيء؟! المقبول ديموقراطيا وفي دولة توصف بانها دولة مؤسسات دستورية ان يلتزم الجيش بالشرعية الدستورية او مهامها في الكوارث والازمات.. (الوفد ١٨/٤ نقلا عن ا.ش.ا) ومسالة حماية الجيش للشرعية الدستورية لا ان تكون إحدى مهامه حماية هذه الشرعية . غير انه يبدو ان وزير الدفاع يريد ان يذكرنا بما صرح به السادات مرة من ان الجيش هو الذى يحمي الشرعية الدستورية . وهو عندما ادلى بهذا التصريح اثار موجات القلق والشك في نفوس كثيرين من المواطنين الذين ازعجهم ان يكون للمؤسسة العسكرية الحق في التدخل في نظام الحكم وفيما يثور من خلافات او صراعات سياسية . وان تحسم هي هذه الخلافات والصراعات بما يتفق مع فهمها هي لما يتهدد الشرعية الدستورية من مخاطر . وما يجب ان يتخذ من اجراءات لمواجهة هذه المخاطر .. وعلى الرغم من ان فكرة الحماية العسكرية للشرعية الدستورية تعني فرض الوصاية العسكرية على الحياة السياسية . فإن محاولات «إحسان عبدالقدوس» لتبرير الفكرة او تلطيف آثارها لم تفلح في إقناع الرأى العام بخطورة الفكرة ومناقضتها للديموقراطية والشرعية الدستورية نفسها .. ولست اغالى اذا قلت إن هذا التصريح يناقض تصريحات الرئيس مبارك عن الديموقراطية ودولة المؤسسات، بل وعن اخراج الأمور السياسية للدولة من مهام القوات المسلحة ولسنا نرى باسا من تسجيل هذه التصريحات : (انه توجد لدينا الآن ديموقراطية ولدينا مؤسسات دستورية هي التي تتولى شئون الدولة .. فقد تغير الوضع عن الماضي تماما .. واصبحت مهمتها - اى مهمة القوات المسلحة - وطنية لتأمين الوطن) وهذا كلام واضح في إبعاد القوات المسلحة عن شئون الحكم التي هي من اختصاص المؤسسات الدستورية وحدها كما توجب ذلك الديموقراطية ... وهو يتعارض مع ما صرح به وزير الدفاع الذى ردد ما كان يقوله السادات عن دور الجيش في حماية الشرعية الدستورية، ومع ذلك فإنه لا يجوز الاعتماد على التصريحات وحدها دون تغيير جوهري في نظام الحكم وفلسفته . وهما نظام وفلسفة يعطلان او يشلان المؤسسات الدستورية والشرعية الديموقراطية . فرئيس الدولة - في مراحل ثلاث - هو الذى يتقلد سلطة الحكم ويجمع بين يديه (فعلا او بقانون الطوارىء) كافة اختصاصات المؤسسات الدستورية . وإذا كانت قد صدرت إعلانات دستورية ودساتير مؤقتة انتهاء بدستور ١٩٧١ الدائم، قد اقامت المؤسسات التقليدية (تنفيذية وتشريعية وقضائية) إلا ان «مؤسسة الرئاسة» هي المؤسسة الحاكمة الحقيقية وسندها واداتها في الحكم القوات المسلحة، ولذلك لم يتحرج السادات ان يعلن (في ظل دستور ٧١) ان الجيش هو الذى يحمي الشرعية الدستورية . بل ان دستور ٧١ نفسه تضمنت بعض مواده . ما يفيد ان ضمن مهام القوات المسلحة «حماية المكاسب الاشتراكية» وهي امور تدخل في صميم الحياة السياسية ، والمذهب الاقتصادى لنظام الحكم .. وهو ما يعني إقحام الجيش في السياسة وهو ما يخرج حتما عن مهامه ووظائفه الطبيعية . وقد كان ذلك مثار الازمة الاخيرة في السودان الشقيق . وهي ازمة تتعلق بدور الجيش في الحياة السياسية .

الدكتور محمد عصفور

ملابس العيد .. نار .. نار !!

بدأ الاستعداد لاستقبال عيد الفطر المبارك، ولعل اكثر الناس شوقا الى يوم العيد، وحماسا في الاستعداد له هم الاطفال. فمازالت بهجة العيد بالنسبة لهم كما كانت منذ زمن طويل تتمثل في الملابس الجديدة الزاهية. ولكن البهجة هذا العام بل وعلى مدار اعوام سابقة لا تكتمل، فالظروف الاقتصادية الخانقة التي يعيشها المواطن المصرى جعلت هذه البهجة تختفي او تكاد بين لهيب الاسعار وضآلة الدخول، مما دعا الغالبية العظمى منهم الى الاحجام عن شراء ما تعودوه من الملابس الجديدة لهم ولاولادهم في هذه المناسبة. فبدت الاسواق في هذا التوقيت خالية من «الزبائن» على غير العادة، ومن أسعده الحظ وقرر الاهل ان يجعلوا لملابسه بندا في ميزانية العيد. يفاجأ بعد جولة قصيرة بين المحلات بان ما يملكه من نقود لا يغني ولا يسمن من جوع، واصبح بكاء طفلته من اجل فستان لا تستطيع الام شراءه، مشهدا يكاد يكون ثابتا داخل اسواق القاهرة رغم ان العيد على الابواب !!

هربت إلى الموسكي تبحث عن الارخص .. ومع ذلك لم تكف نقودها

ارتفع سعر فستان الطفلة الى ٤٠ جنيها فهرب الناس إلى عربات الموسكي !

الركود يسيطر على محلات وسط البلد

اشتد اعجاب الطفل بالملابس المعروضة ، ولكن ماذا يفعل الاب وماذا تقول الام والاسعار ملتهبة ؟!

تصوير عبدالوهاب السهيتي

والسبب غلاء الأسعار وضآلة الدخول !

في شارع قصر النيل وبجانب احد محلاته، وقفت ثلاثة من الامهات الشابات يمسكن باطفالهن. وبعد نظرة تامل طويلة الى «الفترينة» انتقلن في صمت الى المحل المجاور دون ان يلتفتن الى كلمات البائع تدعوهن الى الدخول وتعلن عن جودة بضائعه المعروضة. ويتكرر المشهد مرارا، فإعراضهن مازال مستمرا، والدعوة مازالت مفتوحة، والاطفال يتساءلون في دهشة عن سر عدم شراء الملابس التي نالت الكثير من اعجابهم !! اقتربنا منهن لنعيد على مسامعهن سؤال الاطفال، فكانت الاجابة كما نطقت بها «نادية محمود السيد» :

- العيد يرتبط بالاطفال اكثر من اى شيء آخر فنحن نهتم بملابس لاولادنا، ولا نهتم بانفسنا، ولكن الاسعار داخل المحلات غالية جدا، وليس في استطاعة اى انسان ان يشتري ما يريد، ومحال شارع قصر النيل لا تختلف عن غيرها من الاماكن فالاسعار غالية في كل مكان، من يصدق ان فستان طفلة عمرها ثلاث سنوات يصل سعره الى ثلاثين جنيها ؟!!

وتقاطعها «منيرة فهمي الريس» قائلة :

- كما ترون، معي «حسام واحمد» وقد جئت اليوم وفي نيتي ان اشتري لكل منهما قميصا وبنطلونا، ولكن ما وجدته من اسعار جعل ما معي لا يكفي الا لشراء طاقم ولحد فقط فهل اشتري لواحد ولا اشتري للآخر؟ ومن غير المعقول وانا موظفة وزوجي مهندس ان اشتري ملابس العيد لاولادي من على عربات الموسكي؟!

وتتدخل «نهلة فؤاد» في الحديث لتقول بدورها ..

- هذا اول عيد يمر على طفلتي الرضيعة «نهى»، لذلك قررنا انا وزوجي ان نشتري لها ملابس جديدة بمناسبة العيد. لكني فوجئت بان سعر فستانها الذى لا يتعدى نصف متر من القماش تجاوز العشرين جنيها رغم بساطته الشديدة. لذلك غيرت رايي وقررت ان اشتري لها بيجامة بسعر معقول. اتعرفون بكم وجدت ثمنها ؟ لقد كانت هي الاخرى بعشرين جنيها !! لذلك فقد قررت ان اخبر زوجي بان نقلع عن هذه العادة قبل ان نبداها.

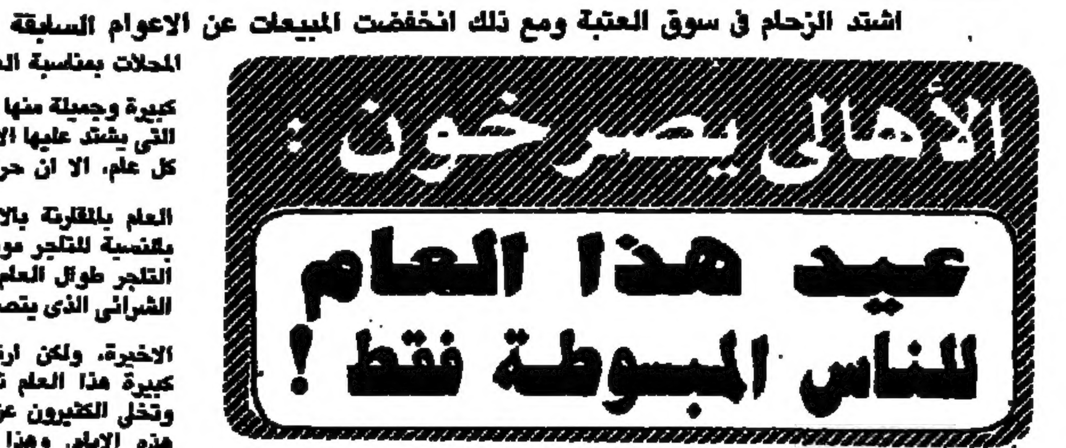
كيف أسعد أولادى؟

وننتقل الى ممر الكونتننتال الذى لا يختلف عن شارع قصر النيل وشارع فؤاد. واستوقفنا سيدة تقف وابنتها في شبه ذهول من ارتفاع الاسعار. نسألها فتقول :

- نحن فقراء، معي اربعة اطفال، توفى والدهم من خمس سنوات لذلك لا اريد ان يشعروا باى حرج امام اصدقائهم والجيران. فحضرت ومعي ثمانون جنيها ادخرتها على مدار عشرة شهور، ومع ذلك لم اتمكن من شراء ملابس الا لاثنين فقط هما اصغرهما، اما الباقي فلن اشتري لهم شيئا. فيبدو ان العيد الآن اصبح للناس المبسوطة فقط التي تستطيع ان تسعد اولادها، ولكن كيف اسعد اولادى بدون امكانيات؟!

وعبدالمنعم اسماعيل.. حضر من القناطر ليشتري ملابس العيد لاولاده. لم يكن يملك نقودا كافية تكفي لشراء ما يلزم اطفاله الثلاثة فاستلف من زميل له ثلاثين جنيها لعلها تكفي متطلباتهم. يقول الأب :

- اتيت الى سوق العتبة لانني اعرف ان اسعاره رخيصة نوعا ما. لكنني وجدت انه لم يعد هناك فرق بينها وبين محلات وسط البلد. ورغم ما اقترضته من نقود اضافية، الا انها لم تكف الا لملابس اثنين فقط من اولادى، لذلك قررت الا اشتري لاى منهم، لان عمرهم متقارب وسيشعرون بالغيرة الشديدة اذا ما حدثت تفرقة بينهم.



ركود

ويقرر ابراهيم عبدالمجيد صاحب احد محلات الملابس بوسط البلد انه رغم الاستعداد الكبير الذى اتخذته جميع المحلات بمناسبة العيد، وعرضها لكميات كبيرة وجميلة منها خاصة ملابس الاطفال التي يشتد عليها الاقبال في هذا الموعد من كل عام، الا ان حركة الشراء راكدة هذا العام بالمقارنة بالاعياد السابقة، فالعيد بالنسبة للتاجر موسم للبيع يرتكن عليه التاجر طوال العام خاصة في ظل الركود الشرائي الذى يتصف به السوق في الفترة الاخيرة، ولكن ارتفاع الاسعار بصورة كبيرة هذا العام تسبب في هذا الركود، وتخلي الكثيرون عن عادة الشراء في مثل هذه الايام. وهذا لا يمنع ان البعض مازالوا متمسكين بهذه العادة، لكنهم قليلون جدا. ويعتقد البائع ان الموجودين حاليا من جمهور المشترين لم يقرروا الشراء بمناسبة العيد، لكنهم اجلوا شراء مستلزماتهم من ملابس الصيف الى حين حلول العيد، ليضربوا بذلك عصفورين بحجر واحد. بسبب الركود الملحوظ الذى صاحب حلول موسم الصيف على غير العادة من كل عام.

اشتد الزحام في سوق العتبة ومع ذلك انخفضت المبيعات عن الاعوام السابقة

الأسواق الشعبية

ونترك وسط البلد لنتجه الى سوق العتبة والموسكي، حيث تختلف المعروضات والاسعار، وبالتالي يختلف الاقبال من المستهلكين. فعلى النقيض تماما من الشوارع السابقة الخالية من الزبائن، تجد الموسكي بشوارعه الضيقة قد امتلأ باكداس من البشر زاد من ازدحامه تلك العربات التي انتشرت على جانبيه لتترك شريطا ضيقا يمر فيه الجمهور في موجات متتابعة.

وتنفرد تلك العربات والتي تتكدس فوقها انواع من الاقمشة والملابس الجاهزة، تنفرد بمعظم الزبائن الذين قدموا خصيصا الى الموسكي تاركين المحلات تعاني من نفس الركود الذى تعانيه مثيلاتها في بقية الاحياء الراقية.

فكما يقول جاد السيد علية صاحب واحدة من هذه العربات، ان الاقبال على شراء البضائع من العتبة والموسكي خاصة ناتج عن الغلاء غير الطبيعي لهذه المنتجات في المحلات التجارية الكبيرة التي تحاول ان تربح اضعافا، فضلا على انها ترهق «الزبون» باضافة تكاليف المحل وضرائبه على سعر السلعة ولكن هنا لا نضيف اى شيء على الزبون، ونكتفي بربح قليل، والجودة معقولة، ويشهد على ذلك اقبال الجماهير على السوق. ولكن على الرغم من هذا الزحام الا ان السوق راكدة هذا العام عن الاعوام السابقة، والى الان لم نحقق نسبة المبيعات التي نحققها في مثل هذا الوقت من كل عام، فكل يوم يتردد علينا الكثير.. ولكن معظمهم ياتي للفرجة فقط .

للصغار فقط !

وعلى بعد خطوات في نهاية سوق الموسكي، جلست سيدة ومعها طفلتها على احد الارصفة تلتقط انفاسها بعد رحلة عذاب داخل السوق. جلسنا بجوارها لنتجاذب معها اطراف الحديث.. قالت :

- حضرت الى الموسكي لعلمي برخص اسعاره عن اى مكان آخر، ولكن المشكلة في كثرة عدد اولادى، فهم ستة اكبرهم عنده ١٢ سنة وليس معي نقود تكفي لذلك. فقد قطعت السوق جيئة وذهابا. ولكن الاسعار غالية عن كل سنة وانا دخلي محدود، لذلك قررت ان اشتري للصغار فقط والكبار رزقهم على الله. ابقى اضيق لهم «هدوم من بتاعتي» وكل واحد يعيش على قدر استطاعته. اعلم انني عندما اعود الى المنزل ساواجه بثورة من آولادى الذين لم اشتر لهم شيئا.

ماذا.. وإلا

انتصرنا

عاشت القاهرة ليلة من الف ليلة وليلة.. خرجت الجماهير ترقص وتطبل وتهلل.. ازدحمت الشوارع والحوارى والميادين بمواكب الابتهاج منذ منتصف الليل حتى ساعة الامساك.. انطلقت السيارات تحمل افواجا من الناس من شتى الفئات والاعمار.. وهم يحملون الدفوف والطبول والدربكات والشخاليل والمزامير والاعلام.. امتلأت شرفات البيوت بالرجال والنساء والاطفال والفتية والفتيات يستقبلون مواكب الافراح بالزغاريد والجباه المرفوعة والنفوس المنشرحة والصيحات المبحوحة.. وطلقات البارود تدوى في الفضاء وتقطع سكون الليل ..

نهضت من نومي فزعا استكشف الخبر (؟؟) .

● هل الغت الحكومة قانون الطوارىء ؟

● هل انحل مجلس الشعب ؟

● هل تم الافراج عن المعتقلين ؟

● هل هبط سعر الدولار ؟

● هل انخفض سعر الطماطم والخيار ؟

● هل سمحوا باستيراد الياميش ؟

● هل هرب رمسيس من ميدان المحطة ؟

● هل قبضوا على ونش الانفاق ؟

● هل توقف مسلسل ليالي الحلمية ؟

قالت ام البنين وهي تمسح حبات العرق فوق جبهتي : طوارىء إيه وطماطم إيه يارجل .. ؟ فوق الى نفسك .. نحن الان نعيش أحلى ساعات العمر .. لقد انتصرنا ..

قلت وانا اهرول من الفراش: على الاعداء (؟؟)

قالت : اجل.. انتصرنا على الزمالك اثنين واحد (!!)

جمال بدوى

قلم رصاص

شيان .. أحداث وذكريات

عام ١٩٨٤ عندما زرت مدينة (سيان) كما ينطقونها في الصين، او (شيان) كما ينطقها غير الصينيين . لم يدر بخاطرى ان وكالات الانباء العالمية - بعد ٥ سنوات - سوف تردد اسم تلك المدينة الصغيرة كرائدة في التمرد على حكومة بكين المركزية . وان شبابها يتظاهرون ويطالبون باستقالة رئيس وزراء الصين ونائبه. ويرددون شعارات مظاهرات الطلبة في (شنغهاى) التي وقعت في ٤ مايو ١٩١٩ بقيادة الطالب «شوان لاى» والذى اصبح فيما بعد رئيسا لوزراء الصين، وزار مصر في عهد الرئيس جمال عبدالناصر . وشارك في توزيع جوائز عيد العلم . هذه الشعارات كانت ولم تزل (الديمقراطية والتعليم وحقوق الانسان وسيادة القانون). والغريب ان الثورة الثقافية التي بدات سنة ١٩٦٦ ، والتي سيطر فيها الحرس الاحمر على مقدرات الامور بتشجيع من «ماوتسي تونج» و «شوان لاى» داست على تلك الشعارات .. الحرس الاحمر اتهم رئيس الجمهورية الاسبق وفيلسوف الصين الجديدة «ليوشاو شي» بالخيانة .. الحرس الاحمر اغلق الجامعات كلها وارسل الشباب للعمل في الريف فلم يكمل الشباب تعليمه .. الحرس الاحمر فرق الاسر وجعل الزوج يقيم في بكين ، والزوجة تعمل في شنغهاى على بعد مئات الاميال ! .. لم يكن من الغريب اذن ان تكون شعارات الشباب في المظاهرات الاخيرة هي شعارات ٤ مايو ١٩١٩ - الديمقراطية والتعليم وحقوق الانسان وسيادة القانون ...

معقول !؟ هذه المدينة الصغيرة الهادئة العجوز تدفع بطلابها وطالباتها وسكانها الى مصادمات دامية مع قوات الامن يدمرون ويحرقون عشرات المباني العامة والحكومية والسيارات ، ويصيبون ١٣٠ من رجال الشرطة، وينطلقون في جميع الاتجاهات ويهاجمون مقار الحكومة ومراكز البوليس ويستولون على محتويات المحلات ؟! وتنتقل الاحداث الى (شانج) في الجنوب ، والى (بكين) العاصمة والى اكثر من ٢٠ جامعة وكلية يطالبون بتنحية زعيم الحزب نفسه «دينج شياو بنج» .. هل استيقظ (التنين) ؟ لا اعرف من الذى اقترح (التنين) رمزا للصين، ولكنه بالتاكيد انسان يعرف اعماق الشعب الصيني .. فان التنين في التراث الصيني حيوان خرافي طيب إلا اذا استثاره احد . وقالت وكالات الانباء ان اهل (سيان) استثارهم شريط التليفزيون الذى عرض مراسيم تشييع

(البقية ص ٩)

لمعي المطيعي

مبارك شعبي مصر

في مثل هذا اليوم من كل عام يحتفل الاقباط بعيد القيامة المجيد . ان القيامة تعطينا مفهوما جديدا لانتصار الحياة على الموت والنور على الظلام لقد شهد بيلاطس الحاكم الروماني عن السيد المسيح (اني لم اجد علة في هذا الانسان) وصلب المسيح على عود الصليب وظن العالم حينذاك ان الظلام انتصر على النور وان الموت هزم الحياة فلم تكد تمضي ثلاثة ايام اذا بالمسيح يقوم ناقضا اوجاع الموت هازما عالم الظلام (اين شوكتك ياموت اين غلبتك ياهاوية) فما ان انبلج صبح الاحد حتى حدثت المعجزة وزلزلت الارض زلزالها وانفتحت الابواب التي حبس التلاميذ انفسهم خلفها وانطلق صوت المسيح يقول لهم (سلام لكم) وكانت المفاجاة ان المسيح قام بالحقيقة قام ولقد تشرفت ارض مصر بقدوم المسيح اليها منذ ان كان صبيا دخل المسيح ارضنا الطاهرة فتباركت بقدومه بلادنا لقد جاء المسيح الى ارض مصر اذ لم يكن قد هرب عن خوف او عن عجز لقد اتخذ من شر هيرودس تبريرا لان يدخل مصر فيباركها ويبارك شعبها وبهذا شرك انه يمكن ان يتحول الشر الى خير وهذا هو معنى تعليم المسيح ان مقاومة الاشرار مضيعة للوقت والجهد وتبديد للطاقة التي يمكن استغلالها ايجابيا في البناء بدلا من صرفها سلبيا في الهدم فضلا عما تتركه المقاومة والمنازعات والحروب من رواسب نفسية تاكل القلب حقدا وكراهية وبغضة وكان يمكن ان يرحل المسيح الى بلد آخر غير مصر لكنه آثر مصر بمحبته وبدخوله فيها ولقد اتخذ من مقاومة كهنة الاوثان له تبريرا ليتحرك في كل ارض مصر وفي كل محطة من محطات رحلة العائلة المقدسة وتم قول الرب على فم اشعياء النبي (في ذلك اليوم يكون مذبح للرب في ارض مصر ويعرف المصريون الرب في ذلك اليوم . ويقدمون للرب نذورا ويوفون بها .. بها يبارك رب الجنود قائلا / مبارك شعبي مصر) ان الرب ينسب شعب مصر اليه مسلمين واقباط فيقول شعبي ثم يقول ايضا لشعب مصر (مبارك) هذه اللفتة الالهية العظيمة اثمن واغلى من كل الكنوز والجواهر تكفينا وبلدنا مصر . وشعبنا المصرى . ان الرب ينسبنا الى ذاته ثم يترك معنا بركة ابدية . وعلى اعتاب عيد القيامة المجيد حيث تلتقي مشاعر ابناء الوطن الواحد في حب ووئام وانه من حسن الطالع ان يتقابل صوم رمضان المعظم والصوم الكبير وعيد الفطر المبارك وعيد القيامة المجيد في ان واحد فتسمع كلمات التهنئة وتكبيرات المآذن واجراس الكنائس معيدة الى الاذهان تاريخ الوحدة الوطنية في مصر حين كانت تنطلق من الحناجر والقلوب هتافات تقول يحيا الهلال مع الصليب عاشت مصر حرة هنا مصر .. مصر العظيمة .. مصر المساجد والكنائس .. مصر المآذن والمنابر .. مصر قاهرة الغزاة .. مصر الحضارة والتقدم .. مصر النصر والسلام .. مصر البناء والتعمير .. مصر ذات التراث والقيم والتقاليد .. مصر للوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي . وفي هذه المناسبة السعيدة نرفع من كل قلوبنا اصدق آيات التحية واطيب التمنيات القلبية لرئيسنا المحبوب وكبير العائلة المصرية الرئيس محمد حسني مبارك وكل عام ومصر والمصريين مسلمين واقباط بخير وسلام ومبارك شعبي مصر .

ممدوح بشرى ويصا
رئيس حسابات بمصر للطيران
والأمين المساعد لحزب الوفد بشبرا

الدولار .. رفع أسعار الكعك والغريبة !

أسعار السمن ترتفع ٣٠ جنيها للعبوة خلال شهرين .. والسكر يباع بجنيه للكيلو !

تحقيق : سليمان جودة

كعك العيد .. اصبح سلعة صعبة المنال ، بعد ان قفزت اسعارها فوق طاقة الناس

هذه الصورة اخذت تختفي .. لينتهي عصر كانت فيه الاسرة كلها تشترك في اعداد كعك العيد

مرتب خريج الجامعة يساوى ٦ كيلو كعك !

هل تصدق ان اسعار الكعك والغريبة، وصلت الى عشرة جنيهات للكيلو هذا العام، وان موظف الحكومة اذا اراد ان يشتري لاولاده طبقين من الكعك، فلا مفر من الاستدانة والاقتراض، وان مرتب خريج الجامعة يساوى ٦ كيلو كعك لا اكثر، وان الدولار اصبح يتحكم حتى في اسعار كعك العيد، ان ارتفاع اسعار الزيت والدقيق والسمن والسكر، كان من الطبيعي ان ترفع اسعار جميع المنتجات التي تعتمد عليها، فكرتونة السمن باصنافه الثلاثة، ارتفع سعرها ثلاثين جنيها خلال شهرين فقط، كيف حدث هذا، وهل تستطيع الاسرة المصرية البسيطة، ان تتذوق طعم الكعك والغريبة هذا العام، ام ان اطباقه ستختفي من موائد العيد؟

اعتادت الاسرة المصرية، ان تقدم لضيوفها خلال ايام العيد، اطباق الكعك والحلويات والبلح، وهي عادة مصرية قديمة في الريف والمدن، وكل من نشأ في الريف، يعرف ان الاسرة هناك، تعد كعك العيد قبل ان ينتهي شهر رمضان بعشرة ايام على الاقل، ويعرف ايضا ان الاسرة في الريف كانت - وربما تخلت عن ذلك الآن - تصنع كميات كبيرة من الكعك والغريبة تكفي افراد الاسرة لمدة شهر على الاقل.. فاذا كانت اسعار الدقيق والسمن والسكر، قد اجبرت الاسرة المصرية الريفية على التخلي عن هذه العادة القديمة، او على الاقل التخفف منها، فماذا تفعل الاسرة في المدينة التي اعتادت ان تشتري الكعك والغريبة بالكيلو؟ وهل اسعار الكعك باصنافه المختلفة هذا العام، تسمح للموظف البسيط ان يشتري لاولاده كيلو واحدا من الكعك ؟

اسعار الكعك

جولة سريعة امام فترينات محلات الكعك والحلوى في القاهرة تكفي جدا للاجابة على هذا السؤال، فالاسعار هكذا.. كيلو كعك سادة بستة جنيهات في منطقة وسط البلد، ويصل في مناطق اخرى الى ثمانية جنيهات، كعك بالملبن او العجوة بخمسة جنيهات، الغريبة الكيلو منها بخمسة جنيهات، غريبة باللوز ثمانية جنيهات، غريبة بالفستق بـ١٦ جنيها، كعك بالجوز بعشرة جنيهات.. وهذه عينة فقط من الاسعار السائدة في السوق الآن، وقبل العيد بايام قليلة ! فماذا يقول اصحاب مصانع ومحلات الحلوى والكعك، وبماذا يعللون هذه الزيادة الكبيرة في اسعار سلعة كمالية، هي الترفيه الوحيد الذى يجده الاطفال ايام العيد؟!

في منطقة وسط البلد، وقفت استعرض هذه الاسعار جميعا، قبل ان اسال اصحاب المحلات، ولفت نظرى ان كثيرا من الموظفين والمارة عموما، كانوا يقفون امام الاسعار مذهولين، ثم يمرون عليها مرور الكرام، وامام احد محلات شارع طلعت حرب، سمعت حوارا صغيرا، يعبر عما يشعر به موظف الحكومة من مرارة وغيظ.

قال الموظف لزميله تصور كيلو الكعك السادة بستة جنيهات، ستة يعني عجين عيش، اذا اردت ان اشتري لاولادى خمسة كيلو، فمعنى ذلك ان استقطع نصف مرتبي، طيب واشتري الكسوة بكم؟ ويرد عليه زميله.. بلاش لا كعك ولا كسوة، بس احنا نلاقي العيش !

الورقة الخضراء

ولم ارد ان اقطع عليهما حديثهما، فتركتهما وتدخلت اسال صاحب المحل عما حدث هذا العام في اسعار الكعك

● الحاج على رجب، صاحب احد المحلات بشارع طلعت حرب، يقول : اذا قارنا اسعار الكعك والغريبة هذا العام بالعام الماضي، فسوف تكتشف انها ارتفعت فعلا بنسبة كبيرة، نتيجة الزيادة في اسعار المواد الخام التي نستخدمها في انتاج الكعك بكل انواعه. فكرتونة السمن الطبيعي، وزن ١٦ كيلوجراما، ارتفع سعرها خلال الشهرين الماضيين من ٥٨ جنيها الى ٨٠ جنيها وكرتونة السمن البلدى ارتفع سعرها من ١٠٨ جنيهات الى ١٤٠ جنيها، اما كرتونة الزبدة الطبيعي المستوردة فكانت بـ٨٢ جنيها واصبحت بـ١١٨ جنيها.. كل ذلك خلال شهرين فقط او حتى اقل، وهذه واحدة من المواد الخام التي تدخل في صناعة الكعك والغريبة فما بالك بالمواد الاخرى مثل الدقيق والسكر؟ وفي رايي ان هذه الزيادة الكبيرة في الاسعار تعود الى ارتفاع سعر الدولار، ان الزيادة في سعر اى سلعة هي بالضبط بمقدار الارتفاع في سعر هذه الورقة الخضراء الملعونة، يعني «الدولار»، وارجو ان تحسب السعر في السوق السوداء، فاى مستورد لا يستطيع ان يدبر احتياجاته من الدولار عن طريق السوق المصرفية الحرة التي انشاتها الدولة، فيلجأ الى السوق السوداء، باسعارها التي قفزت خلال الفترة الاخيرة، وخلال اسابيع معدودة ٤٠ قرشا مرة واحدة .

والعجيب ان هذه القفزات في الاسعار، تمتد الى سلع كمالية ترفيهية مثل الكعك او غيره من السلع التي لا تشكل ضرورة كبيرة للبيت المصرى، اضرب لك مثلا - والكلام للحاج على رجب - يوضح فيه الى اى مدى يصطلي البيت المصرى بنار الاسعار، التي تواصل ارتفاعها يوميا، بعد ان كانت الاسعار لا ترتفع الا في المواسم فقط يقول : من اسبوع تقريبا اشتريت فانلة نصف كم صيفي من احد محلات القطاع العام، كان ذلك يوم سبت، ولكنني اكتشفت انها ضيقة قليلا، فعدت استبدلها يوم الاثنين، اى لم يمر غير يوم الاحد فقط ماذا وجدت ؟ اكتشفت ان سعرها ارتفع ١٣٠ قرشا خلال يومين !!

وانتقلت الى منطقة الحسين، داخل احد المحلات التي تبيع هدايا واطباق العيد، سالت صاحبه عن الفارق في الاسعار هذا العام مثلا . مقارنا بالاسعار قبل خمس سنوات مضت .

● محمود هاشم ، صاحب المحل ، يقول تستطيع ان تكتب مطمئنا ، ان الاسعار ارتفعت ضعفين على الاقل ، كيلو الكعك او الغريبة السادة مثلا ، كان يباع بجنيه ونصف الجنيه من خمس سنوات ، الآن بستة جنيهات ، اى ان السعر تضاعف ثلاث مرات ، كيلو الغريبة بالعجوة كان بجنيه ، سعره الآن خمسة جنيهات ، يعني السعر تضاعف لاربع مرات . وهكذا في كل الاصناف الاخرى . والسبب في نظرى ان الدقيق يباع عندنا باربعة اسعار . للمخابز البلدية سعر . وللمخابز الافرنجية سعر ، فضلا عن السعر السياحي والحر . وهذا الوضع كفيل بخلق سوق سوداء للدقيق يبيع فيها صاحب المخبز البلدى ، بعض الكمية لانه ببساطة ليست هناك اجابة يصدقها اى عقل او منطق ، لان ٦٠ جنيها لا تكفي الفرد اذا اراد ان ياكل فولا وطعمية فقط . وفي الوجبات الثلاث ، دون ان يتناول او يفكر في شراء اى نوع من الحلويات او السلع الترفيهية - هذا مع افتراض انه سيقضي حياته على الرصيف بلا مسكن .

بعد ساعات من وقف إطلاق النار

عون يرفض تفسيرات الجامعة العربية لقرار رفع الحصار

القليبى يؤكد تطبيق وقف إطلاق النار على كافة الموانئ اللبنانية

الميليشيات الاسلامية تطالب بالربط بين وقف القتال وحرية الملاحة

بيروت - وكالات الانباء : تجددت امس المخاوف فى لبنان من انتهاك وقف اطلاق النار الذى دعت اليه جامعة الدول العربية والذى دخل حيز التنفيذ ظهر يوم الجمعة الماضى . وتاتى المخاوف من احتمالات تجدد القتال ، بسبب اصرار العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية على رفض تفسيرات جامعة الدول العربية . بشأن الحصار المفروض على الموانى البحرية . والذى ادى الى تفجر القتال فى ١٤ مارس الماضى .

واشار العماد عون فى برقية ارسل بها الى الشاذلى القليبى امين عام جامعة الدول العربية ، الى ان الاجراءات التى يطبقها سلاح البحرية التابع له على المرافئ غير الشرعية لا يمكن اعتبارها حصارا .

واضاف العماد عون ان اعتبار كل خليج على الشاطئ اللبنانى مرفأ ، هو انتهاك للقوانين اللبنانية والدولية ، مشيرا الى ان المرافئ الشرعية محددة بموجب القانون اللبنانى . واكد العماد عون ان لبنان سعى للحصول على دعم الجامعة العربية فى المساعدة على تنفيذ قوانينه وبسط سلطته على اراضيه ، وليس لاعطاء صفة شرعية لاوضاع غير قانونية تنتهك القوانين المحلية والدولية . وكان الامين العام لجامعة الدول العربية قد اوضح ، ان رفع الحصار الذى قررته الجامعة ، يشمل ايضا المرافئ غير الشرعية ، التى تسيطر عليها الميليشيات المؤيدة لسوريا . واكد القليبى ان هذا القرار وفقا لمحاضر الاجتماعات ، ينطبق على كل المرافئ والمطارات بغير استثناء مهما كان وضعها .. واضاف القليبى ان ممثلى الجامعة العربية ولجنة المساعى الحميدة ، كلفوا وفق القرار بالسعى لايجاد تسوية نهائية لهذه المسألة ، بالتعاون مع اطراف النزاع اللبنانيين . ومن ناحية اخرى ربطت قيادة الوية الجيش التابعة لحكومة الحص ، تطبيق وقف اطلاق النار برفع الحصار وحرية الملاحة على السواحل اللبنانية باكملها ، واكدت هذه القيادة ان جميع المعابر بين شطرى بيروت ستبقى مغلقة لحين اشعار اخر . وقال سياسى لبنانى ان سوريا وحلفاءها لن تنهى الحصار المفروض على القطاع المسيحى ما لم يرفع عون الحصار المفروض على الموانئ .

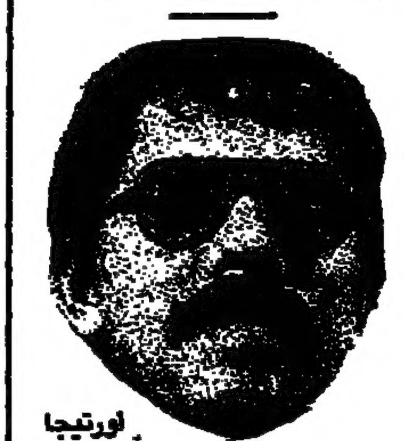
واضاف السياسى اللبنانى ان الهدوء الذى ينعم به لبنان منذ تطبيق وقف اطلاق النار لن يدوم طويلا ، اذا استمر عون فى فرض الحصار .

وكانت الجامعة العربية قد قررت وقف اطلاق النار بصورة نهائية ، ورفع الحصارات المفروضة فى البر والبحر والجو وفتح كافة المعابر . دون تقديم اية ايضاحات ، وادى هذا البند الى اثارة الخلاف بين الجانبين .


مخاوف من تجدد الاشتباكات فى لبنان

اعتقـــال ٤ مواطنيـــن سوفييت بتهمة تنظيم المظاهرات فى جورجيا

موسكو - رويتر : القت امس السلطات فى جمهورية جورجيا السوفييتية . القبض على ٤ اشخاص بتهمة تنظيم احتجاج بالعاصمة اثر مصرع ٢٠ شخصا على ايدى قوات الامن . وذكر «الكسندر كاتوسوف» نائب المدعى العام . ان يجرى تحقيقا عسكريا منفصلا لمعرفة النقاط الرئيسية فى الاضطرابات الاخيرة مثل استخدام الغازات الخانقة . والتى تسببت فى مصرع العديد من الضحايا . وقد ذكر شهود العيان ان القوات قامت بتفريق مظاهرات وقعت فى العاصمة فى ٩ ابريل الماضى . مستخدمة غازات وجرافات حادة . وسلمت السلطات الحكومية فى جورجيا بان غازات مسيلة للدموع استخدمت ضد المتظاهرين فضلا عن غازات ذات تاثير اقوى على الاعصاب . واصدرت الخارجية السوفييتية بيانا حول الاحداث الاخيرة منها استخدام الغازات الخطيرة لتفريق المظاهرات .


اورتيجا

اورتيجا يرفض مطالب المعارضة بالتفاوض حول شروط الانتخابات

لندن - رويتر : رفض امس الرئيس دانيال اورتيجا رئيس نيكاراجوا مطلب المعارضة فى بلاده لاجراء مفاوضات بشأن تهيئة الظروف الملائمة للانتخابات الحرة المقرر عقدها فى العام القادم ، واضاف الرئيس اورتيجا الذى يزور النرويج حاليا ان بلاده اوفت بالتزاماتها بهذا الشأن وانه اجرى محادثات مع زعماء ١٤ حزبا معارضا ، واكد انه يصعب ارضاء الجميع فى دولة تضم ١٩ حزبا معارضا . وكان تحالف يضم ١٥ حزبا معارضا قال ان الاصلاحات التى اقرها البرلمان فى نيكاراجوا بشأن الانتخابات تتجاهل مطالب المعارضة تماما .

اتفاق بين واشنطون وطوكيو لانتاج طائرة مقاتلة

الكونجرس يعرب عن قلقه من احتمالات تسرب التكنولوجيا الأمريكية

طوكيو - واشنطون - وكالات الانباء : اشاد امس وزير الدفاع اليابانى «كيتشيرو تازاوا» ، بالاتفاق الذى تم التوصل اليه بين طوكيو وواشنطون بشأن الانتاج المشترك بينهما لطائرة مقاتلة جديدة من طراز متطور من الطائرة الامريكية «اف ١٦» ، وقال «تازاوا» ان الاتفاق الذى تم التوصل اليه بين الحكومتين فى واشنطون هام جدا للتعاون الامنى والمصالح الاستراتيجية الا انه لازال على الرئيس الامريكى جورج بوش اقناع الكونجرس الامريكى بان الصناعة الامريكية لن تضار بهذه الصفقة التى تبلغ تكاليفها ٨ مليارات دولار الامر الذى دفعه الى حث الكونجرس على سرعة الموافقة على الاتفاقية وفى واشنطون اعلن الرئيس بوش ان طوكيو وواشنطون قررتا بعد خلاف استمر اشهر عديدة بان تتولى الشركات الامريكية ٤٠٪ من اعمال التطوير والانتاج للطائرة اليابانية الصنع الا ان بعض اعضاء الكونجرس اعربوا عن قلقهم من ان اليابان ستستغل المشروع كخطوة لتحقيق تقدم فى تطوير صناعة الطائرات التجارية والخوف من ان اضرارا ستلحق بالصناعة الامريكية بسبب نقل تكنولوجيا مهمة الى اليابان .



جورج بوش

نابرتو تاكيشتا

مصـــرع وإصـــابة ٩٦ شخصا فى اشتباكات فى بيرو

ليما - رويتر : لقى امس ٧٠ شخصا مصرعهم واصيب ٢٦ اخرون فى بيرو فى اشتباكات وقعت بين الجيش وعدد من قوات حرب العصابات اليساريين المعارضين للحكومة بمقاطعة «لوس بولينوس» .

الحكومة العسكرية فى شيلى تقترح تعديل الدستـــور

سانتياجو - رويتر : قدمت امس الحكومة العسكرية فى شيلى اقتراحا لاجراء عدة اصلاحات ديمقراطية بالدستور ، منها السماح باقامة الاحزاب الماركسية . ورفع الحظر على نشاط احزاب اخرى . الى جانب تعيين وادخال ٥ من المدنيين بالمجلس الوطنى القادم . واصدرت الحكومة بيان يشتمل على ١٩ اقتراحا .

فى تطـور جديـد للمظاهـرات فى الصين

تشكيل اتحاد لطلاب الجامعات الصينية لوضع قائمة بالاصلاحات السياسية

الحكومة الصينية تطالب بحل الاتحاد وإنهاء الاضراب عن الدراسة

بكين - رويتر : شكل امس طلاب جامعات بكين اتحادا مستقلا لتاكيد مطالبتهم باجراء اصلاحات عاجلة فى النظام السياسى الصينى ، وذلك بعد ان رفض ممثلو الطلبة شروط الحكومة الصينية لاجراء حوار معهم وذكر «بينج تو» المتحدث باسم الاتحاد ان ممثلى الطلبة لم يتوصلوا الى اتفاق تام على قائمة المطالب التى يريدون التقدم بها الى السلطات الحكومية . وقد صرح متحدث باسم الحكومة . ان هذه الاتحادات او المؤسسات التى يقيمها الطلاب غير قانونية ويجب حلها واضاف المتحدث انه يجب على الطلاب انهاء اضرابهم عن الدراسة حتى لا تتسبب الاضطرابات فى فوضى داخل البلاد . مثلما حدث فى احداث الثورة الثقافية التى حدثت فى الصين خلال الستينات ، واكدت مصادر صحفية انه اذا استمرت اضرابات الطلبة الى فترة اخرى سيكون ذلك ذات تاثير خطير على سياسة الصين الداخلية وستثير زوبعة داخل الحزب الشيوعى الصينى ، وتؤثر على الاقتصاد والتجارة وتؤدى الى توقف العديد من شركاتها وصناعاتها .

ويضم الاتحاد الجديد ممثلين من ١٠ جامعات فى بكين وهو يحل محل اتحاد مؤقت اقيم بعد بدء الاضطرابات منذ اسبوعين لتنسيق الاضرابات عن الدراسة ، وقد ناقش المجتمعون عدة مطالب لكن لم يتوصلوا الى اتفاق نهائى عليها


مئات اللافتات تعبر عن مطالب المتظاهرين






قمة الشعوب الفقيرة

تنظم الرابطة الدولية لحقوق الشعوب وتحريرها فى منتصف شهر يوليو القادم فى العاصمة الفرنسية باريس اول قمة للشعوب السبعة الاكثر فقرا فى العالم ، وذلك فى الوقت الذى تعقد فيه قمة الدول الصناعية الغنية الكبرى . واوضح بيان الرابطة ان هذه القمة سيكون منتديا غير رسمى يتحدث فيه شهود من العالم الثالث وخبراء فى الشمال والجنوب وعدد اخر من الشخصيات لطرح بدائل لهيمنة الدول الصناعية السبع الكبرى .

ارتفاع حوادث العمل فى البرتغال

سجل معهد الاحصاء الوطنى فى البرتغال خلال النصف الثانى فى العام الماضى ان اكثر من ٥٠ برتغاليا يموتون فى الشهر نتيجة حوادث عمل . وان اكثر من ٧٧٨٣٩ حادثة عمل وقعت وراح ضحيتها ١٥٣ قتيلا .

واشار الاحصاء الى ان المدينة اكثر تعرضا للخطر فهى لشبونة تمثل ٢٠٪ وتتراوح اعمار العمال المتوفين بين ٢٥ و٤٤ عاما فى مختلف الاعمال ولاسيما فى صناعات التحويل والبناء

هوايته جمع القنابل

عثر رجال البوليس الفرنسى ، فى شقة احد سكان مدينة لورن بالقرب من باريس على ٣٠ قنبلة يدوية وصناديق عديدة بها رصاص رشاشات ومخلفات اسلحة متنوعة وتبين ان هذا المواطن اشترى كاشف معادن وكان يجول به فى الغابات بحثا عن القذائف والمخلفات العسكرية للحرب العالمية الثانية . الا ان جاره اقلقه هذا الامر ، وابلغ البوليس الذى اكتشف ترسانة الاسلحة القديمة .

الليزر لازالة الوشم

توصلت مجموعة من العلماء فى جامعة بوسطن بالولايات المتحدة الامريكية الى ايجاد طريقة لمحو «الوشم» الذى يوجد على اجزاء معينة فى جسم الانسان وذلك باستخدام اشعة الليزر دون ترك اية اثار على الجلد ، والالم الذى تسببه هذه العملية البسيطة يساوى تماما الم حقنة صغيرة عند ادخالها فى الجلد

وضاعت الملايين

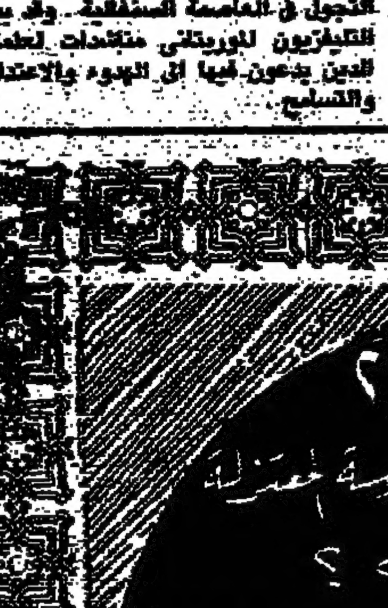
كان حلمه ان يقيم مزادا كبيرا لزجاجة النبيذ التى يرجع تاريخها لعام ١٧٨٧ ، وكان يأمل ان يحصل على ٣ ملايين فرنك ثمنا لها . وفى فوره حماسه لاختيار زجاجة النبيذ والكنز الثمين لمدعويه والذين سيشترونها الزجاجة ، اصطدم باحدى المناضد وسقطت الزجاجة وتحطمت ، فسالت الملايين الثلاثة وتبخرت احلام بائع النبيذ النيويوركى التعيس .

جنوب أفريقيا تنهى وقف إطلاق النار فى ناميبيا وتأمر قواتها باستئناف القتال ضد ثوار «سوابو»

كيب تاون - رويتر : فى تصعيد جديد للقتال فى ناميبيا ، امرت امس جنوب افريقيا قواتها فى ناميبيا باستئناف عملياتها العسكرية ضد ثوار منظمة شعب جنوب غرب افريقيا «سوابو» بعد ان اخفقت المفاوضات فى احراز اى تقدم بشأن تنفيذ خطة الامم المتحدة لاستقلال ناميبيا . وقال «فان هيردن» مدير عام وزارة الخارجية فى حكومة جنوب افريقيا ، انه لن يكون هناك وقف لاطلاق النار لكنه اضاف انه سيطلب من قوات جنوب افريقيا التحلى بضبط النفس .

وكانت «بريتوريا» قد امرت قواتها بالالتزام بوقف اطلاق النار والبقاء فى قواعدها لمدة ٦٠ ساعة ابتداء من يوم الاربعاء الماضى للسماح لثوار «سوابو» بالانسحاب الى انجولا دون مواجهة اية عوائق ، الا ان مسئولين من جنوب افريقيا قالوا ان وقف اطلاق النار لم يعد لاجله وان حوالى ٤٥٠٠ جندى سيعملون ضد ثوار «سوابو» الذين لا يزالون موجودين فى ناميبيا . وتقدر حكومة بريتوريا عددهم بـ ٤٠٠ مقاتل .

وكانت كل من كوبا وانجولا وجنوب افريقيا قد قامت خلال المفاوضات التى جرت مؤخرا فى التوصل الى صيغة لتنشيط الجهود من اجل تنفيذ خطة الامم المتحدة لاستقلال ناميبيا والتى تدعو الى انسحاب ٥٠ الف جندى كوبى من انجولا والتزام ثوار «سوابو» بالتمركز فى قواعد تبعد عن ناميبيا بـ ١٥٠ كيلو مترا داخل انجولا وذلك خلال الاسابيع الستة الاولى من تنفيذ الخطة .


نجوما

رغم اجراءات حظر التجول

استمرار المواجهات الدامية بين المواطنين السنغال والموريتانيين

داكار - نواكشوط - وكالات الانباء : استمرت امس عمليات النهب والسلب فى العاصمة السنغالية «داكار» كما استمر اطلاق القنابل المسيلة للدموع ، وذلك رغم سريان حظر التجول المفروض على «داكار» بعد تفاقم اعمال العنف بين السنغاليين والموريتانيين . وذكر شهود العيان ان اصوات تحطيم واجهات محلات التجار الموريتانيين واللبنانيين كانت تسمع بوضوح فى الحى السكنى الذى يقطنه الموريتانيون بالقرب من مقر الحكومة .

وقد حاولت وسائل الاعلام السنغالية التعتيم على انباء الاضطرابات التى وقعت فى داكار . وذكر المراقبون ان حكومة الرئيس السنغالى عبده ضيوف ترغب فى عدم اشعال الموقف بالاعلان عن حوادث العنف .

وكانت الحكومة السنغالية قد اعلنت حالة الطوارئ وفرضت حظر التجول على العاصمة لمدة سبع ساعات فى اليوم ابتداء من العاشرة مساء وقد جابت قوات الجيش والشرطة الشوارع عقب فرض حالة الطوارئ .

وفى نواكشوط ، اصدرت اللجنة الموريتانية المكلفة باستقبال اللاجئين الموريتانيين من السنغال برئاسة وزير الداخلية «جبريل عبد الله» بيانا دعت فيه الى التنسيق مع السلطات السنغالية وذكرت ان جسرا جويا اقيم بين البلدين لاعادة الموريتانيين الى بلادهم . ولم يتحدث البيان عن الاضطرابات الناشئة للموريتانيين فى داكار . واكتفى بالاشارة الى اعلان حالة الطوارئ وتنظيم حظر التجول فى العاصمة السنغالية . وقد بث التليفزيون الموريتانى مناشدات لعلماء الدين يدعون فيها الى الهدوء والاعتدال والتسامح .

أخبار الحوادث

محكمة القيم :

رفض التماس « الدوى » و« الشناوى » برفع الحراسة عن ممتلكاتهما .. !

كتب صلاح الدبركي :

قضت امس محكمة القيم برئاسة المستشار ابراهيم زغو وامانة سر عبد الحليم الحلو ، برفض التماس برفع الحراسة عن اموال وممتلكات السيد محمد الدوى وتحاسين سعد الشناوى ، لحصولهما على بضائع قيمتها ٩٠ الف جنيه من الشركة المصرية لصناعة النقل الخفيف ، وامتنعا عن سداد قيمتها . كما قضت المحكمة بفرض الحراسة على ورثة سعاد محمد على ، لحصول مورثتهم على ١٨٠ الف جنيه من المواطنين كخلوات مقابل تاجير وحدات سكنية في عمارتها .

كما قضت المحكمة برفع الحراسة عن قطعة ارض فضاء بباب الشعرية بمتلكها الخاضع للحراسة محمد إمام حسين ، بعد ان تبين ملكيتها لشقيقته خديجة ، وقررت المحكمة تسليمها لورثتها . وقررت المحكمة تاجيل طلب المدعي العام الاشتراكي ببيع ومصادرة ممتلكات راجي ثابت تادروس ، عيلة يوسف جورجيوس ، اندراوس بشاى ، لاستيلائهم على اراض تابعة للاصلاح الزراعي وبيعها للمواطنين بمبلغ ٢٤١ الف جنيه ، وحصل الاول والثاني على تسهيلات ائتمانية بلغت ٥٢ الف جنيه من أحد البنوك الحكومية . كما استولى الثالث على ٦٥ الف جنيه من المواطنين

خرجت من المعتقل لمزاولة نشاطها في تجارة المخدرات

القت مباحث البدرشين القبض على تاجرة مخدرات اثناء محاولتها ترويج كميات كبيرة من سائل الماكستون فورت. افادت معلومات المقدم سيد شفيق رئيس مباحث البدرشين ان منى احمد المهدى تاجرة المخدرات المعروفة بمنطقة اوسيم تمكنت من تهريب كميات من سائل الماكستون فورت الى منطقة الطرقانية بالبدرشين وانها في سبيل ترويجها. تمكن المقدم محمود اسماعيل معاون المباحث من القبض عليها، وبتفتيش سيارتها عثر على ثلاثة جراكن من الماكستون فورت.

«الاربعاء» احمد الريان امام جنايات الجيزة

كتب محمد زكي :

قرر امس احمد الدريس وكيل اول نيابة الشئون المالية والتجارية احالة احمد توفيق عبدالفتاح رئيس مجموعة شركات الريان الى محكمة جنايات الجيزة بجلستها التي ستنعقد يوم الاربعاء القادم للنظر في امر تجديد حبسه. وكان الريان قد تم عرضه امس على غرفة المشورة بمحكمة جنوب القاهرة للنظر في امر تجديد حبسه. وقررت النيابة احالته لمحكمة الجنايات بالجيزة للاختصاص بعد مرور ستة اشهر من الحبس الاحتياطي للفترة

ضبط ثلاثة جامعيين حاولوا سرقة سيارة ؟

القت مباحث بولاق الدكرور القبض على ثلاثة طلاب جامعيين اثناء شروعهم في سرقة سيارة. احيلوا للنيابة فتولت التحقيق. وكان المقدم مجدى عكاشة رئيس مباحث بولاق الدكرور قد تلقى بلاغا من صاحب السيارة ٢٠٥٣٨ (ملاكى جيزة) بانه اثناء انتظار سيارته في احد الشوارع شاهد ثلاثة اشخاص يقومون بفتحها

الأشغال الشاقة عشر سنوات لثلاثة وحوش ادمية مزقوا جسد فتاة بعد فشلهم في اغتصابها

كتب احمد راضي :

قضت محكمة جنايات الجيزة بمعاقبة ثلاثة وحوش ادمية بالاشغال الشاقة لمدة عشر سنوات لكل منهم لقيامهم باشعال النار في فتاة وتمزيق جسدها بعد ان فشلت محاولاتهم في اغتصابها . صدر الحكم برئاسة المستشار مدحت شلبي وعضوية المستشارين سعيد عبد الواحد ومحمود الخازندار وبحضور ايمن فؤاد وكيل النائب العام وامانة سر هشام حافظ وابليا رزق الله .

وترجع احداث الجريمة الى شهر « مارس » من العام الماضي عندما نجح المتهمون مصطفى محمد اسماعيل (٢٧ سنة) فكهاني وحسن محمد عبد الرحمن (٢٥ سنة) ميكانيكي ، وناصر عبد العال محمود (٢٤ سنة) سباك في استدراج فتاة مجهولة (١٨ سنة) الى منطقة نائية ، وحاولوا الاعتداء عليها ، وعندما رفضت الاستجابة لرغباتهم طعنها احدهم بمطواة قرن غزال ، وقام الآخر بتقييدها بالحبل ، وقاموا بقطع يدها وساقها اليسرى ، ثم سكبوا عليها جركن كيروسين ، واشعلوا فيها النار والقوا بجثتها في احد الشوارع بمدينة التحرير بامبابة وفروا هاربين .

و١٥ عاما لتاجر بروض الفرج

قتل ابن شقيقه بسبب خمسة جنيهات

كتبت نجوى عبد العزيز :

قضت امس محكمة جنايات القاهرة برئاسة المستشار عبد الله محمد مرسي ، وعضوية المستشارين نصحي عزيز بطرس ، وعبد الحي العشرى بامانة سر ابراهيم المهدى بمعاقبة تاجر خضر وفاكهة بسوق روض الفرج بالاشغال الشاقة لمدة ١٥ عاما لقيامه بقتل ابن شقيقه بالرصاص واصابة الآخر داخل سوق روض الفرج بسبب النزاع على ٥ جنيهات .

وكان المتهم احمد عامر احمد (٦٠ سنة) التاجر بروض الفرج قد نشبت بينه وبين اولاد شقيقه مشاجرة بسبب قيام نجل المتهم بتحصيل مبلغ ٥ جنيهات من البائعين بسوق روض الفرج وقام المجني عليهما عامر عبد العال عامر وشقيقه حامد عمهما على تصرفات نجله «طالب» فتطورت الى مشاجرة حامية واثناء ذلك التقط المتهم سلاحه واطلق ٧ اعيرة نارية ولقى الاول مصرعه في الحال واصيب الثاني في رقبته

سكرتيرة محام تسرق محتويات ٥ شقق

القليوبية صلاح الوكيل :

القت مباحث القليوبية القبض على سكرتيرة محام بالنقض سرقت محتويات ٥ شقق ببنها ارشدت المتهمة عن المسروقات واعيدت لاصحابها وامر اشرف الشباسي وكيل نيابة بنها بحبسها واحالها للمحاكمة. كان العقيد يسرى نور رئيس مباحث القليوبية قد تلقى عدة بلاغات من اهالي بنها بسرقة الاجهزة الكهربائية، والمشغولات الذهبية من شققهم. دلت تحريات الرائد بلال لبيب رئيس مباحث قسم بنها ان وراء السرقات سكرتيرة محامي بالنقض وتمكن النقيب كمال المصرى معاون المباحث من القبض عليها وتدعى عزة سليمان الشيخ (٣٠ سنة) اعترفت المتهمة بارتكاب السرقات وقررت انها تخفي المسروقات عند احد عملائها.

العثور على جثة طفلة بجوار ترعة بالتبين

كتب يسرى شبانة :

عثرت مباحث التبين على جثة طفلة حديثة الولادة وبها آثار كدمات بالفخذ ونزيف بالفم، اخطرت النيابة فامر احمد عبدالحفيظ وكيل اول النيابة رجال المباحث بالتحرى عن ظروف الواقعة.

وكان العميد محمد فؤاد رحمو وكيل المباحث لقطاع الجنوب قد تلقى بلاغا من اهالي التبين بعثورهم على جثة طفلة بجوار ترعة الخشاب. انتقل على الفور العقيد عبدالله الوتيدى مفتش مباحث حلوان، والرائد سعد الكومى رئيس مباحث التبين، وبفحص الجثة تبين اصابتها بسحجات بالوجه وكدمات بالفخذ الايمن ونزيف بالفم، تبين ان الطفلة عمرها ثلاثة اشهر

القبض على مسجل خطر يفرض الاتاوات بالاكراه

كتب سعيد فرج :

القت مباحث الزيتون القبض على مسجل خطر بفرض الاتاوات على اصحاب المحلات، ويعترض المارة ويستولى على نقودهم بالاكراه، امر على يوسف مدير نيابة الزيتون بحبسه واحالته للمحاكمة. كان العقيد فدرى عبدالعزيز مفتش مباحث الشرق قد تلقى عدة بلاغات من اصحاب المحلات بالاميرية بقيام مطراوى محمد على بفرض اتاوات بالقوة واطلاق الرصاص للارهاب تمكن الرائد طارق الاعصر رئيس مباحث الزيتون من القبض على المتهم وبتفتيشه عثر معه على ثلاثة مسدسات ماركة حلوان و٩ رصاصات ومطواة قرن غزال

حبس عاطل سرق نقود طالبة بالاكراه

امر مدحت عاصم وكيل نيابة الجيزة بحبس عاطل اربعة ايام على ذمة التحقيق، سرق نقود طالبة بالاكراه وكانت طالبة جامعية قد تقدمت ببلاغ بانها اثناء سيرها باحد شوارع الجيزة اعترض طريقها شخص وطلب منها نقودها وعندما حاولت الاستغاثة بالمارة اخرج من طيات ملابسه مطواة وهددها بها واستولى على نقودها بالقوة

مجهولون يطلقون الرصاص على سائق وتاجر لسرقة الدواجن

كتبت شادية السيد :

اعترض ٤ مجهولين سيارة نقل محملة بالدواجن بطريق اوسيم ، وحاولوا الاستيلاء على الحمولة ، بعد ارهاب سائقها بالاسلحة والبنادق الآلية . حاول الاهالي القبض على المتهمين ، فاطلقوا الرصاص واصابوا السائق وتاجر الدواجن . وكان مصطفى الطحاوى وكيل اول نيابة مركز امبابة قد تلقى اشارة من مستشفى امبابة العام بوصول سيد شحاتة جاد ، وعبد الوهاب سيد عبد الفتاح مصابين بعدة اعيرة نارية . وبسؤالهما قررا انهما اثناء قيامهما بتوصيل كمية من الدواجن على سيارة النقل رقم ٣٣٢٦ الى مدينة اوسيم ، فوجئوا بسيارة بيجو يهبط منها اربعة اشخاص واشهروا في وجهيهما الاسلحة البيضاء والبنادق الآلية ، واستولوا على السيارة بحمولتها ، وعندما استغاثوا تجمع المارة وتمكن الاشخاص الاربعة من الفرار بعد ان اطلقوا عليهما الرصاص . اخطرت النيابة بالواقعة

حملات تموينية بالشرقية لضبط المتلاعبين بالرغيف

كتبت فكرية احمد :

شنت مباحث التموين بالشرقية عدة حملات تموينية على المخابز لازالة اسباب شكاوى المواطنين من الخبز. تمكنت الحملة باشراف اللواء محمد رضا مدير الامن من ضبط ١٥ مخبزا تنتج خبزا غير مطابق للمواصفات . كما تم ضبط عدد من المخابز تبيع الدقيق بالسوق السوداء . وتمكنت الحملة من ضبط اصحاب المخابز المخالفين . واصدر مدير الامن تعليمات بالزام اصحاب المخابز بتركيب شبكات من السلك على نوافذ الافران لمنع دخول الحشرات داخل الفرن والزام اصحاب المخابز بازالة القاذورات المحيطة بالمخابز والاعتناء بالنظافة العامة لانتاج رغيف مطابق للمواصفات . كما تم تحرير العديد من المخالفات .

تسمم أسرة بمصر القديمة تناولت فرخة فاسدة وقت الافطار

كتب يسرى شبانة :

اصيب امس الاول افراد اسرة بمصر القديمة بالتسمم عقب تناولهم اكلة فراخ فاسدة وقت الافطار. تم نقلهم الى مستشفى الحميات بالعباسية. وكان العميد محمد فؤاد رحمو وكيل المباحث لقطاع الجنوب قد تلقى اشارة من المستشفى بوصول احمد عبدالسلام سيد وزوجته سعدية محمود صلاح واطفالهما فكيهة، وشيماء، وبسمة، وسامح مصابون بحالة تسمم شديدة. انتقل النقيب حسام كمال معاون مباحث مصر القديمة، وتبين ان الزوجة اشترت فرخة من احد الباعة، وقامت بطهيها بالمنزل واثناء تناول الاسرة طعام الافطار اصيبوا بالتسمم وتبين ان الفراخ فاسدة. تم القبض على البائع وتولت النيابة التحقيق.

ضبط صاحب بازار يتجر في العملة !!

ضبطت مباحث الاموال العامة بالجيزة صاحب بازار يتجر في العملة.

وكانت المعلومات التي وردت للعقيد محمد جاب الله رئيس وحدة مباحث الاموال العامة قد اكدت قيام صاحب بازار باحد فنادق الهرم بالاتجار في النقد الاجنبي واكدت تحريات المقدم ماهر الزمر صحة هذه المعلومات. وتمكن الرائد اشرف عز الدين من القبض على صاحب البازار وعثر بحوزته على ٣٥٠٠ دولار امريكي، و١٠٠٠ فرنك فرنسي، و١٤٠ جنيها مصريا.

كل يوم رحلة

● سيادة الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب .. الف مبروك لمنصب وزير الدفاع وذلك بمناسبة توليك اياه .. هناك مناصب ترفع اصحابها .. وهناك افراد يعطون للمنصب اهمية وابهة .. ونحن عندما نقرا في كتب التاريخ ان محمد على ادخل لمصر صناعات عديدة منها السكر والبارود .. فانا اعتقد ان كتب التاريخ ستذكر حتما ان الفريق اول ابو طالب ادخل الخضرة الى القاهرة .. بس مش عارف ليه يا سيادة الفريق ابو طالب ان قلبي واكلني على شوية الخضرة اللى في القاهرة .. الحديقة الدولية وحدائق عرب المحمدي والدمرداش وابن سندر وعين الصيرة .. كل غرف الانعاش التى نهرب اليها من تلوث البيئة .. يا ترى مصيرها ايه .. اخاف ان يتم «استئصالها والبناء فوقها خصوصا وان محافظنا من اشهر «الجراحين» في مصر !!

عزيزى الفريق اول ابو طالب وزير الدفاع عن مصر حاليا .. ووزير الدفاع عن القاهرة ضد التلوث سابقا .. قاهرتك الحبيبة .. ليها عندك طلب اخضر يا ابو قلب ابيض على اخضر .. بعد نكسة يونيو قام جيشنا الباسل بالانتشار في جميع انحاء مصر وذلك بسبب ظروف النكسة .. وطبعا ان كانت لم تسعها .. بيوتنا تتسع لها .. والحمد لله .. صبرنا .. وعبرنا وطهرنا دارنا .. وكنت انت شاهد على هذا العصر .. وحدثت معركة اكتوبر اعظم انجازات الانسان المصرى في القرن العشرين .. وتحررت كل حبة رمل في مصر .. لنزاح الكابوس عن سيناء وعن طابا .. والحمد لله .. نرجع للطلب .. هو مش طلب .. ولكن اعتبره عيدية بمناسبة عيد الفطر .. ليها عندك نحن اهالي القاهرة حتة ارض صغيرة في حديقة الحرية بالجزيرة .. قواتنا المسلحة الحبيبة منوراها ومعسكرة فيها .. نفسنا ترجع لينا نحن الغلابة الذين لا نملك الذهاب للاندية التى اصبح الدخول اليها اصعب من دخول مجلس الشعب في انتخابات نزيهة .. والامر مرده اليك لانك وزير الدفاع وصاحب الخضرة .. والعلم يا سيادة الفريق ، الارض اللى هترجع ها تبقى لكل اهالي القاهرة .. يعني احنا مش عاوزين نعملها نادى ولا حاجة .. لحسن عمنا ابو الزيك يشم خبر .. تبقى ضاعت للابد !!

●●●

● مش ملاحظ حاجة غريبة ؟

- ايه .. فيه حاجة ؟

- سكرتير رئيس الوزراء الياباني قطع شرايين [illegible] ... بعد فضيحة الرشاوى .

- فعلا ... ايه حصل .

- ومن اسبوع .. مسئول في دولة الريفية برضه انتحر بقطع شرايينه .. امال ليه المسئولين اللى عندنا اللى بيرتشوا او بيختلسوا .. ما بيعملوش كده ؟

- اصل ما عندهمش دم !!

فؤاد فواز

أمس .. واليوم .. وغدا

● بالامس : قلم موسى صبرى ينفث سموم في احد رجال الدين الإسلامي وهو فضيلة الدكتور عمر عبدالرحمن .. العالم الكفيف .. المعتقل حاليا بالفيوم بموجب قانون الطوارىء رغم تدهور حالته الصحية ، وقبل ذلك نفث موسى سمومه ضد الدكتور نعمان جمعة عميد حقوق القاهرة .. ومن قبله نفثها في حق اساتذة الجامعة .. وحق ابراهيم شكرى وحلمى مراد وفؤاد سراج الدين وجلال الحمامصى ومصطفى شردي .. بل ومصطفى امين نفسه وغيرهم وغيرهم !!

● واليوم : اريد ان اسأل موسى صبرى : من اين لك كل هذا الكم الهائل من السموم التى تنفثها ضد عباد الله .. ولمصلحة من ؟! وارضاء لمن ؟!

● وغدا : اقول : الامر لصاحب الامر .. ياموسى ..

عبدالوهاب مرسى

عالم الفضاء تكنولوجيا العصر

صفحة اسبوعية يحررها جلال عبدالفتاح

أول قاموس اليكتروني ناطق باللغة الانجليزية

القاموس الاليكتروني طراز «ماستر - ٤٠٠٠»

انتجت احدى الشركات الامريكية مؤخرا اول قاموس اليكتروني ناطق يمكنه تصحيح حروف الكلمات ونطق اى كلمة بطريقة صحيحة تماما ، والقاموس الاليكتروني عبارة عن كمبيوتر صغير بذاكرة تحتوى على ٨٣ الف كلمة انجليزية ، وهو من طراز «ماستر - ٤٠٠٠» ويباع بسعر ٤٠٠ دولار ، وعند استخدامه يتم ادخال حروف الكلمة او حتى جزء منها بواسطة المفاتيح المتعددة ، حيث تكتب على الشاشة الاليكترونية ، ويقوم الجهاز بمراجعة الحروف المكتوبة ويقوم بتصحيح الخطأ منها وكتابته بطريقة صحيحة ، مع نطقها باستخدام الجهاز الصوتي داخل الجهاز .

اطلاق سفينة فضاء أمريكية نحو كوكب الزهرة لاستكشافه

سفينة الفضاء ماجيلان عند الانطلاق من المكوك ، بجانب صورة لكوكب الزهرة

اذا لم يحدث هناك اى تعديل او تاخير فمن المقرر ان يقوم مكوك الفضاء الامريكي اتلانتيس في يوم ٢٨ ابريل ١٩٨٩ ، بالانطلاق من قاعدة كيب كيندى الفضائية بولاية فلوريدا الامريكية في الرحلة رقم ٣٠ ، وخلال الرحلة سوف يقوم طاقم المكوك باطلاق سفينة الفضاء «ماجيلان» نحو كوكب الزهرة . وقد قام خبراء معمل الدفع النفاث في «باسادينا» بصنع اجزاء هذه السفينة الفضائية طوال السنوات الثلاث الماضية ، حيث من المقرر ان تصل السفينة الى مدار كوكب الزهرة «فينوس» في اغسطس ١٩٩٠ ، والمهمة الاساسية لسفينة الفضاء «ماجيلان» هو استكشاف هذا الكوكب الغامض الذى تلفه الابخرة الكثيفة المكونة من حامض الكبريتيك وثانى اكسيد الكربون ، ورسم خرائط واضحة للمعالم الجغرافية للكوكب بواسطة الرادار المركب في السفينة الفضائية وكذلك تصوير سطح الكوكب بكاميرات خاصة مع تحليل الغلاف الجوى لكوكب الزهرة وجمع كل التفصيلات الاخرى وارسالها الى المحطات الارضية لاسلكيا ، وعندما تصل سفينة الفضاء الى مدارها حول الكوكب فان الموتور الصاروخي للسفينة والذى يعمل بالوقود الصلد سوف يبدأ في العمل اليا لوضع السفينة في مدارها الصحيح ، حيث سوف تدور السفينة حول الكوكب مرة كل ثلاث ساعات وخمس دقائق بزاوية ميل ٦٦ درجة على سطح الكوكب ، وفي كل مرة سوف يتمكن الرادار من رسم خرائط شريط طويل من سطح الكوكب عرضه ١٥ ميلا ، وسوف تستمر السفينة في الدوران لمدة ٢٤٣ يوما ، وفي النهاية تكون المعلومات والصور والخرائط التى ارسلتها هذه السفينة الى المحطات الارضية عن سطح الكوكب تفوق كل المعلومات التى ارسلتها هذه الفضاء الاخرى التى زارت الكوكب وخاصة سفينة الفضاء بايونير الامريكية ، وتحمل السفينة «ابريل» خاصا على هيئة طبق سعته ١٢ قدما ، وهذا الطبق سوف يتجه الى الارض عند وصول السفينة الفضائية الى الكوكب حتى يمكنها ارسال المعلومات والصور .

تليفزيون وفيديو قطعة واحدة للنقل الى أى مكان

انتجت شركة «ايمرسون» العالمية هذا التليفزيون الجديد بسعر ٥٠٠ دولار ، والذى يمكن حمله الى اى مكان وتشغيله باى مصدر للطاقة ، والجهاز من طراز «في . سى . تى - ١٢٠» وهو يضم في نفس الوقت «فيديو» للتشغيل فقط وليس للتسجيل وشاشة الجهاز مقاس ١٠ بوصات ويمكن تشغيل الجهاز بالتيار الكهربائي العادى او ببطارية السيارة او بواسطة بطاريات جافة صغير الحجم ، او ببطارية جافة ١٢ فولت يمكن شحنها مباشرة بالتيار الكهربائي .

التليفزيون والفيديو قطعة واحدة



شواية الفحم الراسية على المائدة مباشرة

شواية فحم رأسية تحل مشكلة الادخنة

اكدت الابحاث التى اجراها معهد السرطان الامريكي ان الدخان والابخرة المتصاعدة اثناء عملية اعداد الاطعمة بطريقة الشواء يمكن ان تؤدى الى امراض السرطان ، وهذه الادخنة تنبعث اصلا اثناء الشواء بسبب تساقط عصارة اللحوم والدهنيات فوق كتل الفحم الملتهبة .. ولذلك فقد لاحظت احدى الشركات الامريكية في ولاية كاليفورنيا ان طريقة الشواء السويدية الراسية يمكنها ان تحل مشكلة الادخنة المتصاعدة وبالفعل انتجت الشركة شواية فحم راسية بسعر ٥٩ دولارا ، حيث يوضع الفحم في وسط الشواية وبطريقة راسية وترص قطع اللحم على الاجناب ، وعند تساقط العصارة والدهنيات الى اسفل فسوف تتجمع في مكان خاص بعيدا عن الفحم المشتعل .



تصنع النوافذ في السويد من الالواح الزجاجية الحديثة

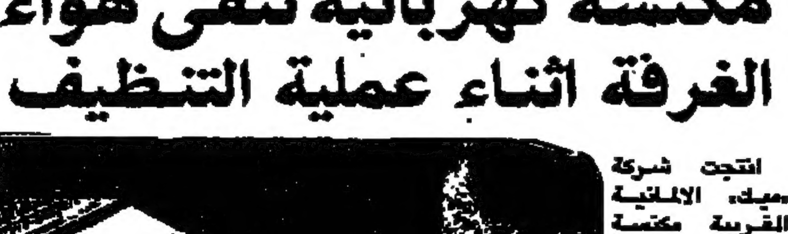
الواح زجاجية حرارية بدلا من اجهزة التدفئة

ظهرت في السويد مؤخرا ولاول مرة الالواح الزجاجية الحرارية ، بدلا من استخدام اجهزة التدفئة المركزية او الفردية الكهربائية . وتصنع النوافذ حاليا في السويد من هذا الزجاج الحرارى وبتكاليف اقل كثيرا من تكاليف تركيب اجهزة التدفئة المركزية او غيرها . وكل نافذة تحتوى على ثلاثة الواح زجاجية ، يصنع اللوحان الداخلي والخارجي منها من الانواع العادية ، اما اللوح الزجاجي الاوسط فهو مصنوع بطريقة خاصة يدخل في تركيبه اكسير القصدير ، مع «افلام» دقيقة مزروعة داخل الزجاج ، وتوصل بالتيار الكهربائي العادى ويستهلك المتر المربع من الزجاج ٧٠ وات فقط من الكهرباء للاحتفاظ بدرجة حرارة الغرفة عند ٢٨ درجة مئوية في الوقت الذى تكون فيه درجة الحرارة في الخارج عند درجة التجمد . اما التركيب فهو ثلاثي للنوافذ لمنع تسرب الحرارة .

احذية جديدة لا تحتفظ بالمياه داخلها

ظهرت في الاسواق الاوروبية مؤخرا احذية جديدة من المطاط الصناعي المعالج كيميائيا ، وهي تحتفظ بالماء بداخلها ، والاحذية صناعة شركة «تيمبر لاند» باستخدام تصميمات جديدة تماما ، فهناك ثقوب جانبية واخرى خلفية لتسرب المياه ، كما ان النعل نفسه يضخ المياه عند الضغط عليه بفعل ثقل الشخص نفسه .

ويباع زوج الاحذية بسعر ٩٠ دولارا ، وتصلح هذه الاحذية للبحارة ، او للعاملين في اماكن تقتضي منهم الخوض بصفة دائمة في اماكن مبللة ، وقد انتج من هذه الاحذية التى تصلح للرجال فقط جميع المقاسات من ٦ الى ١٤ .



المياه تتسرب في الثقوب من الاجناب والخلف

مكنسة كهربائية تنقى هواء الغرفة اثناء عملية التنظيف





المكنسة الكهربائية مع الفلتر الخاص باعلى

انتجت شركة «ميك» الالمانية الغربية مكنسة كهربائية جديدة ، تقوم في نفس الوقت بتنقية هواء الغرفة . والمكنسة الكهربائية من طراز «سيلفر ستار» وتباع بسعر ٧٥٠ دولارا وهي فريدة من نوعها في العالم ، وهناك فلتر خاص مركب في مكان معين في المكنسة يعمل بالكهرباء الاستاتيكية ، فيقوم في نفس الوقت بتنقية هواء الغرفة وامتصاص غازات ثاني اكسيد الكربون ، والغبار العالق او الفطريات الدقيقة وغيرها في نفس الوقت الذى يتم فيه تنظيف ارضية الغرفة والستائر والمفروشات بالمكنسة .

طفلتان تستخدمان الكمبيوتر التجريبي في التعليم

كمبيوتر تجريبي لتعليم الاطفال الصم

انتجت شركة «اى . بى . ام» الامريكية لصناعة اجهزة الكمبيوتر الاليكترونية جهازا خاصا تجريبيا لمساعدة الاطفال الذين لا يسمعون او يتكلمون ، حتى يمكنهم التعلم بسهولة ، وقد وضع هذا الكمبيوتر الخاص في جامعة كاليفورنيا الامريكية في «سان دييجو» تحت اشراف الدكتورة «كارول بادن» لتجربته في تعلم الاطفال واكتساب المهارات المعروفة للاطفال الاصحاء . ويعمل الكمبيوتر بطريقة اللمس ، حيث يقوم الطفل بلمس شاشة الجهاز عند الحافة فوق حروف معينة فيتغير البرنامج الى الفقرة التالية او اعادة الفقرة السابقة حيث يمكن للطفل تعلم النطق ومتابعة الموضوعات الدراسية وحتى الفصل السادس من التعليم الاولى بالانجليزية .

هموم مصرية

مشاكل السيناوية - الذين لم يعودوا بدوا واصبحوا من خبراء الزراعة - عديدة.. ومتنوعة. واذا كانت الحكومة ممثلة في الحكم المحلي ومحافظها النشط اللواء منير شاش قد قدمت الحد الادنى المتاح حتى الآن وهو الطرق المرصوفة (١١٩٦ كم) ووحدات توليد الكهرباء، وبدايات القرى الجديدة.. الا ان السيناوى الذى قلب موازين الفكر الزراعي - بجهوده الشخصية وفطرته الذكية - يعاني الكثير من المشاكل التى تؤخر استفادته من الارض..

مثلا يتساءل الشباب السيناوية: واين نحن من سياسة الارض لمن يزرعها.. واذا حصل الشاب منا على قطعة ارض فكيف يزرعها ويرعاها.. والعملية مكلفة تحتاج إلى ماكينة رفع المياه من الابار بين ١٧٠٠ و٢٠٠٠ جنيه. واذا توفر له هذا المبلغ فمن اين يدبر ١٠٠٠ جنيه اخرى قيمة خراطيم البلاستيك اللازمة للرى بالتنقيط لكل فدان.. واذا توفر هذا او ذاك. فمن اين يغطي تكاليف تمهيد الارض وهي تتراوح بين ١٠٠ و٢٠٠ جنيه للفدان، فضلا عن تكاليف الكيماوى وثمن البلاستيك الضرورى لحماية الزراعة.. واذا كان الشباب يعترفون بان العائد كبير جدا.. ولكن من اين لهم بالبداية.. ويتساءلون عن دور بنك التنمية والائتمان الزراعي ودور قروضه.. بل وعصاه الطويلة.. اذ لو فشلت الزراعة الاولى فان البنك يسرع بالحجز على الارض وما عليها من مهمات.. وبهذا يقتل طموح الشباب.. واذا كان البنك يعطي للفدان قرضا قدره ١٥٠٠ جنيه.. فان الشاب يحتاج بجوارهم الى ٣٥٠٠ جنيه.

وقضية اخرى هي بلا شك من المعوقات التى يمكن ان تحد من نجاح هذه التجربة الرائدة. هي البذور او التقاوى.. ففدان الكنتالوب مثلا يحتاج إلى بذور قيمتها ٢٥٠ جنيها (ثمن كيلو بذور) واذا كان العائد الزراعي للارض مرتفعا للغاية، بل ويزيد كثيرا عن عائد مثيله في وادى النيل.. الا ان الزراعة في شمال سيناء لا يستطيعها الا الغني.. وتلك قضية يجب ان توليها الدولة اهتمامها الأول.. وعملية البذور الجيدة هي قضية كل سيناوى الآن.. فالبذور التى تقدمها وزارة الزراعة المصرية ليست في نفس مستوى البذور المستوردة وبالذات من اسرائيل وامريكا.. ومن هنا يدفع المزارع السيناوى ٦٠٠٠ جنيه في كيلو تقاوى الطماطم و١٣٠٠ جنيه في كيلو تقاوى الكنتالوب.. واقل منه في تقاوى الخيار.. وكل هذه التقاوى تاتى مهربة من اسرائيل حيث تنتج هناك في مزارع ومشاتل خاصة في الخضيرة وملبس.. واذا كان فدان التفاح يعطي بين ٣٠ و٤٠ الف جنيه سنويا.. الا انه - وغيره من الزراعات - يحتاج الى انفاق رهيب.

نعم الارض تعطي.. ولكنها تحتاج الى مال.. واذا كان البدو قد نجحوا في الزراعة.. فان مهمتنا ان نمد اليهم ايدينا.. والى الشباب بالذات.. لانهم هم غد سيناء، غد مصر.. اما عن حكايات الابار التى جف بعضها لسوء التخطيط في حفرها فهذا حديثنا في الغد!!

عباس الطرابيلي

خطاب القلب

حدث الناس بما يعرفون . اتريد ان يكذب الله ورسوله . فقد يتضرر بالحقائق اقوام كما يتضرر الجعل بالورد والمسك . ولكل مقام مقال . ولكل عمل رجال والمنازل على قدر مراتب النازل لا على قدر المنازل . والسؤال على قدر المسائل . النعمة العظمى الخروج من النفس . ما وصلك بالحقائق واقربك على الخلائق . ما اشغلك عن دنياك وانسك من مولاك . ما لا يوجب لنا . ولا يغلب ندما . افاني حبك فيمن يزيد

في موقف الذل والقهر العبيد
وقد حضر البائع والمشترى
عبده موقوف فماذا ترى ؟

الخوف يقبضني ، والرجاء يبسطني . فالتوحيد : ان تعلم ان قدرة الله في الاشياء بلا مزاج ، وصنعه لها بلا علاج ، وسبب كل شيء صنعه . ولا حامل له على صنعه الا الارادة وحدها . وليس في السموات العلى ولا الاراضين السفلى مدبر غير الله . وكل ما خطر على بالك فالله بخلاف ذلك والشريعة حقيقة لاشك فيها . والقدر كذلك لاشك فيه . واثبات احدهما دون الاخر نقص في النظر ، وخطأ في العرفان وفي الحديث : «اعملوا فكل ميسر لما خلق له» . والله اراد بنا شيئا ، واراد منا شيئا ، فلا نشتغل بما طواه عنا ، وندع ما اظهره لنا .

وقائلة :

مالـــى اراك مجانبـــا
امورا وفيها للتجارة مربح

فقلت لها :

مالـــى بربحـــك حاجـــة
فنحن اناس بالسلام نفرح

والعالم طبيب الدين ، وحب الدنيا داء الدين . فإذا كان الطبيب يجر الداء على نفسه ، فمتى يبرىء غيره ؟

مالى سوى روحي وباذل روحه
في حب من يهواه ليس بمسرف
فلئن رضيت بها فقد اسعفتني
ياخيبة المسعى اذا لم اسعف

وانشد آخر :

اسمح بنفسك ان اردت لقاءنا
واحلف بنا الا تحب سوانا
فإذا قضيت حقوقنا يامدعى
عاينتنا عند الأنام عيانا

د . محمد عبدالمنعم القيعي

أيام من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم

إن الهدى هدى الله

بذل ابو جهل وابو لهب وامية بن خلف وغيرهم من الطواغيت كل ما في وسعهم للحيلولة بين الرسول ﷺ وبين دعوة الحجيج الى دين الله ، كانوا يسعون لتزييف وعي العرب ، وبث الخوف والريبة في نفوسهم تجاه ما يدعو اليه الرسول عليه السلام ، وبلغ الامر باحد زوار مكة وهو الطفيل بن عمرو الدوسي زعيم قبيلة دوس ، حدا جعله يحشو اذنيه بالقطن ، حتى لا يسمع كلام الرسول من شدة تحذير المشركين له وتخويفهم اياه ! وكان إرادة الله قد ابت الا ان ترى الكفار منه ما كانوا يحذرون .. فسمع الطفيل رغما عنه ايات من القرآن الكريم كان النبي ﷺ يتلوها ذات يوم في الكعبة .. خفق قلب الطفيل بن عمرو وايقن انه امام حديث علوى لا عهد لبشر بمثله .. كان الطفيل شاعرا عبقريا يتزعم قبيلته دوس بما إتصف به من الشرف والعلم ومكارم الاخلاق .. ثاب الشاعر العظيم الى الرشد حين سمع ايات السماء .. صاح يوبخ نفسه : واثكل اماه !! والله إني رجل لبيب شاعر ، ما يخفى عليّ الحسن من القبيح ، فما يمنعني ان اسمع من هذا الرجل ما يقول ، فإن كان حسنا قبلته وإن كان قبيحا تركته ؟!

وهكذا تعقب الطفيل الرسول ﷺ حين انصرف الى بيته ، حتى دخل عليه واخبره بامره .. وعندما عرض الرسول ﷺ ما جاء به قال الطفيل : « والله ما سمعت قولا قط احسن منه ، ولا امرا اعدل منه .. واشهد ان لا إله إلا الله وان محمدا رسول الله » ..

ومنذ تلك اللحظة نذر شاعر دوس نفسه لدعوة قبيلته وما حولها الى الإسلام .. لكن قومه عاندوه ولم يسلم منهم إلا ابوه وزوجته فعاد الى الرسول ﷺ يشكوهم اليه قائلا : يارسول الله لقد غلبني على دوس الربا والزنى فادع الله ان يهلكهم . وبدلا من إجابته الى ما طلب لقنه نبي الرحمة درسا نبويا فيما يجب ان يتحلى به الداعية من مرونة وصبر وحكمة .. قال له الرسول ﷺ : « ارجع الى قومك فادعهم وارفق بهم » .. وبدلا من ان يدعو عليهم بالهلاك ، دعا لهم قائلا : اللهم إهد دوسا وائتني بهم مسلمين .

كان ﷺ يعلم صعوبة تغيير حال المجتمع الجاهلي بسرعة ، والإنتقال به من اوحال الشرك الى طهارة التوحيد واخلاق الإسلام ، ويدرك ضرورة التعامل مع الناس بالرفق والحكمة والرحمة الى ان يأذن الله تعالى لهم بالهداية .. وقد تبين للطفيل رضى الله عنه عبقرية الرسول ﷺ في هذا المضمار . فلم تمض سوى سنوات قلائل جاءت بعدها قبيلة دوس - ثمانون بيتا - الى النبي ﷺ لتعلن دخولها في الإسلام بين يديه ..

وممن اسلموا فور تعلمهم مبادىء الإسلام وإكتشافهم لجوهره النبيل ، طائفة من اهل الكتاب - عشرون رجلا - جاءوا من « نجران » بعد ان تناقلت العرب خبر بعثة نبي من قريش بالرسالة الخاتمة .. إلتقى وفد نجران رضى الله عنهم بالرسول ﷺ في البيت الحرام فسالوه عن امره .. وعندما اخذ يتلو عليهم من القرآن الكريم إنهمرت دموعهم من فرط التأثر .. لقد (غزت) الأيات الكريمات شغاف قلوبهم ، وعرفوا انه الحق من ربهم فآمنوا به ، واطاعوا رسوله الذي يجدونه عندهم في التوراة والإنجيل .. ووقع نبأ إسلام وفد نجران على مشركي قريش وقع الصاعقة .

حمدى شفيق

رمضان كريم

فضل ذكر الله عز وجل

قال النبي ﷺ «مثل الذي لايذكر ربه والذي لايذكر ربه مثل الحي والميت» .

وذكر عبدالله بن بسر ان رجلا قال : يارسول الله ان شرائع الايمان قد كثرت عليّ فاخبرني بشيء اتثبت به .. قال : «لايزال لسانك رطبا من ذكر الله تعالى» .

الإسلام يحكم

كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه وارضاه اذا نهى الناس عن شيء دخل على اهله او جمع اهله فقال :

«اني قد نهيت الناس عن كذا وكذا وان الناس ينظرون اليكم كما ينظر الطير الى اللحم ، فان وقعتم وقعوا ، وان هبتم هابوا . واني والله لان اوتى برجل منكم وقع فيما نهيت الناس عنه الا اضاعفت له العذاب لمكانته مني ، فمن شاء فليتقدم» .




معالم المنهج الإسلامي (٢١)

حقيقة العلاقة بين النص والاجتهاد

بقلم الدكتور
محمد عمارة

لنبدأ ، اولا ، بتحديد معاني ومضامين المصطلحات ، مصطلحات : «النص» و«الاجتهاد» .. واذا كان الاجتهاد - في الاصطلاح - هو : استفراغ الوسع وبذل المجهود في طلب المقصود من جهة الاستدلال ، ليحصل للفقيه ظن بحكم شرعي .. فان مصطلح «النص» قد كان تعريفه ومضمونه مثار خلاف واختلاف .. بل وموضع شبهات واوهام ، جعلت وتجعل من جلاء معناه وتحديده المدخل الطبيعي والشرط الضروري للحديث عن علاقة النص بالاجتهاد في منهج الإسلام .

ان النص ، من حيث اللغة ، انما يشمل مطلق الملفوظ والمكتوب ، فكل عبارة - مأثورة او منشأة - هي نص .. هذا هو المعنى اللغوي العام .

ومن اللغويين - كابن الاعرابي - من خصصه ، فقال - كما في (لسان العرب) لابن منظور : «النص : هو الاسناد الى الرئيس الاكبر ، والنص : التوقيف ، والنص : التعيين على شيء ما » .. اما الازهري فانه يقترب في تعريفه من «المعنى والمراد وثمرة الملفوظ والمكتوب» ، ولايقف به عند «عين الملفوظ والمكتوب» . فكانه عنده : ثمرة عمل العقل واجتهاده في الملفوظ ، وليس ذات الملفوظ .. يقول الازهري في هذا التعريف الذى يخصص معنى النص والمراد منه - كما في (لسان العرب) - «النص : اصله منتهى الاشياء ، ومبلغ اقصاها» .

وهذا المعنى ، الذى لا يجعل كل عبارة او ملفوظ او مأثور نصا ، هو الذى انطلق منه الفقهاء ، عندما قالوا عن معنى النص في القرآن وفي السنة ، انه هو «مادل ظاهر لفظهما عليه من الاحكام» .. فالنص ، هنا ، ليس اى ملفوظ ولا اية عبارة ، وانما هو ثمرة العملية العقلية ، ونهاية الاجتهاد في الملفوظ والعبارة ، اى الاحكام المستنبطة من المأثورات .

فاذا انتقلنا من اطار «اللغة» الى الاطار «الاصطلاحي» لمعنى «النص» وجدنا اغلب الاصوليين لايطلقونه على مطلق العبارة والملفوظ ، بل على مابلغ منها في التحديد والظهور مبلغ الحكم القاطع المتعين الذى لايقبل الاحتمالات .. فكانهم خصوه بالاحكام القطعية المستنبطة من العبارات ، وليس بمطلق العبارات .. فالجرجاني (٧٤٠-٨١٦هـ - ١٣٤٠-١٤١٣م) يعرفه فيقول : «النص : ما ازداد وضوحا على الظاهر لمعنى في المتكلم - انه : ما لا يحتمل الا معنى واحدا ، وقيل : مالا يحتمل التأويل» .

اما التهانوى (١١٥٨هـ - ١٧٤٥م) فانه يورد المعاني الخمسة التي جاءت لمصطلح «النص» في عرف الاصوليين .. وهي :

المعنى الاول : كل ملفوظ مفهوم المعنى من الكتاب والسنة ، سواء كان ظاهرا ، او نصا ، او مفسرا ، حقيقة او مجازا ، عاما او خاصا ..

والمعنى الثاني : ما ذكره الشافعي ، فانه سمى الظاهر نصا ، فهو منطلق على اللغة والنص في اللغة بمعنى الظهور .

والمعنى الثالث : وهو الاشهر ، هو مالا يتطرق اليه احتمال اصلا ، لا على قرب ولا على بعد ، كالخمسة ، مثلا فانه نص في معناه لايحتمل شيئا اخر ، فكلما كانت دلالته على معناه في هذه الدرجة سمى بالاضافة الى معناه نصا .

والمعنى الرابع : مالا يتطرق اليه احتمال مقبول يعضده دليل ، اما الاحتمال الذى لايعضده دليل فلا يخرج اللفظ عن كونه نصا .

والمعنى الخامس : الكتاب والسنة .. اى ما يقابل الاجماع والقياس .

هكذا تراوح معنى «النص» ما بين مطلق لفظ الكتاب والسنة .. ومالا يتطرق اليه احتمال مقبول يعضده دليل ، من لفظهما - وما هو ظاهر من لفظهما ، وماهو مفهوم المعنى من لفظهما .. اما المعنى الاشهر للنص فهو لفظ الكتاب والسنة الذى لا يتطرق اليه احتمال اصلا ، لا على قرب ولا على بعد ، فهو نص - اى ظاهر ومتعين - في معناه ، لايحتمل شيئا اخر ، كالحقائق الملموسة المتحققة ، مثل عدد الخمسة ، الذى لايمكن ان يكون شيئا اخر سوى هذا العدد .

فنحن هنا امام معنى «للنص» يختص بما هو قطعي الثبوت وقطعي الدلالة ، في الثوابت التي لايصيبها التحول ولا تعرض عليها الاحتمالات اصلا ، لا من قريب ولا من بعيد .

تلك هي معاني مصطلح «النص» عند الاصوليين ، من خواص مفكري الإسلام .. اما «العوام» الذين علا صوتهم في حياتنا الفكرية ، وخاصة منذ سيادة «التقليد» وتوقف «الاجتهاد» وتراجع حضارتنا الإسلامية عن الخلق والاضافة والابداع ، فانهم لم يكتفوا باطلاق «النص» على كل الفاظ ومأثورات ومرويات الكتاب والسنة ، وانما اضافوا الى «النص» - الذى حجروا في وجوده اى اجتهاد - كل ما كتب الاقدمون في مذاهب الإسلاميين ، مجتهدين كان هؤلاء الاقدمون ام مقلدين ؟! لقد خصوا الموتى بمهمة التفكير للاحياء ، حتى ولو كان تفكيرهم هذا قد ارتبط باحكام تخلفت شروط إعمالها ، او بعادات تغيرت ، او بأعراف تبدلت ، مما هو كثير في الفروع المتعلقة بالمتغيرات الدنيوية في سياسة الدول وتنظيم المجتمعات وتنمية العمران .

وهكذا شاع ويشيع في الفكر الإسلامي ادعاء التناقض بين النص وبين الاجتهاد .. وذاعت مقولة : «انه لا اجتهاد مع النص» .. بتعميم واطلاق .. تعميم في فهم معنى «النص» وتعميم في الغاية من «الاجتهاد» مع وجود النص .. حتى لقد اصبحنا وكاننا امام تناقض كامل وحاد .. فوجود «النص» يمنع ويلغي وجود «الاجتهاد» .. ووجود «الاجتهاد» لايأتي ولا يقوم الا اذا انعدمت «النصوص» ! ..

فما هو موقف «المنهج الإسلامي» في هذا الامر المشكل ، والبالغ الاثر في الحياة الفكرية لأمة الإسلام ؟!

البقية غدا

قطـــايف

زنديق للإيجار

كان ابن الراوندى اشهر ملحد في عصر ازدهار الثقافة العربية ، واسمه احمد بن يحيى ، ولد سنة ٢١٠ هـ بقرية رواند من اعمال إصفهان بايران واكتسب اسمها ، فلما بلغ مبلغ الشباب اجتذبته اضواء بغداد وهي يومئذ كعبة العلوم والمعارف والأفكار والمذاهب فرحل إليها لينهل من مجالسها ومغانيها ، واختلط بعلمائها من شتى المذاهب والفرق ، معتزلة ، وشيعة ، ومرجئة فضلا عن تيار الجمهور (اهل السنة) .. فطاف ابن الراوندى على كل هذه الفرق وطرق ابوابها يبحث له عن مكان مرموق في صفوفها واختار المعتزلة لتكون سبيله الى مركز الصدارة والثراء ، فقد كانت المعتزلة في ذلك العصر هم فرسان الحلبة ، وسدنة السلطة وصنف ابن الراوندى في الاعتزال كتبا كلها حماسة تفوق حماسة واصل بن عطاء والعلاف والنظام اساطين الفكر الإعتزالي ، ولكنه لم يجد مناه في صفوف المعتزلة فانقلب عليهم ، واصدر في حقهم كتبا تضعهم في اسفل السافلين ، وذهب الى التشيع ولبس ثيابهم وتحدث باسمهم ، ثم ما لبث ان انقلب عليهم حين خابت آماله فيهم ولم [illegible] تحقيق طموحه [illegible] المال والجـ[illegible] به المقام في حجر الـ[illegible] الصريح ، واخذ يصدر الكتب التي تطعن في القرآن الكريم وتسب الأنبياء .

كان ابن الراوندى من صنف العلماء الذين لا رأى لهم ولا مذهب ولا دين ولا اخلاق .. كان الدينار هو الاله الذى يسجد له ويركع .. فهو يقول اليوم ما يناقض كلامه بالأمس ، ويقول في الغد ما يناقض كلام الامس واليوم ، مادام الدفع قائما .. وكان من الجسارة والفجور بحيث افسد الحقائق ، وزيف العقائد ، لحساب من يدفع .. يقول عنه مؤرخ المعتزلة ابن المرتضى : كان ابن الراوندى المخذول من اهل الطبقة الثامنة في المعتزلة ، ثم جرى منه ماجرى وانسلخ عن الدين واظهر الإلحاد والزندقة وطردته المعتزلة ، فوضع الكتب الكثيرة في مخالفة الإسلام ، وصنف كتاب التاج في الرد على الموحدين ، وبعث الحكمة في تقوية القول بالاثنين (دين الفرس قبل الإسلام) والدامغ في الرد على القرآن ، والفريد في الرد على الأنبياء .

وقيل ان الفقر كان سببا في إلحاده ، وانه كان يتمنى الرياسة فلما خابت آماله ارتد والحد ، فكان يضع هذه الكتب للإلحاد ، وصنف لليهود والنصارى والثنوية واهل التعطيل ، وقيل صنف كتاب الإمامة للرافضة واخذ منهم ثلاثين دينارا ، ولما ظهر منه ما ظهر قامت المعتزلة في امره ، واستعانوا بالسلطان على قتله فهرب ، ولجا الى يهودى في الكوفة حتى مات في بيته .

ويقال انه تاب عن الإلحاد في آخر عمره ، واظهر الندم ، واعترف بانه إنما صار الى الزندقة بسبب جفاء المعتزلة له ، وطرده من مجالسهم ، فاخذته العزة بالاثم ... الخ ... ولكن لم يوجد دليل يؤكد صحة هذه الاقاويل .. فذهب الى حفرته غير ماسوف عليه .. كاشهر زنديق سخر نفسه لمن يدفع .

جمال بدوى

أنت تسأل .. والمفتي يجيب

صلاة التراويح

□ ما حكم صلاة التراويح ؟ وهل الأفضل صلاتها في المسجد او في البيت ؟ وكم عدد ركعاتها ؟

صلاة التراويح من افضل العبادات التي يتقرب بها المسلم الى خالقه ، ويؤديها المسلم في كل ليلة من ليالي رمضان بعد صلاة العشاء ، وقبل صلاة الوتر ، ويمتد وقتها الى قبيل صلاة الفجر .

وسميت بهذا الاسم ، لان المصلين لها ، يستريحون بالجلوس عقب كل اربع ركعات منها . او لان اهل مكة كانوا يطوفون بين كل اربع ركعات ، فينالون فضل الطواف ويستريحون .

وتسمى - ايضا - بصلاة القيام ، لان المصلين يقومون لصلاتها عقب صلاة العشاء .

وقد رغب النبي ﷺ في هذه الصلاة وفيما يشبهها من صلاة الليل في احاديث كثيرة ، منها ما اخرجه البخاري ومسلم عن ابي هريرة قال : كان النبي ﷺ يرغب في قيام رمضان من غير ان يامرهم فيه بعزيمة - اى : من غير ان يامرهم امرا مؤكدا كما يامر باداء الفرائض - فيقول : «من قام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه» . فتوفي رسول الله ﷺ والأمر على ذلك .

ثم كان الامر على ذلك في خلافة ابي بكر وصدرا من خلافة عمر .

وروى البخاري عن عبدالرحمن بن عبدالقاري قال : خرجت مع عمر بن الخطاب ليلة من رمضان الى المسجد . فاذا الناس اوزاع متفرقون ، يصلي الرجل لنفسه ، ويصلي الرجل فيصلي بصلاته الرهط .

فقال عمر : اني ارى لو جمعتهم هؤلاء على قارىء واحد لكان امثل . فجمعهم على ابي بن كعب .

والذى تطمئن اليه النفس ان صلاتها في المسجد في جماعة افضل من صلاتها في البيوت ، لان في صلاتها في المساجد تكثيرا للجماعة ومحافظة على وحدة الامة ، اللهم الا اذا كانت هناك ضرورة تدعو الى صلاتها في البيت ، فلا باس من ذلك .

كما ان الذى تطمئن اليه النفس - ايضا - ان صلاة التراويح من النفل المطلق الذى لا حد لاكثره ، فقد تصلى ثماني ركعات وقد تصلى عشرين ركعة وقد تصلى اكثر من ذلك ، فقد ثبت ان اهل المدينة كانوا يصلون التراويح في عهد عمر بن عبدالعزيز ستا وثلاثين ركعة .

والعبرة في صلاتها بالخشوع والاخلاص والاطمئنان ، وليس بعدد الركعات

د. محمد سيد طنطاوى

فقـه الصيام

صـوم المعتكف

المعتكف ان صام فحسن . وان لم يصم فلا شيء عليه . روى البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما ان عمر قال يارسول اني نذرت في الجاهلية ان اعتكف ليلة في المسجد الحرام . فقال «اوف بنذرك» ، ففي امر رسول الله ﷺ له بالوفاء بالنذر دليل على ان الصوم ليس شرطا في صحة الاعتكاف . اذ انه لا يصح الصيام في الليل وروى سعيد بن [illegible] عن ابي سهل . قال كان على امراة [illegible] اعتكاف . فسالت عمر بن عبدالعزيز . فقال ليس عليها صيام . الا ان تجعله على نفسها . فقال الزهيرى لا اعتكاف [illegible] . فقال له عمر عن النبي ﷺ قال [illegible] . قال فعن ابي بكر ؟ قال : لا . قال : فعن عمر ؟ قال لا قال واظنه قال عن عثمان ؟ قال : لا .. فخرجت من عنده فلقيت عطاء وطاووسا فسالتهما . فقال طاووس : كان فلان لا يرى عليها صياما الا ان تجعله على نفسها وقال عطاء ليس عليها صياما الا ان تجعله على نفسها . قال الخطابي وقد اختلف الناس في هذا . فقال الحسن البصري ان اعتكف من غير صيام اجزاه . واليه ذهب الشافعي . وروى عن علي وابن مسعود انهما قالا . ان شاء صام وان شاء افطر . وقال الاوزاعي ومالك : لا اعتكاف الا بصوم . وهو مذهب اهل الراى . وروى ذلك عن ابن عمر ، وابن عباس ، وعائشة ، وهو قول سعيد بن المسيب ، وعروة بن الزبير ، والزهرى .

ما يستحب للمعتكف وما يكره له

يستحب للمعتكف ان يكثر من نوافل العبادات ، ويشغل نفسه بالصلاة وتلاوة القرآن والتسبيح والتحميد والتهليل والتكبير والاستغفار والصلاة على النبي صلوات الله وسلامه عليه والدعاء ونحو ذلك من الطاعات التي تقرب الى الله تعالى وتصل المرء بخالقه جل ذكره .

ومما يدخل في هذا الباب دراسة العلم واستذكار كتب التفسير والحديث ، وقراءة سير الانبياء اجمعين وغيرها من كتب الفقه والدين ، ويستحب له ان يتخذ خباء في صحن المسجد اقتداء بالنبي ﷺ

ويكره له ان يشغل نفسه بما لا يعنيه من قول او عمل ، لما رواه الترمذي وابن ماجه عن ابي بصرة ان النبي ﷺ ، قال «من حسن اسلام المرء تركه ما لايعنيه» .

ويكره له الامساك عن الكلام ظنا منه ان ذلك مما يقرب الى الله عز وجل ، فقد روى البخاري وابو داود وابن ماجه عن ابن عباس قال بينا النبي ﷺ يخطب ، اذا هو برجل قائم فسال عنه فقالوا ابو اسرائيل ، نذر ان يقوم ولا يقعد ولا يستظل ولا يتكلم ويصوم ، فقال النبي ﷺ «مرة فليتكلم وليستظل وليقعد وليتم صومه» . وروى ابو داود عن علي رضي الله عنه ان النبي ﷺ ، قال «لا يتم بعد احتلام ، ولا صمات يوم الى الليل» .

ما يبطل الاعتكاف

يبطل الاعتكاف بفعل شيء مما يأتي :

١ - الخروج من المسجد لغير حاجة عمدا وان قل ، فإنه يفوت المكث فيه ، وهو ركن من اركانه .

٢ - الردة ، لمنافاتها للعبادة ، ولقول الله تعالى ﴿ لئن اشركت ليحبطن عملك ﴾ .

٣ ، ٤ ، ٥ - ذهاب العقل بجنون او سكر والحيض ، والنفاس ، لفوات شرط التمييز والطهارة من الحيض والنفاس .

٦ - الوطء لقول الله تعالى ، ﴿ ولا تقربوهن وانتم عاكفون في المساجد ، تلك حدود الله فلا تقربوها ﴾ .

ولا باس باللمس دون شهوة ، فقد كانت احدى نسائه ﷺ ترجله وهو معتكف ، اما القبلة واللمس بشهوة فقد قال ابو حنيفة واحمد قد اساء ، لانه قد اتى بما يحرم عليه ، ولا يفسد اعتكافه الا ان ينزل ، وقال مالك : يفسد اعتكافه لانها مباشرة محرمة فتفسد كما لو انزل ، وعن للشافعي روايتان كالمذهبين ، قال ابن رشد وسبب اختلافهم هل الاسم المشترك بين الحقيقة والمجاز له عموم ام لا وهو احد انواع الاسم المشترك ، فمن ذهب الى ان له عموما قال : ان المباشرة في قوله تعالى ﴿ ولا تباشروهن وانتم عاكفون في المساجد ﴾ يطلق على الجماع وعلى ما دونه . ومن لم ير له عموما - وهو الاشهر الاكثر - قال يدل اما على الجماع ، واما على ما دون الجماع ، فاذا قلنا ، انه يدل على الجماع بلجماع ، بطل ان يدل على غير الجماع ، لان الاسم الواحد لايدل على الحقيقة والمجاز معا ومن اجرى الانزال بمنزلة الوقاع ، فلانه في معناه ، ومن خالف فلانه لا يطلق عليه الاسم حقيقة .

فضل الصيام

عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ مامن عبد يصوم يوما في سبيل الله الا باعد الله بذلك اليوم وجهه من النار سبعين خريفا .

[متفق عليه]

علم الفراسة

قال الامام الشافعي رضي الله عنه : مررت في طريقي برجل واقف في فناء داره ازرق العينين ناتىء الجبهة ، فقلت في نفسي هذا اخبث مايكون في الفراسة .

وسالته : هل منزل ؟ قال : نعم وانزلني فما رايت اكرم منه ، وبعث الى بعشاء طيب ، وعلف دابتي وفراش ولحاف . فقلت : علم الفراسة دل دناءة هذا الرجل ، واني لم اشاهد منه الا الخير ، فهذا العلم باطل .

ولما اصبحت قلت للغلام اسرج الدابة فلما اردت الخروج قلت له : اذا قدمت مكة ، ومررت بذي طوى فاسال عن منزل محمد ابن ادريس .

فقال الرجل : اخادم ابيك انا ؟! قلت : ماذا تقصد ؟

قال فاين ثمن الذى تكلفت لك البارحة ؟ قلت ، وماهو ؟ قال اشتريت لك بدرهمين طعاما ، وادامـا بكذا ، وعلف دابتك بكذا ، واللحاف بكذا . قلت ياغلام اعطه فهل بقى شيء ؟ قال : كراء المنزل ، فاني وسعت عليك وضيقت على نفسي .

قال الشافعي : فعظم اعتقادي في علم الفراسة .

كما يرزق الطير !

عن عمر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول لو انكم تتوكلون على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خماصا وتروح بطانا . رواه الترمذي وقال حديث حسن ومعناه تذهب اول النهار خماصا اى ضامرة البطون من الجوع وترجع آخر النهار بطانا اى ممتلئة البطون .

في سبيل الله

عن ابي موسى عبدالله بن قيس الاشعرى رضي الله عنه قال سئل رسول الله ﷺ عن الرجل يقاتل شجاعة ويقاتل حمية ويقاتل رياء اى ذلك في سبيل الله فقال رسول الله ﷺ من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله متفق عليه .

الصيام في الإسلام والشرائع السابقة (٢)

بقلم الدكتور
علي عبد الواحد وافي
عميد كلية الاداب الاسبق ، وعضو المجمع الدولي لعلم الاجتماع ومجمع اللغة العربية ، والمجالس القومية المتخصصة

ومن انواع الصيام ما يكون مقصورا على يوم واحد او ليلة واحدة او جزء من يوم او ليلة ، ومن ذلك صيام اليهود العاشر من شهر تشرى العبرى ، وهو الشهر الأول من شهور سنتهم المدنية ، ولوقوع هذا اليوم في العاشر من الشهر يسمونه يوم «عاشورا» ، اى عاشوراء ، ويشبه هذا اليوم يوم عاشوراء عند المسلمين في ان كليهما يقع في اليوم العاشر من الشهر الاول من السنة : فعاشوراء اليهود يقع من شهر تشرى وهو الشهر الاول من شهور سنتهم المدنية ، وعاشوراء المسلمين يقع في العاشر من شهر المحرم وهو الشهر الاول من شهور السنة العربية ، ويصوم اليهود هذا اليوم للإستغفار وطلب العفو عما اقترفوه من خطايا في العام المنصرم ويصومونه كذلك لاحياء ذكرى العفو عن الخطيئة القديمة التي ارتكبها اجدادهم وهي عبادتهم العجل الذهبي في اثناء غياب موسى عليه السلام عنهم لتلقي الألواح من ربه ، فهم يزعمون ان الله قد عفا عنهم في مثل هذا اليوم ، ومن اجل ذلك يسمون هذا اليوم يوم «كيبور» ، اى يوم الكفارة ، ويسمون الصوم الذى يقع فيه صوم «كيبور» اى صوم الكفارة ويعتقدون انه لم يفرض عليهم من الصيام إلا صيام هذا اليوم .

وفي يوم كيبور من ١٩٧٣ - وكان يوافق العاشر من رمضان والسادس من اكتوبر في مثل هذا اليوم ذكرى الصهاينة - اليهود - بالشتع - هزيمة حلت بهم منذ إنشاء دويلتهم الباغية على يد الجيش المصري المظفر الذى سجل في هذه الحرب مواقف بطولة مجيدة كان لها اجل الاثر في هذا النصر المبين .

ومن انواع الصيام ما يكون متتابعا اى يجرى في ايام متتابعات في مدة معينة كصيام رمضان عند المسلمين وصيام الثلاثين عند الصابئة والمندوبين والصيامين الصغير والكبير عند المسيحيين ، ومن انواع الصيام ما يجرى في مدة معينة ولكن في ايام غير متتابعات كان يصام يوم ويفطر يوم في اشهر او اكثر او اقل ، وقد يمتد هذا مدى العمر ففي الحديث الشريف «خير الصيام عند الله صيام داود ، كان يصوم يوما ويفطر يوما» ويدل ظاهر هذا الحديث ان داود عليه السلام قد التزم هذا مدى حياته .

ومن الانواع الغريبة في الصوم مايسير عليه بعض الغلاة من المتطرفين والرهبان إذ يلتزمون الصوم طول حياتهم بقصد اذلال الجسم وتعذيبه لكي تصفو الروح في نظرهم ، وقد نهى الإسلام عن ذلك نهيا باتا واعتبره غلوا في الدين ، وقد روى الإمام البخاري في صحيحه عن انس ابن مالك ان ثلاثة رهط من كبار العباد وممن عزفوا عن متع الحياة جاءوا الى بيوت الرسول عليه الصلاة والسلام يسالون عن عبادته لكي يحاكوه فيها ولكي يكملوا ما عسى ان يكون في عبادتهم من نقص . ولم يكن الرسول عليه الصلاة والسلام حاضرا وقت مجيئهم فسالوا اهل بيته عن عبادته ، فلما اخبروا بها كانهم تقالوها اى عدوها قليلة بالقياس الى عبادتهم هم ، فنظر بعضهم الى بعض متعجبين ، واخذوا يلتمسون العذر للرسول عليه الصلاة والسلام في قلة عبادته ، فقالوا واين نحن من رسول الله ﷺ وقد غفر له ما تقدم ، وما تاخر - اى انه لا تثريب عليه في قلة عبادته فقد غفر الله تعالى له غفرانا جامعا شاملا . فقال احدهم : واما انا فإني اصوم الدهر كله ولا افطر ابدا وقال ثانيهم : واما انا فاقوم الليل كله متهجدا ولا اهجع ابدا ، وقال ثالثهم : اما انا فإني لا اقرب النساء ولا اتزوج ابدا وعشت [illegible] ، وكان الرسول ﷺ قد الم في اثناء حديثهم وسمع مقولتهم ، فقال : «انتم الذين تقولون كذا وكذا ، اما والله اني لاخشاكم لله واتقاكم له . ولكني اصوم وافطر واصلي وارقد واتزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني» .

وقد يتعمد الصيام في بعض الحالات [illegible]

ظرفاء

من ديوان العرب

عجوز تصلي الخمس عـاذت بغـالب!

كان رجل من الشيعة يسعى في فساد الدولة ايام المهدي ، فجعل المهدي لمن دل عليه او اتى به مائة الف درهم ، فتتبعه رجل من بغداد حتى اخذه الى المهدي ، وبينما كانا في الطريق ، اذ قابلهما معن بن زائدة ، فقال له الرجل : يا ابا الوليد اجرني اجارك الله ، فقال معن للرجل : مالك وماله ؟ فقال ان امير المؤمنين طلبه ، فقال خل سبيله قال : لا افعل ، فامر معن غلمانه فاخذوه غصبا ، ومضى الرجل فاخبر المهدي فارسل الى معن فاحضره ، فلما دخل عليه قال : يامعن اتجير عليّ ؟ قال : نعم يا امير المؤمنين ، قتلت في يوم واحد في طاعتكم خمسة آلاف رجل ، هذا مع ايام كثيرة تقدمت فيها طاعتي ، افما ترونى اهلا ان تجيروا الى رجلا واحدا استجار بي ؟ فاستحيا المهدي واطرق طويلا ثم رفع راسه وقال : قد اجرنا من اجرت يا ابا الوليد ، قال : ان رأى امير المؤمنين ان يصل من استجار بي فيكون قد اجاره وحباه ، قال : قد امرت له بخمسين الف درهم ، فقال معن : يا امير المؤمنين : صلات الخلفاء ينبغي ان تكون على قدر جنايات الرعية ، قال : قد امرت له بمائة الف درهم ، فرجع معن الى منزله ودعا الرجل ودفع له المال ووعظه فقال : لا تتعرض لسخط الخلفاء !!

وقيل ان عمارة بن حمزة دخل يوما على المنصور وقعد في مجلسه ، فقام رجل وقال : مظلوم يا امير المؤمنين ، قال : ومن ظلمك ؟ قال : عمارة بن حمزة غصبني ضيعتي ، فقال المنصور : ياعمارة قم فاقعد مع خصمك ، فقال : ما هو لي بخصم ، ان كانت الضيعة له فلست انازعه فيها ، وان كانت لي فقد وهبتها له ، ولا اقوم من مقام شرفني به امير المؤمنين ورفعني ، واقعد في ادنى منه لضيعة !

وكان الفرزدق يجير من عاذ بقبر ابيه غالب بن صعصعة ، وممن استجار بقبر ابيه فاجاره امراة من بني جعفر بن كلاب ، خافت لما هجا الفرزدق بني جعفر ان يسبها ويسبها ، فعاذت بقبر ابيه .

فلم يذكر لها اسما ولا نسبا ، ولكن قال :

عجوز تصلي الخمس عاذت بغالب
فلا والذى عاذت به لا اضيرها

سليمان جودة

هكذا تكلم الجبرتي :

زوار الفجـــــر ..!

في رمضان سنة ١٢٢٢ إنكشفت القضية عن طلب الفي كيس بعد جمعيات ومشاورات تارة ببيت السيد عمر النقيب وتارة في امكنة اخرى .. حتى رتبوا ذلك ونظموه ، فوزع منه جانب على رجال دائرة الباشا وجانب على المشايخ الملتزمين نظير مسموحهم في فرض حصصهم التي اكلوها وهي مبلغ مائتي كيس .

وزعت على القراريط على كل قيراط ثلاثة الاف نصف فضة .. على سبيل القرض لاجل ان ترد او تحسب لهم في الكشوفات من رفع المظالم ومال الجهات ياخذونها من فلاحيهم وفرض من ذلك مبالغ على ارباب الحرف واهل الغورية ووكالة الصابون ووكالة القرب والتجار الافاقية ، واستقر ديوان الطلب ببيت « ابن الصاوى » بما يتعلق بالفقهاء ، « واسماعيل الطوبجي » بالمطلوب من طائفة الاتراك واهل خان الخليلي ، والمرجع في الطلب والدفع والرفع الى السيد عمر النقيب .

واجتمع الكثير من اهل الحرف كالصرماتية وامثالهم ، والتجاوا الى الجامع الأزهر واقاموا به ليالي واياما فلم ينفعهم ذلك وانبث المعينون بالطلب وبايديهم الاوراق بمقدار المبلغ المطلوب من الشخص وعليها حق الطريق ، وهم قواسة الترك وعسكر ودلاة وقواسة بلدى .. ودهى الناس بهذه الداهية في الشهر المبارك فيكون الانسان نائما في بيته ومتفكرا في قوت عياله ، فيدهمه الطلب ويأتيه المعين قبل الشروق .. فيزعجه ويصرخ عليه بل ويطلع الى جهة حريمه .. فينتبه كالملسوع من غير اصطباح ويلاطف المعين ويعده وياخذ بخاطره ويدفع له كراء طريقه المرسوم له في الورقة المعين بها المبلغ المطلوب قبل كل شيء ، فما يفارقه الا ومعين آخر واصل اليه على النسق المتقدم وهكذا .

منتصر جابر

رجال صدقوا ماعاهدوا الله عليه

وصف الله المؤمنين برعايتهم للامانة والعهد معا فقال تعالى . والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون . «المؤمنون ٨/٢٣»

وامر تعالى المؤمنين بالعدل والوفاء بالعهد في سياق واحد .

«واذا قلتم فاعدلوا ولو كان ذا قربى وبعهد الله اوفوا»

«الانعام ٦/١٥٢» [illegible]

من المؤمنين رجال صدقوا ماعاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا «الاحزاب ٢٣/٣٣» .

والوفاء بالعهد مبدأ عام مطلق - ككل مبادىء الاسلام - ولذلك يفي المسلم بعهوده مع الناس جميعا مسلمين وغير مسلمين وقد وفى الرسول ﷺ بما عاهد [illegible]

وقيام رمضان

ورد في الاثر الشريف : كان رسول الله ﷺ يرغب في قيام رمضان من غير ان يامرهم بعزيمة فيقول من قام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه .

[رواه مسلم]

الدكتور عبد القادر حاتم يتذكر

رمضـــان فى زمـــن الحـــرب

في شهر رمضان تعود بي الذاكرة الى ايام بعيدة من طفولتي وشبابي عشت فيها هذا الشهر الكريم بمدينة الإسكندرية ، اذكر وقتها ان موائد الرحمن كانت تحتل ارصفة الشوارع والميادين ليشارك فيها كل من يتصادف مروره ساعة الإفطار ، كما اتذكر ليالي رمضان التي كان يشارك في احيائها القراء ، وفي فترات الراحة التي تتخلل الوصلات القرآنية تجرى المناقشات الهادئة في جو ديني وروحي لا يتكرر ..

كما اتذكر رمضان في الحرب ، وبالتحديد حرب العاشر من رمضان السادس من اكتوبر سنة ١٩٧٣ اذكر وقتها ان الرئيس الراحل السادات قد كلفني بتهيئة وتعبئة الدولة للحرب ، وفي ذلك الوقت كان الاقتصاد المصري تحت الصفر ، وكان من واجبي ايجاد احتياطي استراتيجي تحسبا لجميع الاحتمالات .. وكانت مهمتي ايضا توفير احتياطي من الطعام على ان يكون هناك توزيع استراتيجي له بحيث يكون الغذاء [illegible]

د . عبد القادر حاتم

معروف خدعة . ولكن الحمد لله استطعنا انجاز المهمة بعمل خريطة لمصر موضح بها جميع السلع المتوافرة وقد عملنا [illegible]

الإسكندرية او بور سعيد ، وكان قراري في ذلك الوقت ان تذهب هذه السفن الى موانىء اليونان ويتم نقل البضائع التي تحملها الى سفن اخرى تحمل الاعلام المصرية وان ترحل الى موانىء ليبيا ، وحدث فعلا ما كان مرسوما لها ولو انها قد تاخرت بعض الوقت في الموانىء الليبية فارسلنا قوافل وشاحنات لنقل الغذاء الى مصر ..

والحمد لله جاءت الضربة الجوية الأولى للطيران المصري بقيادة حسني مبارك ونجحت بكل المقاييس بل اكثر مما كان متوقعا لها وانبهر بذلك المراسلون الأجانب ، وكان عليّ ان اعيد الثقة المفقودة للإعلام المصري فالتزمنا بالصدق في كل كبيرة وصغيرة ولا شيء يذكر سوى الحقيقة وحدها مهما كانت واعتقد اننا نجحنا في ذلك خاصة ان البيانات التي اذعناها عن خسائر العدو كانت اقل من البيانات التي اذاعتها اسرائيل نفسها ، وشيئا فشيئا ادرك الجميع اننا نقول [illegible]

د . عبد القادر حاتم



عائشة معلمة الرجال والأجيال

تأليف
محمد على قطب
عرض
عماد الغزالى

قال النبى ﷺ مخاطبا اصحابه من المؤمنين : «خذوا شطر دينكم عند الحميراء . والحميراء فى لغة اهل الحجاز هى البيضاء الشقراء . وهو لقب كان الرسول الكريم ينادى به عائشة . وهذا كتاب يستعرض سيرة ام المؤمنين عائشة بنت ابى بكر الصديق منذ مولدحتى دخولها فى بيت النبوة كزوجة للرسول الكريم ومواقفها فى حياة خليفته وابيها ابى بكر الصديق ثم عمر بن الخطاب وعثمان. وموقفها فى موقعة الجمل واستشهاد على بن ابى طالب كرم الله وجهه . بعدها ارسل معاوية بن ابى سفيان الى عائشة يقول : اكتبى الىّ كتابا ولا تكثرى علىّ . فكتبت تقول : سلام عليك . اما بعد فإنى سمعت رسول الله ﷺ يقول «من التمس رضاء الله بسخط الناس كفاه الله مؤونة الناس . ومن التمس رضاء الناس بسخط الله . وكله الله الى الناس» .

وبعد ذلك لزمت عائشة بيتها فقيهة معلمة يقصدها الناس ليتلقوا عنها العلم وينهلوا من واسع معرفتها ورواياتها لاحاديث النبى الكريم . وقد عرف عن عائشة رضى الله عنها زهدها . وقد احبت الحياة مع الرسول الكريم على زهدها وشظف عيشها . واطاعت بكل امانة وصدق وصية الرسول ﷺ حين قال لها : «اذا اردت اللحوق بى فيكفيك من الدنيا كزاد الراكب . وإياك ومجالسة الاغنياء ولا تستخلقى ثوبا حتى ترقعيه» . وقال عنها عروة بن الزبير «فما كانت عائشة تستجد ثوبا حتى ترقع ثوبها وتنكسه» .

وفى عبادتها سارت على منهج رسول الله فى العبادة . وقد سُئلت عن عبادته فقالت : «كان عمله ديمة (اى دائم) وايكم يستطيع ما كان رسول الله ﷺ يستطيع . وكان آل محمد اذا عملوا عملا اثبتوه . وكانت تقوم الليل وتطيل الصلاة وتكثر من الصيام طول العام . وتتصدق برغم ضيق ذات اليد . وهى التى حدثت فقالت : «جاءتنى امرأة معها ابنتان تسالنى . فلم تجد عندى غير تمرة واحدة فاعطيتها . فقسمتها بين ابنتيها . ثم قامت فخرجت . فدخل النبى ﷺ فقال . «من يلى من هذه البنات شيئا فاحسن اليهن كن له سترا من النار» . كما عرف عنها - رضى الله عنها - شدة ورعها وحيائها . ومن ابرز صور ورعها ما روته عن نفسها بقولها : «كنت ادخل البيت الذى دفن فيه رسول الله ﷺ وابى واضعة ثوبى . واقول . إنما هو زوجى وابى . فلما دفن عمر رضى الله عنه والله ما دخلت إلا مشدودة على ثيابى حياء من عمر .

وظلت السيدة عائشة قبلة لمريدى العلم ومرجعا فى الفقه والحديث اذا اختلطت الأمور على الناس حتى وافتها المنية فى ليلة الثلاثاء السابع عشر من شهر رمضان فى السنة الثامنة والخمسين من الهجرة عن ستة وستين عاما . رحم الله ام المؤمنين واكرم فى الجنة نُزُلها و

فـزورة .. فى صـورة !

المسابقة الثانية



دقق النظر فى هذه الصورة .. وحاول ان تعرف ما الذى يمثله هذا الشكل اذا توصلت الى الحل الصحيح فاحتفظ بالاجابة حتى نهاية شهر رمضان المبارك . وارسل الاجابات كلها على ورقة واحدة قبل نهاية شهر شوال من العام الحالى . على عنوان جريدة «الوفد» .

الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول - ٥٠ جنيها للفائز الثانى - ٣٠ جنيها للفائز الثالث - ٢٠ جنيها للفائز الرابع - عشر جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات .

تصوير : حمدى عبدالصادق

«جرأة فى الحق»

كان سليمان بن عبدالملك مهيبا لا يجرؤ امرؤ ان يكلمه وكان بعض وزرائه قد استاثر بشئون اغضبت العامة فدخل عليه اعرابى فصيح اللسان . شديد العارضة جرىء الفؤاد فقال له : ياامير المؤمنين . انى مكلمك بكلام فاحتمله ان كرهته فإن وراءك ما تحب ان قبلته . قال : هات ياأعرابى :

قال : ساطلق لسانى بما سكتت عنه الألسن اداء حق الله وحق امانتك انك قد احاطت بك وزراء اشتروا دنياك بدينهم ورضاك بسخط ربهم خافوك فى الله ولم يخافوا الله فيك . فلا تصلح دنياك بفساد آخرتك .

رمضان كريم

كلنا نكره الموت

خطب رسول الله ﷺ اصحابه يوما فقال «من احب لقاء الله احب الله لقاءه، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه» فاكب القوم يبكون. قال «مايبكيكم» قالوا: كلنا نكره الموت قال «ليس ذلك، ولكنه اذا حضر فاما ان كان من المقربين فروح وريحان وجنة نعيم، فاذا بشر بذلك احب لقاء الله، والله للقائه احب، اما ان كان من المكذبين فنزل من حميم وتصلية جحيم فاذا بشر بذلك كره لقاء الله، والله للقائه اكره» .

جامع السيدة نفيسة

للدكتور : محمد رجب البيومى

اسم السيدة نفيسة حبيب لدى قلوب المصريين . فهو من اسماء البيت النبوى التى لاينطفىء لها بريق مهما تطاول الزمن هو كفاطمة وزينب وخديجة وعائشة وسكينة ذوات التاريخ الدينى الاثير . وقد اتجه اليوم فريق منا الى اسماء مستوردة يطلقونها على الاناث ظانين انهم بذلك يواكبون القرن العشرين !! وهكذا تظل تقدميتنا الزائفة منحصرة فى القشور لا فى اللباب .

ودائما حين ادخل المسجد الطاهر . واقرا الاية الكريمة فوق المقصورة (قل لا اسالكم عليه اجرا الا المودة فى القربى) تاخذنى هزة اشتياق ووجد . اذ احس احساسا جياشا انى قريب من شجرة [illegible]ة . وانى امام احدى ثمارها اليـ[illegible] فقد كانت نفيسة ثمرة يانعة حقا . بجهد[illegible] . ونضالها السيد[illegible] اذ لم تكن مجرد[illegible] تنتسب الى البيت الطاهر . ولكنها [illegible] رائدة بين الرائدات .

سعدت مصر بزيارة السيدة الطاهرة . فى وقت سعدت فيه بزيارة الامام الشافعى فقيه الإسلام الاكبر . وقد عاشت حينا ما فى مدينة الفسطاط الاسلامية . قريبة من درس الشافعى بالمسجد . فكانت اراؤه التشريعية تصل اليها . فتعلق عليها بما لفت انتباهه فسعى الى مجلسها العلمى وناقشها فى كثير من مسائل الفقه حتى اذا كان شهر رمضان خفت الى مسجد الفسطاط لتصلى العشاء وراء الصفوف . خلف الامام الكبير سعيدة كل السعادة بالائتمام باكبر فقيه سعدت به هذه البلاد . وحين مات الشافعى ادركت هول الفجيعة فيه . ورثته بعبارة خالدة . ذهب الناس فى تاويلها على غير وجهها . وما منهما إلا له مقام معلوم . ويكفى انها امرت ان تدخل جنازته الى بيتها لتصلى عليه . وكانت قد انتقلت من الفسطاط الى مكان مسجدها الحالى . فوقف الناس ينتظرون اداء الصلاة ثم يواصلون التشييع الى المقر الأمين .

قلت ان السيدة نفيسة كانت ذات نضال سياسى . فقد واجهت والى البلاد مواجهات ناقدة حين كانت تحس بتجاوزه وتعديه . وهى تعلم انها علوية تعيش فى ظل العباسيين من خصوم بيتها . ولكنها تقدر كل احتمال فتجابه المعتدى فى موكبه العلم عند صلاة الجمعة . وتنهال عليه تقريعا كى يصحح اخطاءه . وقد سعى الساعون عليها فى حاضرة الخلافة بعد ان توفى زوجها . فصودرت اموالها وعاشت على الكفاف . تستنكف ان يصلها احد المريدين بمال ما قل او اكثر . اذ هى من اهل بيت لا يقبل الصدقة ولو كانت فى مظهر الهدية الاخوية . وهو ترفع زاد من مكانتها فاتجهت العامة والخاصة اليها . واخذ كل صاحب مظلمة يتجه اليها . لتجابه الوالى بنصرته وتلك هى الزعامة حقا . اذا اردت اصطلاح العصر الحديث .

وفى سنواتها الاخيرة . احست بدنو اجلها . فحفرت قبرها بيدها فى درب السباع . بمكان المسجد الأهل . وجعلت تنزل الى اعماقه وتقرا القرآن . وتصلى قاعدة لضعفها . حتى فاضت روحها فى اول جمعة من شهر رمضان . وحاول زوجها ان ينتقل بالرفات الى المدينة بالبقيع . فاحتشدت الخلائق . واصر المصريون على ان تدفن فى قبرها الذى بنته ونهض عبيد الله بن السرى والى مصر ببناء ضريح على الحفرة الكريمة صار مشهدا عاما يتوافد اليه الناس . ثم تجدد البناء على نحو واسع فى عهد الدولة الفاطمية ايام الخليفة المستنصر . وفى زمن الخليفة الحافظ لدين الله حدث تصدع بالبناء فى القبة العليا . فامر بتجديد المشهد وكسوة المحراب بالرخام .

وتوالت عناية سلاطين المماليك بالمزار فحرصوا على تجديده الدائم . حتى كان عصر العثمانيين فى نهايته فنهض الامير عبدالرحمن كتخدا بتهيئة المسجد على وضعه الراهن اليوم . وشاهد ازدحام الرجال مع النساء عند الزيارة فامر باتخاذ طريق خاص بالنساء . ثم انضم الى وزارة الاوقاف فيما بعد فاكملت عمرانه على خير وجه . لان ما حُبس عليه من الأوقاف . وما كان يتجمع فى صناديق النذور كان من الكثرة بحيث امتد خيره الى مساجد العاصمة بعد ان فاض المال كالطوفان .

وقد كانت كلية اللغة العربية الازهرية لعهدى ايام الطلب بالصليبة قريبة من مشهد السيدة نفيسة . فكانت اكثرية الطلاب من ابناء الاحياء المجاورة يذاكرون بالمسجد الطاهر . فى مواسم الامتحانات. وكان عجبا ان ترى تلميذ المدرسة الابتدائية يذاكر بالمسجد ثم يسال طالب المدرسة الثانوية الى جواره . عن بعض ما غمض وياتى طالب الثانوية ليسال طالب الجامعة فيجيب . وهذا ماشهدته بعينى وقت به

المسابقة الاولى

«فى بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه»

هل تعرف هذا المسجد ؟

إنه اقدم المساجد الجامعة فى غرب العالم الإسلامى . بناه القائد الشهير الذى واصل الفتوحات الإسلامية فى الشمال الافريقى بعد عمرو بن العاص - رضى الله عنه - وقد اسس هذا الفاتح المجاهد مدينة «القيروان» لتكون قاعدة لجيوش الفتح ومساكن للجنود . وبنى فيها جامعه الشهير . ونظرا لحداثة عهد المسلمين بتلك الانحاء . فقد ترددوا فى تحديد اتجاه القبلة خشية الخطا . ويقال ان القائد ألهم فى رؤياه الاتجاه الصحيح . وحددت القبلة على اساس الارشادات التى تلقاها فى منامه .. فهل تعرف هذا المسجد ؟

الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول . ٥٠ جنيها للفائز الثانى . ٣٠ جنيها للفائز الثالث . ٢٠ جنيها للفائز الرابع . عشرة جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات .

احتفظ بالاجابة حتى نهاية شهر رمضان المبارك . وارسل الاجابات كلها على ورقة واحدة قبل نهاية شهر شوال من العام الحالى على عنوان جريدة «الوفد» .



قافلة العلماء فى محافظات الصعيد

وزير الأوقاف يناقش مع أئمة المساجد قضايا:

الفكر المتطرف .. المخـدرات .. تنظيم الأسرة

والمفتى يحاور أساتذة جامعة أسيوط حول تطبيق الشريعة وشركات الأموال



د. محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية يتحدث بنادى أعضاء هيئة التدريس باسيوط وعن يمينه د. محمد حبيب.

جانب من اساتذة اعضاء هيئة التدريس بجامعة أسيوط الذين حضروا اللقاء.

د. محمد على محجوب و اللواء عبدالحليم موسى و الشيخ محمد عبدالواحد

فى حلقة من حلقات الحوار، ومحاولات الاقناع، اتجهت قافلة من العلماء الى عدة مدن بمحافظات الوجه القبلى: سوهاج وأسيوط والمنيا. حيث عقدت لقاءات بين مواطنى المحافظات الثلاث وكل من الاساتذة الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف، والدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية، والشيخ محمد عبدالواحد وكيل وزارة الاوقاف. وعدد من الشيوخ والعلماء. لمواصلة الحوار بصفة خاصة مع اعضاء الجماعات الإسلامية.

وفى قرية «ديروط» بمحافظة اسيوط. قال الدكتور محمد على محجوب

- لقد ظلموا اسيوط وصوروها البعض على انها البلد الذى يقود التطرف والمتطرفين. وان شبابه مخيف وخطير. وانه بعيد عن سماحة الإسلام، وعن فكره المستنير .

- وارتفع صوت وزير الاوقاف وهو يقول: «كنت اتمنى ان يكون معنا الليلة اصحاب هذا القول ليروا بانفسهم عظمة اسيوط وشبابها. واذا كانت القلة لاترضى الا بالعنف فان الاكثرية ترفضه وسياتى اليوم الذى ترفضه ايضا الاقلية.

ووقف الشيخ عابدين محمود رضوان امام وخطيب مسجد عبدالرحيم رضوان بسوهاج امام وزير الاوقاف يعلن فى مرارة ان الدولة لاتحرم الخمور بل واكثر من ذلك تعطى ترخيصا لها.

وقال امام مسجد عبدالرحيم رضوان بسوهاج ان الشباب يحاصروننا بمثل هذه الاسئلة، وشهادة لوجه الله. انهم محقون فيما يقولونه.

- وعندما طالبهم وزير الأوقاف ان يبينوا للناس ان تنظيم النسل حلال. قال امام مسجد باسيوط كيف نفعل ذلك والاحصائيات تثبت ان غيرنا يزيد من نسله. وعلينا بالاخذ بالاسباب وتعمير الصحراء. وعندما رد عليه الوزير ان موارد البلد محدوده قال اخر. المشكلة فى مصر اننا نعانى من سوء التخطيط وليس من قلة الموارد. وقال ثالث اذا كان هناك تعليمات باقناع الناس بتنظيم النسل فانه لايجب مطلقا ان ندعوهم لذلك وكانه ظاهرة عامة. بل إننا يجب ان نوضح راى الاسلام وهو ان تطبيق ذلك يكون فى حالات فردية اذا كان هناك مانع شرعى كمرض الزوجة.

- وعندما وقف امام مسجد باسيوط يقول لوزير الاوقاف: سنتصدى للمتطرفين بكل قوة قال له الوزير.. لا.. لم احضر اليكم لاحرضكم على الشباب. ولم ولن اطلب منكم ان تصدوهم عن دعوة الله تعالى. وانما كل مارجوه ان تنزلوا الى فكر هؤلاء الشباب. فهم حسنو النيه. ولكن ينقصهم التوجيه السليم. لااقول لكم كونوا حربا على الشباب. ولكن اريد ان تكونوا عونا للشباب.

- وكان الحوار المباشر الوحيد هو الذى دار بين فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى ونادى اعضاء هيئة التدريس بجامعة اسيوط ولقد كان على درجة عالية من القوة والسخونة فطلب الدكتور محمد حبيب رئيس النادى من اعضاء هيئة التدريس ان يعرضوا اسئلتهم بهدوء ومن فضيلة المفتى ان يفسح صدره لهم.

- سالوا فضيلته عن مدى مشروعية تدخل الدولة فى شركات توظيف الاموال حتى دمرتها. فقال:

- ان الذى يقدر تدخل الدولة فى هذه الامور هو ولى الامر الذى من حقه ان يقيد المباح لمصلحة الأمة. مع ان هذا المباح تقييده حرام. والسلطة التشريعية من حقها ان تراقب السلطة التنفيذية وهذه المسائل لااستطيع ان اعطى فيها حكما لاننى لست ملما بكثير من هذه الجوانب.

- وحول سؤال عن تطبيق الشريعة الإسلامية قال فضيلة المفتى:

- نحن مع تطبيق الشريعة. روحا وعقلا ونطالب بها. والمسئول الاول عن ذلك مجلس الشعب. وعليه ان ينقى القوانين من تلك المواد التى تتنافى مع مبادىء الشريعة. لكن هذا لايمنع من ان نقول بان تطبيق الشريعة له مفهوم اخر قال به الامام الشهيد حسن البنا. والاستاذ الهضيبى. وهو ان نطبقه على انفسنا اولا. كل انسان فى حدود مسئوليته. فعلى كل فرد ان يطبق شريعة الله على نفسه. واسرته. ويؤدى ذلك الى ان تكون الشريعة مطبقة. واعلن فضيلة المفتى ان ٩٠٪ من الشريعة الإسلامية مطبقة فى مصر. وقال انه عنده شهادة امام الله عز وجل. فالشريعة تشمل العقائد والعبادات والمعاملات ومكارم الاخلاق والحدود وكل هذه البنود مطبقة تماما ماعدا الحدود. ورد عليه الدكتور محمد منير غضبان الاستاذ بطب اسيوط قائلا. اذا كانوا يطبقون ٩٠٪ من الشريعة. فهناك ١٠٪ فساد. ولو سلمنا انهم يطبقون ٩٠٪ من الشريعة فما الذى يعجزهم اذا عن تطبيق الـ١٠٪ الباقية؟!

ويقف الدكتور حسن الليبدى الاستاذ بكلية الحقوق قائلا. قلتم بان ضريبة التركات مخالفة للشريعة الاسلامية. والحكومة ليست وريثة وهذا موقف طيب. ولكن الحكومة فتحت بابا اخر وهو رسم الايلولة؟! ماذا تقول فضيلتكم بشانه؟

قال فضيلة المفتى: اقول مرة ثانية ان الدولة ليست من الورثة الشرعيين الذين حددهم القرآن الكريم. والايلولة ان كانت بمعنى ان مالا معينا وصل الى عن طريق الميراث من ابى واريد ان اسجله باسمى بعد ان كان باسم غيرى وتاخذ الدولة رسوما مقابل هذا التسجيل. اذا كان رسم الايلولة بهذا المعنى فلا شىء فيه. اما اذا كان له معنى اخر غير هذا المعنى ولايتناسب مع الحق والعدل فعلى الهيئات التشريعية ان تعيد النظر فيه حتى يوافق شرع الله عز وجل.

تابع الجولة
محمود الشاذلى

وفى سوهاج طرح وزير الاوقاف ثلاث قضايا تشغل المسلمين اليوم. الاولى كيفية مواجهة الفكر السائد الآن بين بعض الشباب حول تكفير المجتمع، والقضية الثانية انتشار المخدرات والسموم البيضاء. والقضية الثالثة تنظيم الأسرة.

وفى المنيا.. اعلن الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف استعداده وفريق من العلماء للجلوس مع قيادات الجماعة الاسلامية بالمنيا فى اى وقت يختارونه لحسم هذه الخلافات. على ان تكون الخلافات فى قضايا دينية. ورفض الوزير الحوار مع الشباب اذا تحول الى الأمور السياسية.

طب الصيام

لافطار مباح لمرضى قرحة الاثنى عشر

القيام باية جراحة يعرض الانسان لفقد جزء كبير من الاملاح المعدنية والبروتينات والسوائل فى فترة العملية ومابعدها وتختلف فترة النقاهة التى تعقاب الجراحة باختلاف نوعية الجراحة ويؤكد الدكتور محمود سامى ابوريه استشارى الجراحة العامة وجراحة الكلى وجوب افطار المرضى الذين يتعرضون لاجراء الجراحات اثناء شهر رمضان.. وتختلف فترة النقاهة باختلاف نوعية العملية فاذا كانت الجراحة بسيطة مثل الشرخ الشرجى فان هذه الفترة لاتزيد على ايام قليلة.. اما اذا كانت العملية متوسطة مثل الفتاق او استئصال الزائدة الدودية فان فترة النقاهة يجب ان تستمر اسبوعين على الاقل اما فى العمليات الجراحية الكبرى التى تجرى على الكليتين. فان هذه الفترة تمتد الى اربعة اسابيع او اكثر على حسب حالة المريض.

- اما الحالات المرضية الاخرى التى تستوجب الافطار فى رمضان فانتى اذكر فى اول هذه القائمة امراض الكلى والجهاز البولى سواء كانت حادة او مزمنة فمن المعروف ان تناول الماء والسوائل بكميات وفيرة وعلى فترات منتظمة لازم لسلامة المريض بل ان ذلك يعتبر جزءا اساسيا وهاما فى العلاج لان اى نقص فى وصول الماء والاملاح المعدنية الى الكليتين يؤدى الى هبوط فى وظيفتهما

- اما عن امراض الجهاز الهضمى التى تستوجب الافطار فى رمضان، فان جميع امراض المعدة والاثنى عشر سواء المزمنة منها او الحادة وبالذات مرض قرحة الاثنى عشر المزمنة، فان تواجد الطعام بالمعدة كل ثلاث ساعات بانتظام يعتبر جزءا اساسيا فى علاج المريض.

- ومن الامراض التى يضربها الصيام وقد يؤدى الى حدوث مضاعفات كبيرة امراض الكبد الحادة او المزمنة ولاينبغى فى هذا ان نذكر امراض القولون وخصوصا الحادة منها مثل التهاب القولون الحاد او تقرحات القولون الميكروبية. فى كل هذه الحالات يكون الجسم قد فقد جزءا كبيرا من السوائل والاملاح وخصوصا ملح البوتاسيوم، وقد يؤدى نقص هذا العنصر الهام وعدم تعويضه الى مضاعفات خطيرة

د. محمود سامى ابوريه

ميرفت السيد





أفـراح الأهـلى اسـتمرت حتى الفجـر .. وحـزن وصـمت فـى ميـت عقبـة

كتب اكرم عبد الغنى :

احتشد اكثر من ٢٠ الف متفرج من مشجعي النادي الأهلي فجر امس ، وعقب انتهاء مباراة الأهلي والزمالك امام مبنى النادي ابتهاجا بالفوز على الزمالك في مباراة الكاس وصعود الأهلي الى دور الثمانية وقد جاءت فرحة الجماهير مضاعفة فهذا هو الفوز الثاني للأهلي على الزمالك خلال شهر وقد رددت الجماهير الهتافات المؤيدة للاعبين وجهاز الكرة بالنادي والذين استطاعوا رد «المحنة» التي مر بها الأهلي العام الماضي ، واعادوا البسمة الى جماهيرهم الوفية ، وقد اغلقت جميع الطرق المؤدية الى النادي الأهلي من كثرة السيارات التي حملت جماهير الأهلي وارتفعت الاعلام الحمراء في كل مكان ولم ينفض «المولد الأهلاوي» الا بتدخل رجال الأمن لفض الحشود الكبيرة امام بوابات النادي والذين عطلوا المرور تماما في هذه المنطقة .

اما في الزمالك فقد اختلفت الصورة تماما فقد خيم الصمت التام على النادي ولم يتوجه احد من اعضاء مجلس الادارة او اللاعبين الى ميت عقبة وخرجت الجماهير غاضبة على اداء فريقها المتخاذل . وقد توجهت بعض سيارات الأمن وأحاطت بالنادي في تمام الواحدة عقب انتهاء المباراة تحسبا لاى موقف . واستمرت لمدة ساعتين ثم خففت الحراسة .

اليـوم : اجتـماع المكـتب التنفيذى لاتحاد كرة القدم

يعقد المكتب التنفيذي لاتحاد الكرة اجتماعا مساء اليوم ، يناقش فيه مشروع جداول الدوري للموسم القادم ، وشئون الفرق القومية ، واستكمال تشكيل بقية اللجان ، وسوف يلتقي احمد بهاء رئيس لجنة المسابقات مع محمود الجوهري المدير الفني للفريق الاول لكرة القدم ، لمناقشة وتحديد مواعيد المباريات الدولية الودية في الموسم الجديد ، ومدى امكانية اشتراك اللاعبين الدوليين في مباريات الدوري ، وفترات الاجازة التي سيتوقف خلالها الدوري



. سهرت جماهير الأهلي حتى الصباح امام ناديها فرحة بالفوز على الزمالك .

المكـتب التنفـيذى بالأهـلى يوافق على التشكيـلات الجديـدة للألعـاب الرياضية بالنـادى

قرر المكتب التنفيذي بالنادي الاهلي برئاسة احمد زكي عبدالهادي الموافقة على تشكيلات الاجهزة الفنية الجديدة للالعاب الرياضية التي اعدتها ادارة النشاط الرياضي للمدرسة الجديدة ، فيما عدا كرة القدم ، ففي كرة السلة تم اختيار طلعت جنيدي مديرا فنيا للجهاز ومدربا للفريق الاول رجال ، وحسن شحاتة مديرا اداريا ، كما كلف المكتب التنفيذي طلعت جنيدي بالبحث عن مدرب كفء للفريق الاول للسيدات بعد ان رفض المكتب ترشيح شريف ابو الخير مدرب نادي سبورتنج تمشيا مع ضرورة تكليف ابناء النادي اولا بالقيام بهذه المهمة .

عفت : افتقدوا الانتماء والروح

صرح احمد عفت عضو مجلس ادارة نادي الزمالك بان اللاعبين قد فقدوا الروح والانتماء ، ويرجع ذلك لاسباب كثيرة ومتعددة منها عمل الجهاز الفني في مناخ غير مستقر لشعوره بعدم الامان مما كان له اثره على اداء اللاعبين طوال الموسم ، وايضا اغداق المكافآت على اللاعبين بسبب وبدون سبب جعلهم يلعبون ولا يعطون ، وانا لا احملهم المسئولية في ذلك ، كما ان الفريق افتقد الربط والحزم بسبب الخلافات الكثيرة بين اللاعبين والجهاز الفني ، والتي نبعت من المناخ الغير صحي بالنادي .

واضاف عفت : انني لست من مؤيدي تغيير الجهاز الفني والاداري . لانهم ابناء النادي وادوا دورهم بقدر ما يستطيعون ولم يوفقوا ، ويجب ان نفكر في هدوء ونناقش ما حدث لنخرج بالدروس المستفادة للموسم القادم ، كما ان نادي الزمالك عليه بالضرورة الفنية والعلاقات الحالية القادرة على تصحيح المسار ولذلك فانني اطلب عدم تدخل افراد ليسوا من الخبرة والكفاءة لمنع تكرار ما حدث

[يـ]وم الترسـانة والمحلة في آخر مباريـات دور الثمانيـة لكأس مصر

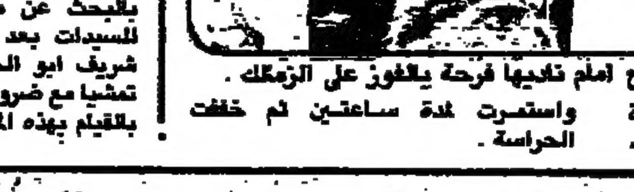
الشاذلي — ياسر الفرماوي

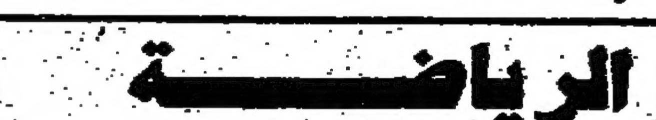
يلتقي اليوم فريقا الترسانة والمحلة في دور الثمانية في كاس مصر لكرة القدم بملعب الترسانة بميت عقبة في الساعة الثانية والنصف ، وقد انهى الفريقان استعدادهما لهذا اللقاء الهام ، والذي سيتحدد على ضوئه الفريق الذي سيصعد للدور قبل النهائي ويلاقي الاهلي .

وقد استعد فريق الترسانة خلال الفترة الماضية استعدادا جيدا لهذه المباراة ، حيث لعب ٤ مباريات ، الاولى مع المصري في بورسعيد وانهزم فيها ٢/٣ واشرك خلالها ابو العز مدرب الفريق نخبة كبيرة من الناشئين ، كما فاز الفريق على القوات الجوية ٢/صفر واشترك ايضا في هذه المباراة مجموعة من الناشئين ، وسافر الفريق الى العراق ولعب هناك مباراتان مع الطيران والشرطة وفاز فيهما ١/صفر ، واطمأن ابو العز مدرب الفريق على حالة الشاذلي ومحسن عبدالمسيح وجمال عبدالحليم .

وعلمت الوفد انه اصبح في حكم المؤكد اشتراك محمد رمضان في هذه المباراة ، والروح المعنوية للاعبين مرتفعة للغاية .

اما فريق المحلة فقد ... ولعب ٣ مباريات مع المصري في بورسعيد وفي المحلة وفازت ٢/٣ في ... ولعبت المحلة في بورسعيد مع ... وفازت ٢/٤ ... وقد عاد ... للتدريب مع الفريق ... بسبب اصابته ... اما ... مازال يعاني من ... ويتدرب حاليا مع الفريق ، كما تم شفاء طارق النجار من اصابته ...











الريـاضـة — يقدمها زكى محمد زكى

فايتسا : توقعت ان نلعب ضربات جزاء ترجيحية
بهيج : تحملت المسئولية حتى نهاية الموسم والحظ خدم الأهلى

ماذا قالوا بعد لقاء القمة بين الأهلى والزمالك

صرح فايتسا المدير الفني لفريق الاهلي بان المباراة جاءت قوية من الطرفين واتسمت بالندية والاثارة وكان لهدف طاهر ابوزيد في الدقيقة الثانية من بداية المباراة اثر كبير في سيطرة الاهلي على مجريات المباراة .

واضاف فايتسا قائلا ولكن بصراحة لم اكن اتوقع ان يسجل هدف في الدقائق الاخيرة لدرجة انني سجلت على ورقة صغيرة اسماء الخمسة اللاعبين الذين سيسددون ضربات الجزاء الترجيحية ولكن هذا لا ينفي اننا كنا الافضل طوال الشوط الاول والثالث والرابع وتقاسمنا مع الزمالك الشوط الثاني .

خرج عصام بهيج المدير الفني بالفريق الاول للزمالك حزينا ومتأثرا للغاية بعد هزيمة فريقه امام الاهلي وخروجه من بطولة كاس مصر وضياع آخر امل في الحصول على بطولة هذا الموسم وصرح بعد الهزيمة قائلا : « الهزيمة قدر » ولا يمكن باى حال من الاحوال ان اعلق الهزيمة على اى لاعب فالجميع ادوا ما عليهم وان كنا كالعادة قد اضعنا بعض الفرص السهلة والتي كان بامكاننا من خلالها تحقيق الفوز . اما الهدفان اللذان سجلهما الاهلي فمن الكرتين الخطرتين الوحيدتين اللتين وصلتا مرمى الزمالك وبعد ذلك فكل هجمات الاهلي بدون فاعلية من وجهة نظري ، واضاف عصام بهيج قائلا ، وعموما يكفي انني تحملت المسئولية حتى نهاية الموسم في وقت رفض فيه الجميع تحملها واتهموني بالهروب وبصفة عامة فالكرة فوز وهزيمة والمباراة اتسمت بالندية والاثارة ولست مع من يردد بان عنصر الاجهاد خلال الشوطين الثالث والرابع هو سبب هزيمة الزمالك لان هدف الفوز للاهلي جاء قبل نهاية الشوط الرابع بثلاث دقائق واعتقد ان مدرب الاهلي لم يضع في حسابانه انه سيسجل هدفا في الوقت القاتل .

وكالعادة كان لعنصر الحظ دخل كبير في نتيجة المباراة ولا يمكن باى حال من الاحوال ان نبحث عن اى « شماعة » نعلق عليها هزيمتنا فالفريق لعب طوال الموسم بجدية ولكن لم يحالفه الحظ في تحقيق اى من البطولتين .

أحمد ماهر :

لاعبو الأهلى كانوا على مستوى المسئولية

صرح احمد ماهر مساعد مدرب الاهلي بعد فوز فريقه على الزمالك ١/٢ بان جميع لاعبي الاهلي كانوا على مستوى المسئولية وادوا المطلوب منهم طبقا للخطة التي رسمها فايتسا المدرب الالماني الكفء وبرغم الظروف الصعبة التي اضطرتنا لاجراء تغييرين اضطراريين نتيجة لاصابة طاهر ثم ضياء فان فوز الاهلي جاء بعد مجهود كبير وبفضل الجمهور الذي آزر اللاعبين طوال الموسم .



عصام بهيج .. ذهبت تعليماته ادراج الرياح .. ولم يصل صوته للاعبين داخل الملعب فاصابه الياس

الحكم الفرنسى يشيد بالكرة المصرية ويهنئ أشرف قاسم

اكد جيرارد بيجوني حكم المباراة الفرنسي ان الفريقين ظهرا بمستوى ممتاز يدل على تطور الكرة المصرية وكاى مباراة كؤوس يجب ان يكون هناك فائز ومهزوم ، ومن الصعب على كحكم داخل الملعب ان اعطي حكما صادقا على المباراة ولكن اعجبني اللاعب رقم (٩) في الفريق الاحمر ويقصد به حسام حسن كما اعجبني اللاعب رقم (٨) في الفريق الابيض يقصد اشرف قاسم ، وقد لجأت للانذارات لتفادي الخشونة .

وبصفة عامة فان انطباعي عن الكرة المصرية هو انها تتطور باستمرار ويمتاز اللاعبون المصريون بالمهارات الفردية والدفاع المميز .

وبمجرد انتهاء المباراة توجه الحكم الى باب غرف ملابس لاعبي الزمالك واختار اشرف قاسم من بين اللاعبين وسلم عليه بحرارة بالغة واحتضنه وهنأه على مستواه .

وجعفر .. يرفض التعليق !!

فاروق جعفر مدرب الزمالك السابق .. امتنع عن التعليق على احداث المباراة مؤكدا انه في موقف حرج في الفترة الحالية .

وعلمت " الوفد " ان فاروق جعفر ضمن المرشحين في الفترة الحالية لتدريب فريق الزمالك ضمن الجهاز المعد في الفترة الحالية ويضم زكي عثمان وجعفر والمأمور .

ربيع ياسين محمولا على الاعناق بعد تسجيله لهدف الفوز

أحمد بهاء :

المباراة سيئة والفريقان اسوأ وما اعجبني سلوك اللاعبين ، ولم يكن الزمالك يستحق الفوز لكنه كان الاحسن ، والاهلي فريقه ضعيف وليس هذا هو مستواه ، والحكم كان ممتازا ، ولقد انتهت المسابقة من وجهة نظري بعد ان انتهت المنافسة الحقيقية وبهذا المنظر الاهلي لا يأخذ الكاس لان فريقه سيء ، والزمالك حالته سيئة ومنذ فترة طويلة عكس الاهلي الذي كانت حالته طيبة وانما في هذا اليوم كانت حالته سيئة .

واضاف قائلا ولقد اخطأ الجهاز الفني لفريق الزمالك عند لجأ الى لعب الشوطين الاضافيين وذلك لان عددا كبيرا من اللاعبين حل به التعب والاجهاد مما اثر على اداء الفريق ككل ودانت السيطرة لنا خلال الشوطين الثالث والرابع وحققنا فوزا غاليا وبرغم ذلك فقد كان في فريق الزمالك بعض النجوم ومنهم اشرف قاسم وجمال عبدالحميد .

سقراط : الكرة المصرية بخير

المباراة نتيجتها طبيعية نظرا للظروف التي مر بها فريق الزمالك قبل هذا اللقاء بدءا من هزيمته امام الاهلي ثم مباراة الموردة واحداثها ولم اكن اتوقع ان يظهر الزمالك بهذه الصورة خلال الوقت الاصلي من المباراة ، وان كان لاعبوه قد افتقدوا اللمسة على مرمى الاهلي واعتمدوا على اخطاء من مدافعي الاهلي في احراز هدف التعادل ، والملاحظ ان لاعبي الزمالك لياقتهم البدنية غير مكتملة بالمرة بدليل التقلصات العديدة التي اصابت لاعبي الزمالك ووضح تفوق الاهلي خلال الشوطين الاضافيين لاكتمال لياقة معظم لاعبيه . واؤكد ان الكرة المصرية بخير بعد ان وضحت الروح الطيبة

مصطفى يونس :

مستوى الأهلى الرائع ابلغ رد على المشككين

مصطفى يونس مساعد مدرب الاهلي : الحمد لله الذي وفقنا وكلل جهودنا وجهود اللاعبين بالفوز الثاني على الزمالك واخراجه من دور الثمانية لبطولة كاس مصر حيث نجح المدرب الالماني فايتسا قبل المباراة من ان يحدد ويقرأ بوضوح الخطة التي سيلعب بها الزمالك المباراة ، حيث وضع خطته للقاء معتمدا على معرفته التامة بمكامن الخطورة في الزمالك والحد من خطورتها تماما مع استغلال نقاط الضعف المتمثلة في الفريق والتي ظهرت بوضوح وخصوصا في خط الظهر ، كما ان اداء الاهلي القوي والرائع في هذه المباراة اعتبره من وجهة نظري ابلغ رد على المشككين في قدرات فايتسا المدير الفني للفريق .

وبالنسبة لهدف الزمالك قال مصطفى يونس ان الزمالك بشكل عام كان مفتقدا لعنصر « الخطورة » في هجماته على مرمى الاهلي والهدف الذي تمكن الزمالك من احرازه جاء نتيجة تمريرة خاطئة من هاني رمزي ، وكذلك نتيجة عدم قدرة ضياء السيد في اللحاق بجمال عبدالحميد قبل ان يحرز هدف الزمالك وذلك بسبب الاصابة التي يعاني منها ضياء في رباط القدم

وقال مصطفى يونس انني لا اعيب كرة قبل ان اكون مدربا واريد ان اوجه كلمة عتاب لنجوم الزمالك الكبار امثال احمد رمزي واشرف قاسم وغيرهما بان الكرة لم يكن في وقت من الاوقات معتمدا على الخشونة والضرب الخفي ، فالخشونة هي سلاح اللاعب العاجز وهي تضر باى فريق قبل ان تفيده بدليل ان هدفنا الاول في مرمى الزمالك كان نتيجة لاحتساب الحكم ، المخالفة ، على هشام يكن فما الذي استفاده فريقه من الخشونة سوى الهدف الذي دخل شباك فريقه .

وقال ان نجم المباراة من وجهة نظري بدون منازع هو اللاعب المتخلص جدا بدر رجب الذي يزداد عطاؤه الوفير لفريقه يوما بعد يوم .

● العميد بحري ابراهيم الجويني رئيس اتحاد الكرة السابق علق قائلا : مباراة الفريقين امس الاول من وجهة نظري من اروع المباريات التي اداها الفريقان في الفترة الاخيرة وعلاوة على المستوى الفني والاداء الرجولي الذي امتاز به اللاعبون فان افضل ما في المباراة الروح الرياضية العالية ، التي سادت بين لاعبي الفريقين وحرص اللاعبين بعضهم على بعض ، واتمنى دائما ان تكون مباريات الفريقين على هذا النحو الاخلاقي وعلى هذا المستوى الفني العالي من الاداء .

وقال ان فترات تراوحت ما بين سيطرة الزمالك وسيطرة الاهلي على مجريات الامور ولكن رغم تكافؤ السيطرة فان الاسباب وراء هزيمة الزمالك تكمن في عدم قدرته على استغلال الفرص الخطيرة التي لاحت له بالشكل المطلوب وبالتالي فقد اهدر مهاجمو الزمالك اكثر من فرصة خطيرة للتهديف امام مرمى الاهلي كما كان عنصر اللياقة البدنية هو الحاسم في فوز الاهلي خاصة بعد ان تحولت المباراة وانتقلت من وقتها الاصلي الى الاشواط الاضافية .

● علي عثمان وكيل الوزارة ورئيس قطاع اعداد القادة والمدير الفني السابق للمنتخب القومي :

الاهلي في الوقت الاضافي ظهر بان لديه حيوية اكثر وبصفة عامة كانت فرصه اقل واخطر ، وفرص الزمالك اكثر وبلا خطورة ، ويعد هذا اللقاء مستواه اقل بالنسبة للقاءات القمة ، حيث لا يوجد شيء ينكر او يلفت النظر او يجذب الانتباه ، فهما مثل اى فريقين ولا يوجد التحيز الواضح ، وكان اللقاء متوسطا ، ومن الواضح ان هناك فرصا سهلة ضاعت من الهدافين بعكس الهدف الذي سجله ربيع ياسين فهو جاء من زاوية ضيقة لحارس المرمى والفرص التي تتاح يندر ان تجيء لكنها تضيع ، والكرات الجانبية العالية للاهلي بعيدا عن متناول حارس المرمى بعكس الزمالك ، والدور الذي رسمه المدرب لطاهر ابوزيد محمد .

محمود السايس مدير قطاع الناشئين بالنادي الاهلي قال :

المباراة في طابعها بطيئة وان تساوى فيها مستوى الفريقين الا ان الزمالك برز بصورة طيبة في بداية المباراة ولم يهتز بعد ان منيت شباكه بالهدف الاول في المباراة والذي احرزه طاهر ابوزيد ولكن الزمالك لم يحافظ على مستواه في الشوطين الاضافيين فبرز الاهلي بمستوى افضل من مستوى الزمالك حتى استطاع ربيع ياسين ان يحرز هدف الفوز في المباراة .

واكد ان مستوى اللاعبين كان متقاربا جدا ولم يبرز لاعب بصورة لافتة للنظر ، والمباراة في طابعها لا تختلف عن مباراة الدوري التي اقيمت بين الفريقين .

● محمد ابوالعز المدير الفني لفريق الترسانة قال : المباراة بصفة عامة ضعيفة المستوى لعب فيها الزمالك كرة جميلة الى ان احرز هدف الفريق الوحيد واستسلم بعدها ولو استمر الزمالك على هذا المستوى لحقق الفوز . اما الاهلي فقد لعب المباراة باعصاب هادئة واعتمد على ارتفاع اللياقة البدنية للاعبين فكان افضل من الزمالك في الشوطين الثالث والرابع من الوقت الاضافي وتضاف ابوالعز ان لخروج احمد رمزي تأثيرا كبيرا على الزمالك لانه يمثل قوة كبيرة في صفوف الفريق وعموما كانت مباراة الفريقين في الدوري العام افضل كثيرا من مباراتهم امس الاول .

● حازم كرم مدرب حراس المرمى : المباراة كانت متوسطة المستوى بسبب التوتر العصبي للاعبين والخوف من الخسارة ولكن ادى الفريقان المباراة بروح قتالية عالية ، والهدف الاول للاهلي هو مسئولية مشتركة بين ايمن طاهر ودفاع الزمالك حيث لم يكن الحائط سليما بدليل ان الكرة نفذت الى شباك الزمالك كما ان ايمن طاهر لم يكن مهيأ تماما لصد الكرة لانها في الدقائق الاولى من المباراة .. والقول هنا لك لايمن طاهر ولعله درس مستفاد ، وهدف الاهلي الثاني يسأل عنه دفاع الزمالك والذي مهمته تأمين المنطقة .

اما شوبير فغير مسئول عن الهدف الذي دخل مرماه حيث تمكن جمال عبدالحميد بمهاراته الفردية وسرعته في اختراق الدفاع ان يضعها في الزاوية الصعبة ، وعموما فكل من شوبير وايمن طاهر ادى ما عليه طوال المباراة ولازم الحظ السيء ايمن طاهر عندما جاء هدف الاهلي مبكرا .

واضاف حازم كرم : اهم ما في المباراة هو اختفاء روح التعصب بين لاعبي الاهلي والزمالك حيث حرص كل لاعب على زميله في الفريق الآخر وهي روح جديدة في صالح الكرة المصرية ، كما اختفت طوال المباراة الخشونة المتعمدة وهو ما يؤكد ان اللاعبين يلعبون بروح قومية وليس اهلي وزمالك .

قام بالتغطية :
كريم عبد الخالق
ثروت البعثي
علي البحراوي
عبد الحي الشافعي
هشام المسيح
عماد يونس
تصوير :
حمدي عبدالصادق
احمد شحاتة



شوبير وبدر رجب وفرحة الفوز الكبير

قرار سرى بتغيير جهاز الكرة بالزمالك قبل لقائه مع الأهلى

جورج سعد

علمت «الوفد» ان مجلس ادارة نادي الزمالك سيعلن قراره بتغيير الجهاز الفني بعد خروج الفريق الاول للكرة من مسابقة كاس مصر ، وهزيمته امام الاهلي ٢/١ في دور الثمانية ، وكان مجلس الادارة قد اتخذ قرارا سريا بهذا الصدد ، ولم يعلن عنه حتى لا يحدث اى ارتباك بين صفوف الفريق اثناء فترة استعداده للمباراة ، وقد اعلن ذلك جورج سعد عضو مجلس ادارة الزمالك عقب احراز الاهلي هدف الفوز ، واثناء مشاهدته المباراة من المقصورة الرئيسية باستاد القاهرة .

طاهر يعانى من كدمة شديدة فى موقع العملية الجراحية

طاهر ابو زيد نجم هجوم الأهلي اجريت له الإسعافات الأولية بعد تغييره ونزول عبد الله بدلا منه ، وقد اثبتت الإسعافات التي اجريت له انه يعاني من كدمة شديدة في مكان العملية الجراحية التي كان قد اجراها في الركبة ، وسيعرض على الاخصائيين .

هانى رمزى : اخطأت فأحرز الزمالك هدف التعادل

وقال هاني رمزي : استطاع الأهلي السيطرة الكاملة على المباراة ، ولذلك فان فوزنا هو النتيجة الطبيعية للمجهود الكبير داخل الملعب ، كانت مهمتي في الشوط الاول هي مراقبة جمال عبد الحميد ، واستطعت الحد من خطورته وفي الشوط الثاني لعبت في مركز ضياء السيد بعد خروجه مصابا ولذلك لم اظهر بالصورة التي توقعها الجمهور لاني كنت اؤدي مهمة تكتيكية ، وبصراحة يحسد عليها قال هاني رمزي: لقد كان هدف الزمالك خطأ مني ، من تمريرة غير سليمة ولكن الله لم يرد ان يضيع مجهودنا واحرزنا الفوز في الوقت القاتل .

هاني رمزي

جمال عبد الحميد توجه الى أتوبيس لاعبى الزمالك محمولا ..!!

بعد انتهاء مباراة القمة بين الزمالك والأهلي في دور الثمانية لكأس مصر التي فاز الأهلي بها ٢ / ١ خرج جمال عبد الحميد نجم هجوم الزمالك وصاحب هدفه في مرمى الأهلي متوجها الى اتوبيس اللاعبين شبه محمول على اكتاف يحيى المراد الجهاز الاداري للزمالك ، وكان واضحا انه يعاني من اصابة شديدة في قدمه .

شوقى جاهز وظروف المباراة حالت دون اشراكه !

ايمن شوقي نجم هجوم الاهلي الذي لم يشارك بين صفوف فريقه في مباراة القمة كان الجهاز الفني للاهلي بقيادة فايتسا واضحا في اعتباره اشراكه في الشوطين الاضافيين لتنشيط الجبهة الهجومية اذا ما كان الاهلي قد احتاج لذلك حيث ان شوقي جاهزا تماما للعب ولا يعاني حاليا من اية اصابات ولياقته البدنية في «الفورمة» ، ولكن اصابة كل من طاهر ابوزيد وضياء السيد وخروجهما فرضت على الجهاز الفني التغييرين اللذين اجراهما ، وقد اكد الجهاز الفني بالاهلي ان ايمن شوقي مقيم تماما

أحمد رمزى يجهش بالبكاء

عبر لاعبو الزمالك عن احزانهم الشديدة عقب انتهاء المباراة ، وكان اكثرهم تأثرا لاعب الزمالك ونجمه في المباراة احمد رمزي ، الذي لم يتمالك نفسه من شدة الحزن ، ومالبث ان ... يرتمي على باب غرفة ملابس لاعبي الزمالك ويجهش ببكاء شديد واتجه نحوه زملائه يداوون احزانه بينما اجهش بقية اللاعبين في بكاء شديد ثم ... الغرفة على انفسهم

التهانى الحارة امام غرفة ملابس لاعبى الأهلى

تكفل لاعبو الأهلي بالتهاني فيما بينهم امام غرف خلع الملابس وتلقوا التهاني من بعض الجماهير التي احتشدت على غرفهم ... غرف الملابس بعصبية بالغة ... كما ... اللاعبين ... مرمى الأهلي ...

تهنئة من كمال حامد

بعد انتهاء المباراة وتوجه لاعبي الأهلي الى غرفة الملابس الخاصة بهم توجه كمال حامد وكيل النادي الأهلي السابق الى اللاعبين لتهنئتهم حيث استقر معهم في الغرفة قرابة ربع الساعة . وعند خروجه بعد تهنئة اللاعبين احتضن مصطفى يونس مساعد مدرب الفريق بحرارة بالغة .

شوبير يهدى الفوز للبطل بمناسبة اعتزاله

● احمد شوبير : احمد الله واشكر فضله فقد توج مجهودنا وعرقنا بالفوز على الزمالك وادعو الله ان يكلل هذا المجهود بالفوز بكاس مصر ، واهدي هذا الفوز لجمهور الأهلي الوفي وجهازه الفني والاداري والمدرب القدير فايتسا الذي شعرت لمساته واضحة على مستوى اداء الأهلي منذ ان تولى المسئولية ، كما اهديه للكابتن ثابت البطل حارس مرمى الأهلي " البطل " بمناسبة اعتزاله والذي له الفضل علينا جميعا في النادي الأهلي قبل اعتزاله ، وهو اللاعب المخلص والمعطاء سواء على مستوى ناديه الأهلي او على مستوى منتخب مصر

وقال ان جميع لاعبي الأهلي بدون استثناء ادوا ما عليهم من واجب في هذه المباراة وانا راض عن نفسي تماما وعن مستواي في مباراة القمة امس الاول .

بقيـة مقـال لمعـى المطيعـى

جنازة الزعيم الراحل «بلوبانج» الذى كان قد نحى عن منصبه، وكان رمزا للحريات الليبرالية . وبدأ التمرد من سيان وتم اعتقال حوالى ٣٠٠ . وجاءت الانباء اخيرا بان السلطات الصينية قد وجهت انذارا حاسما لطلاب الصين الثائرين، وبان (مؤتمر الشعب) قد عقد اجتماعا فى بكين واصدر قرارا باهمية الحفاظ على النظام . وفى الوقت ذاته اصدر الطلاب بيانا يصرون فيه على تحقيق الحريات السياسية . ومؤتمر الشعب هو اعلى سلطة فى الصين بحكم الدستور، وقد قابلت نائب رئيس اللجنة الدائمة للمؤتمر «ليوهانتشين» فى سبتمبر ١٩٨٤، «وبعد ساعتين بالطائرة كنت فى مطار (سيان) .

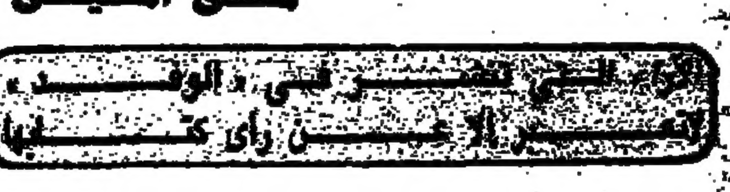
والمدن كالاشخاص، شخص ترتاح لرؤيته منذ اول وهلة وتانس للحديث معه، وشخص يصدمك بجهامته وثقل دمه .. و(سيان) بالنسبة لى كانت خفيفة الظل . مريحة للنفس . وهى مدينة صغيرة قديمة لها تاريخ . فيما عدا مبانى المطار وعدد من الفنادق فهى مدينة متواضعة على الرغم من انها مدينة سياحية هامة . لا ادرى لماذا تذكرت مدينتى الصغيرة فى صعيد مصر (ابو تيج) وتذكرت شوارعها المتواضعة، ومبانيها القديمة ذات الطراز الواحد . البيوت سقوفها مرتفعة ونوافذها مرتفعة .. سيان شديدة الشبه بمدينتى التى ولدت بها فى الصعيد . احببت سيان وارتاحت نفسى وانا اسير فى شوارعها . وسكانها هادئون ينظرون اليك فى ابتسامة وديعة او هكذا نتخيل . وفى الصين يخلق من الشبه مليونا . على اطراف المدينة الحقول الشاسعة . والفلاحون صورة تقليدية من (الصينى) الذى كنا نراه ونحن تلاميذ فى المرحلة الابتدائية .. الجسم الضامر النحيل .. الملابس المتواضعة .. الهدوء العميق .. ينظر اليك لا كلام ولا سلام .. يتامل .. الوجه اصفر، الذقن تنتهى بشعيرات طويلة بشكل لافت للنظر . وامام الفندق السياحى وسط حقول الارز الشاسعة رايت باعة فاكهة (الرمان) تماما كما كنت اراهم فى صباى فى (ابو تيج) وقلت لمن يرافقنى .. هذه الفاكهة عادت بى الى مسقط راسى .. واستدركت فى شىء من الزهو البرىء .. ولكن (الرمان) فى مدينتى المصرية اكبر من (رمان) سيان ثلاثة او اربعة اضعاف .. ولم اكن اقصد مجرد المقارنة بين فاكهة بلادى والفاكهة هناك، كنت اقصد الحديث الصامت ايضا عن حضارة بلادى العريقة والتى لا تلقى العناية الكاملة بالدعاية لها وبالاهتمام بها . هناك فى سيان رايت بعض ادوات للحياة القديمة . فاس واطباق حجرية او فخارية رحى من الحجر لطحن الحبوب . الى اخر هذه الادوات . ولاحظت انهم هناك يحيطونها بالرعاية والدعاية . المبنى فاخر، ووسائل الراحة للسائحين متوافرة، كتيبات الدعاية بلغات اجنبية مختلفة، البسمة على الوجوه فى استقبالك . وبعيدا عن خارج سيان، وبعيدا فى باطن الارض مئات من التماثيل المجوفة لخيول الحرب وللمحاربين .. وهذا كشف جديد فى الصين . جيل من اجدادهم صنعوا هذه التماثيل تخليدا لاحدى المعارك الحربية . ومع الايام طمرت تحت الارض . وعند الكشف الحديث عنها اقاموا الدنيا واقعدوها، واقاموا المبانى وشيدوا الطرقات اليها .

وفى الطريق الى الهضبة التى يمكن ان تطلق عليها هضبة الاثار، واغلب الظن كان الانسان الصينى القديم يعيش فى الارض الزراعية المجاورة لها .. فى الطريق الى اليمين قصر له تاريخ .. الجبال الخضراء المكسوة بالاشجار والزروعات تشكل لوحة طبيعية لخلفية الصورة . فى القصر حمام من الرخام للامبراطور والامبراطورة وللامراء والاميرات . وفى الفناء بركة صغيرة لتسبح فيها الفتيات صديقات الامبراطور .. وقالوا ان عددهن كان يصل الى الالاف .. ياسلام . وعلى ربوة امام الحمام عدة غرف . على نوافذ واحدة منها اثار عراك وصراع وصدام . قالوا لنا انه الصدام التاريخى المشهور بين الحرس الموالى للجنرال شيانج كاى شيك، والحرس الذى تمرد عليه بعد قتل المباحثات عام ١٩٣٦ بين «كاى شيك» و «شوان لاى» مندوب الحزب الشيوعى الصينى . ولقد كان شوان لاى احد اعوان «كاى شيك» قبل انقسام (الكومنتانج) وقبل العداء الشديد بين كاى شيك والحزب الشيوعى الصينى . كان الحزب الشيوعى بقيادة ماوتسى تونج قد بدا المسيرة الكبرى الشهيرة من اقصى الجنوب الى اقصى الشمال . واخذ شيك يتعقبهم ويطاردهم .. وفى الطريق نزل فى هذا العقد الامبراطورى الساحر الجذاب .. هنا كان الاباطرة .. وهنا السابحات الفاتنات .. وهنا نزل كاى شك .. وهنا جاء شوان لاى .. وهذا الطريق الوعر بين المرتفعات هو الذى سلكه «كاى شيك» هروبا من تمرد الحرس الذى انقلب عليه .

وفى قلب المدينة . المتحف العظيم الذى يحفظ تعاليم «كونفوشيوس» ٥٥١ ق . م - ٤٧٩ ق . م الواح كبيرة ضخمة وبداخل الواح زجاجية توجد تعاليم الفيلسوف العظيم . منها يتعلمون الحكمة . ومنها يعرفون تطور الخط الصينى الذى كان يكتب من اعلى الى اسفل، وتحول الى الكتابة من اليمين الى اليسار، واستقر الامر الان من اليسار الى اليمين .

هذه هى سيان، مدينة الحضارة الصينية القديمة . ومدينة تعاليم كونفوشيوس الذى دعا الى التغيير بالسلم اولا . ثم بالقوة اذا لم يفلح السلم .. ويبدو ان شباب سيان يحفظ تعاليم كونفوشيوس جيدا .





هو وهى

تجنبى هذه الأخطاء تبدى أكثر جمالاً ورقة

كتب عبدالرحيم البسوقى

تجنبى هذه الاخطاء تبدى اكثر جمالا ورقة .

● عدم مقاطعة الاخرين اثناء الكلام .
● الضحك الهستيرى المبالغ فيه .
● تحريك اليد اثناء الحديث .
● تنظيم شعرك بيديك اثناء حديثك مع الاخرين .
● النقر باصابعك على اى شىء .
● تحريك الاصابع بطريقة عصبية .
● مداومة اللعب فى السلسلة او العقد فى رقبتك .

علاج الحول .. بدون جراحة !

توصل فريق من اخصائيى العيون فى سان فرانسيسكو بالولايات المتحدة الى علاج للحول فى العين دون اللجوء الى الجراحة . او استخدام النظارة الطبية .. ويعتمد العلاج الجديد على حقن العين تحت تخدير موضعى بكمية ضئيلة جدا من دواء يعمل على الغاء النشاط العضلى الشاذ المسبب للحول ..

«سيدات الوفد» .. تستضيف «المصريه»

عرض فنى يحكى كفاح المرأة منذ عام ١٩١٩

كتب محمد الحلوانى :

استضافت لجنة سيدات الوفد برئاسة السيدة عطيات الشافعى عضو الهيئة العليا مسرحية «المصرية» من اعداد واخراج محمد عبدالمقصود واداء طالبات مدرسة جمال عبدالناصر الاعدادية للبنات بالدقى واشراف السيدة عطيات حافظ مديرة المدرسة و «المصرية» .. تقدم كفاح المراة المصرية منذ عام ١٩١٩ حينما ساندت الرجل فى كفاحه ضد الاحتلال البريطانى، وذلك منذ خروج اول مظاهرة نسائية فى السادس عشر من مارس ١٩١٩ مرورا بالتصدى لمحاولات تفتيت الوحدة الوطنية بين المسلمين والاقباط ودعوة النساء لمقاطعة البضائع الانجليزية بالاسواق المصرية عام ١٩٢٤ . وقدم المخرج جزءا خاصا حول مساندة المراة للفدائيين فى منطقة قناة السويس .. وقامت الطالبة غادة ابو حساب باداء دور السيدة هدى شعراوى والطالبة عزة صالح بدور ام المصريين السيدة صفية زغلول . وهبة الحناوى فى دور زوجة بهى الدين بركات . واكد العرض المسرحى على اصالة المراة المصرية وتضحيتها من اجل الوطن .. واستخدم محمد عبدالمقصود مخرج العرض الاحداث التى مرت منذ ثورة ١٩١٩ وحاول الحكم فى الستينات اخفاء الدور الرائد الذى لعبته سيدات الوفد بقيادة صفية زغلول وهدى شعراوى لاذكاء الروح الوطنية وتنمية الوعى لدى المصريين . وقدمت الطالبتان غادة ابو حساب قصيدة «ملعون باسيف اخى» للشاعر فاروق جويدة ونهى محمد قصيدة «عودة الانبياء» .



قامت الطالبات باداء ادوار هدية بركات وصفية زغلول وهدى شعراوى



عطيات حافظ

هبة الحناوى — غادة ابو حساب

اجازة العيد .. فرصة لتجديد منزلك !!

تبدأ اجازة عيد الفطر المبارك مع نهاية الاسبوع الحالى .. وحاولى سيدتى وانتى الاستفادة من الاجازة لاضافة التجديدات على حياة اسرتك الصغيرة لاضفاء بعض اللمسات الرقيقة على منزلك . فقليل من الزهور الطبيعية تجعل اعصابك اكثر استرخاء وتعطى شعورا بالمرح والسعادة .

ولا تقضى الاجازة فى المنزل لاستقبال الضيوف فقط .. بل عليك تخصيص بعض الوقت لتبادل الزيارات والتنزه لتجديد النشاط لك ولابنائك الذين تبدا امتحاناتهم خلال الشهر القادم .

خلال فترة الاجازة .. عليك بتعديل نظام الاثاثات المنزلية .. وذلك بتعديل اوضاعها واضافة بعض اللمسات الجمالية باستعمال المكرمية واحواض الزهور البلاستيك .

غذاء السيدة الحامل والمرضع فى رمضان

من حكمة الله سبحانه وتعالى ان احل للسيدة الحامل والمرضع الافطار خلال شهر رمضان المبارك ويوجد سببان يبيحان الافطار . الاول : بتصلها خلال الشهور الثلاثة الاولى بعض الاعراض المعروفة مثل القىء واشتهاء اطعمة خاصة مما يؤثر على صحتها الجسدية . والسبب الثانى : هو ان الشهور الثلاثة الاولى يكون فيها نمو الجنين فى اشد فتراته اهمية . لذلك لاداعى للصيام فى هذه الشهور . اما فى الشهور الاخيرة فيمكن للحامل ان تصوم اذا كانت تستطيع ذلك . وفى حالة صيامها يجب عليها العناية بالتغذية وطعامها ليكون سهل الهضم وعليها ان تتناول الخضراوات والفواكه واللبن الحليب . والا تكثر من السكريات

بيتى فور سادة وبالشيكولاته الجافة

المقادير : ٢ كوب دقيق ١/٨ سمن او كوب زبدة - نصف كوب سكر بودرة - صفار بيض - ملح - فانيليا - شكولاتة جافة (كاكاو) - لبن - مسحوق الخبز (بيكنج بودر) .

الطريقة : ينخل الدقيق والملح ثم تفرك مع «الزبد» او السمن باصابع اليد حتى تختفى .

● يضاف مسحوق الخبز «B . P» والسكر البودرة .
● يعجن بالبيض واللبن حتى تتحول الى عجينة .
● تقسم العجينة الى قسمين ويضاف لاحدهما الكاكاو .
● باستخدام قمع البيتى فور او الشوكة يتم تشكيل البيتى فور بالاشكال المطلوبة .
● توضع على صاج غير مدهون وتوضع فى فرن هادىء حتى تنضج .
● بعد تمام النضج يوضع البيتى فور على منخل سلك ليبرد .
● تلصق كل اثنتين باستعمال المربى او «الفورما سيل» وتقدم على طبق بللورى .

بسكويت العيد

المقادير : ٢ كوب دقيق - كوب زبدة - نصف كوب سكر بودرة - ٢ بيضة - ملح - فانيليا - مسحوق الخبز - نشادر - لبن .

الطريقة :

● ينخل الدقيق والملح ثم تفرك الزبد باصابع اليد حتى تختفى بالدقيق .
● يضاف مسحوق الخبز وسكر البودرة .
● يعجن بالبيض واللبن حتى تتحول الى عجينة .
● تفرد العجينة على منضدة المطبخ ويقطع البسكويت بالشكل المطلوب .

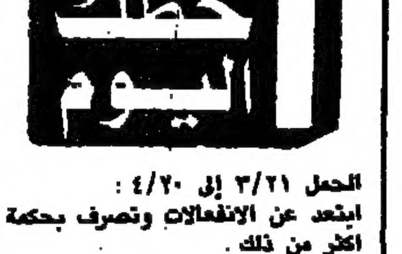
النجدة يا رئيس جامعة الأزهر

ارجو اعادة التحقيق معى واعادة قيدى بكلية اللغات والترجمة وسماع الشهود لاننى تعرضت لظلم بين . وانتم لا ترضون بضياع مستقبل احد ابنائكم من الطلاب رحمة به وباسرته التى لا يعلم بحالها سوى الله . فهل ساجد استجابة .

عبدالعزيز محمد ابو الحديد

الفرقة الثانية - فرنسى - اشمون

منوفية - شارع عبدالمنعم - رياض بلوك ٩



«شوادة» محرومة من الخدمات

قرية شوادة مركز بيلا بمحافظة كفر الشيخ محرومة من كافة الخدمات . فالقرية لا توجد بها كهرباء رغم ان اعمدة الضغط العالى تمر بجوار القرية .. ومحرومة من مياه الشرب النقية فيضطر المواطنون الى شرب مياه الترع الملوثة . نطالب المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ بالتدخل لحل مشاكلنا .

ابراهيم الشحات محمد عبدالرحمن

مدرس بمدرسة المعلمين ببيلا

محطة المرج التهمت الطريق

هذا الطريق البرى المرج - عين شمس - الخانكة الذى يصل القاهرة بمحافظات كثيرة .. التهمته محطة المرج الجديدة واصبح من الصعب التقاء سيارتين فيه .. فهل تبحث محافظة القاهرة عن حل غير هدم المساكن الواقعة على جانبى الطريق .

ممدوح محمد حسن

استغاثة لمحافظ كفر الشيخ ووزير التموين

تم نقلى من مكتب تموين كفر الجرايدة الى مكتب تموين بيلا بمحافظة كفر الشيخ واضطر الى انفاق راتبى فى المواصلات . رغم اننى اعول اسرة كبيرة . بناء على توصية من التفتيش الفنى والادارى بالوزارة بنقل موظفى قسم البطاقات بالجرايدة لوجود بعض المخالفات .. تقدمت بتظلم الى جميع المسئولين بمحافظة كفر الشيخ ووزارة التموين باننى ليس لى دخل بهذه المخالفات . وتم تعيينى فى اكتوبر عام ١٩٨٧ والمخالفات كانت فى اعوام ٨٤ ، ٨٥ ، ١٩٨٦ وبان اللجنة باشرت عملها بعد تعيينى بثلاثة اشهر فقط . ورغم ان المسئولين مقتنعون بصحة موقفى .. لكنهم لا يوافقون بعودتى الى بلدى كان توصية تفتيش الوزارة دستور او من المقدسات التى لا يجوز مخالفتها . استغيث بمحافظ كفر الشيخ ووزير التموين بالتدخل السريع لرفع الظلم عنى رحمة من عذاب السفر الذى يلتهم راتبى المحدود .

محمد السيد عبدالجواد

تموين بيلا - كفر الشيخ

صح النوم يا مباحث تموين القاهرة

احد المخابز البلدية الكائنة بشارع المحجر بمنطقة باب الوزير يقوم ببيع الخبز بالجملة . حيث يباع رغيف الخبز المحدد سعره بقرشين بخمسة قروش عينى عينك من خلال قيام بعض الصبية بوضع كل عشرة من الارغفة فى اكياس ، بالاضافة الى قيام سيارات نصف نقل بنقل الخبز بعد منتصف الليل . فاين الرقابة يا مباحث التموين

جلال محمود غزلان

باب الوزير - القلعة

التفرقة الظالمة بوزارة التعليم !

جميع العاملين المنتدبين من المصالح الحكومية الى الجهات الحكومية الاخرى ، يصرفون الحوافز الشهرية من المصالح المنتدبين اليها . بعكس الحال فى وزارة التربية والتعليم حيث لا تصرف للمنتدبين اليها اية حوافز . علما بان المنتدبين منها يصرفون الحوافز فى اماكن عملهم الانتدابية . فمتى ينتهى هذا الوضع المعكوس يادكتور سرور

عن جميع المنتدبين

سيد احمد رزق

حظك اليوم

الحمل ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ : ابتعد عن الانفعالات وتصرف بحكمة اكثر من ذلك .

الثور ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ : الاحوال مطمئنة وسوف تنال مركزا عظيما بين الاصدقاء

الجوزاء ٥/٢١ إلى ٦/٢٠ : صفقة بيع رابحة فى اخر اليوم فلا تتسرع فى الحكم عليها .

السرطان ٦/٢١ إلى ٧/٢١ : لا تثق فى الجنس الاخر وكن هادئا وتعامل برفق اليوم .

الأسد ٧/٢٢ إلى ٨/٢٢ : انت محبوب بين اصدقائك فلا تدع الفرصة تفوتك من التعرف من الاصدقاء .

العذراء ٨/٢٣ إلى ٩/٢٢ : ابتسم مع من تعاشره فبالابتسامة تنال اعجاب الاخرين .

الميزان ٩/٢٣ إلى ١٠/٢٢ : حاول ان تتصرف بتخطيط معقول فالاندفاع وراء الشراء ينتج الخسارة .

العقرب ١٠/٢٣ إلى ١١/٢١ : يجب ان تحكم العقل هذه المرة . ان عاطفتك تقودك الى موقف حرج

القوس ١١/٢٢ إلى ١٢/٢١ : لا داعى للفتور والجفا نجاح عاطفى اكيد واخبار سارة اخر اليوم

الجدى ١٢/٢٢ إلى ١/٢١ : لا تؤجل السفر ورحلة موفقة اليوم وسوف تقابل بها اصدقاء .

الدلو ١/٢٢ إلى ٢/١٩ : اليوم ملىء بالمفاجات والهدايا ورزق ياتيك بغير حساب مباشر

الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ : حياتك الزوجية تسير على ما يرام فلا تسمع الاشاعات .

من امثال الشعوب

● ما اظلم من يعطيك من جيبه لياخذ من قلبك . (مثل ايطالى)
● الكتاب اوفى صديق فهو لا يكذب ولا ينافق . (مثل استرالى)
● الكلمة الطيبة لا تخدش اللسان . (مثل فرنسى)

نادى الأشبال

اعداد ورسوم : نسيم جرجس

قصة قصيرة نحلـة

حدث خلاف بين نحلة معتدة بقدرتها وبين سربها ، اذ كانت تعتقد انها قدمت الكثير من العمل واكلت القليل من العسل ، وتذمرت وشكت من ان الجميع لم يعاملوها بعدالة ونسوا فضلها .

صاحت فى سربها بغضب :

- لقد بذلت جهودا غير قليلة من اجل الجماعة ! فرد عليها احدهم :
- الم ترى الجهود التى بذلها الجميع ايضا ؟
- حسنا ، ساترككم لارى ماتستطيعون انجازه !!
- افعلى ، سترين ماهى المنجزات التى ستحرزينها ؟

طارت النحلة مبتعدة عن سربها لتعمل وحدها على خلق عالمها المنشود الجميل . ولكن لم تمض عدة ايام حتى عادت متعبة كئيبة ، وبعد توسلها مرات عديدة سمح لها اصحابها بالعودة الى الصفوف .

وبعد ان دخلت خليتها وجدت الاعمال تجرى كالمعتاد خلال غيابها ، فقالت :

- على كل حال ، لا يمكن لاحد مهما بلغ من القدرة ان يحل بمفرده محل المجموع .

قصة قصيرة جـدا

اشتد العطش باعرابى وهو يسير فى الصحراء ، تحت حرارة الشمس .. واوشك ان يقع على الارض .. ولكنه شاهد خيمة بيضاء تلوح من بعد فتحامل على نفسه واتجه اليها ، فوجد فى بابها فتاة عربية فطلب منها الماء بصوت متقطع . فدخلت الخيمة ، واتت بكوب من الماء وعليه قش كثير . واخذ الرجل يبعد القش ويشرب وهكذا . حتى استغرق وقتا طويلا فى الشرب . ثم نظر الى الفتاة وقال لها : من يقدم الخير يجب الا يخلطه بالقش ! قالت له الفتاة : رايتك تموت من العطش . فلو قدمت لك الماء صافيا لشربته دفعة واحدة . واصبت لا قدر الله بسوء .

«البيض الملون عن الشعوب»

يعتبر البيض رمزا دوليا للخليقة . وتلوينه وتزيينه للمناسبات الخاصة او لاعداده كهدية لشخص عزيز ! فى القديم كان البيض الملون المزركش «يوزع من الحكام الكرام على ابناء الشعب . كهدية قابلة للاكل !» وفى اليونان اعتاد الناس على «اهداء بعضهم البعض البيض الملون باللون الاحمر فى عيد الفصح» اما فى المكسيك «فالبيض الملون المحشو بالمربى يعتبر من سمات الاحتفال بالعام الجديد» .

والشعبية التى يحظى بها البيض الملون تعتبر امرا عاديا من متعة للكبار والصغار فى كل اسرة . سواء للاكل او للزينة .

نادى الأصدقاء



امل عبدالفتاح — هدى سيد احمد — كريم عرق — اشرف محمد





عبدالله محمد — هدير رشوان

المتقاطعة

● حل مسابقة امس ●

الكلمات

افقيا :

١ - من يطون قريش .
٢ - حبيس - حزن (معكوسة) .
٣ - يفرح - عطف (معكوسة) - علقم .
٤ - دولة اسيوية (معكوسة) - تجدها فى اتان .
٥ - نصف خيره - مسلسل تليفزيونى .
٦ - ممثلة مصرية راحلة .
٧ - ... (معكوسة) .
٨ - من اجزاء الذراع - ...
٩ - ... المتحدة راحل - نصف ...
١٠ - ... من الزعماء المصريين فى مطلع القرن ١٩ ...

راسيا :

١ - من بطون قريش .
٢ - مسقط راس ...



● تسمع وتشاهد اليوم ●

● نور الحكيم وحنان شوقى فى مشهد من مسلسل (ليالى الحلمية) الذى تعرضه القناة الأولى مساء كل يوم

سلى صيامك مع :

فيلم : سماء بلا حدود

● تعرض القناة الثانية ٢,٣٠ بعد الظهر فيلم (سماء بلا حدود) بطولة لى والسز وتشارلون جليس . تدور احداث الفيلم حول تدريب رائدات للفضاء . وتقع (بورين) احدى الرائدات فى خلاف مع زوجها . بينما تصادق (جوانا) (تشارلى) نائب رئيس الوكالة . ويتحابان ولكنه يموت فى حادث غامض ..

مختارات اذاعية

● البرنامج العام . الساعر طاهر ابو فاشا هو ضيف برنامج (سهرة المكان والزمان) فى منتصف الليل حيث يتحدث عن ذكريات الصبا وفيلم ثورة ١٩١٩ ، ونمو ملكة الشعر لديه .

● الشرق الأوسط : يستضيف برنامج (سينما ٨٩) ١٢,١٠ بعد منتصف الليل الفنانة رغدة التى تتحدث عن ادوار جديدة فى السينما والتليفزيون ولقاء مع المؤلف لنين الرملى الذى يتحدث عن تجربة سينمائية جديدة مع المخرج صلاح ابو سيف .

● القناة الأولى ●

● هالة فاخر

١٢,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم .
١٢,١٠	ابتهالات دينية .
١٢,١٥	من قصص القرآن الكريم .
١٢,٥٠	طبق رمضان : طريقة اعداد فراخ بالخضر وعمل كنافة بمكسرات قمر الدين .
١,٠٠	البرامج التعليمية .
٢,٣٠	الانتقال الى اذاعة خارجية من نادى الترسانة لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى الترسانة والمحلة فى دور الثمانية لكاس مصر . تعليق سمير ابو السعود اخراج وفاء فاضل .
٥,٣٠	فوازير عمو فؤاد بطولة فؤاد المهندس ومشيرة اسماعيل واسامة عباس واخراج محمد رجائى .
٥,٥٠	لقاء فضيلة الشيخ الشعراوى .
٦,٢٠	القرآن الكريم ومدفع الافطار .
٦,٤٥	الافتتاح والقرآن الكريم .
٦,٥٥	موجز الانباء .
٧,٠٠	مسلسل الاطفال بوجى وطمطم بطولة يونس شلبى وهالة فاخر واخراج رحمى .
٧,١٥	صورة رمضانية . اعداد وتقديم جمال الشاعر واخراج عبدالحكيم التونى .
٧,٤٠	فى رحاب الإسلام .
٨,١٠	فوازير رمضان بطولة مدحت صالح وشيرين رضا واخراج فهمى عبدالحميد .
٨,٢٠	صورة وفنان . اخراج شادية مختار .
٨,٤٥	مسلسل الف ليلة وليلة بطولة ليلى علوى وحسن يوسف وزوزو نبيل ومحمد خيرى واشرف سيف .
٩,٠٠	النشرة الاخبارية والنشرة الجوية .
٩,٣٠	حديث شيخ الازهر .
١٠,٠٠	مسلسل «ليالى الحلمية» بطولة صلاح السعدنى ويحيى الفخرانى وصفية العمرى وحسن يوسف ومحسنة توفيق وسيد عبدالكريم وسهير المرشدى وعبلة كامل واثار الحكيم وممدوح عبدالعليم وهشام سليم وحمدى حافظ واخراج اسماعيل عبدالحافظ .
١١,٠٠	يا تليفزيون يا ..
١١,٢٠	المسلسل الدينى «الاسلام حضارة» بطولة حسن يوسف ومديحة حمدى ووجدى العربى وعبدالرحمن ابو زهرة وهالة فاخر وحسن حسنى واخراج احمد توفيق .
١٢,١٥	السهرة مع الفيلم التليفزيونى (الاتحاد النسائى) بطولة احمد مظهر ومديحة كامل وحسين الشربينى ونور الدمرداش ونوال ابو الفتوح وفاطمة مظهر ومحمود القلعاوى واخراج ناجى انجلو .
٢,٠٠	المسحراتى اداء سيد مكاوى .
٢,١٠	القرآن الكريم وختام .

القناة الثانية

● عزة كمال

١,٠٠	الافتتاح وفى نور القرآن الكريم عن فضل تلاوة القرآن تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين وتفسير د . السيد رزق الطويل .
١,١٥	برامج الاطفال (احلى الايام ايام رمضان) .
٢,٠٠	موجز الانباء .
٢,٠٥	الطب الشعبى .. عن العنب .. تقديم انوار كمال واخراج مصطفى عمر .
٢,١٥	المكتبة الاسلامية .
٢,٣٠	الفيلم الاجنبى «سماء بلا حدود» .
٤,٠٠	خمسة لصحتك : يتحدث د . فؤاد النواوى استاذ الامراض الباطنية عن كيفية الاستفادة من الصيام فى الامتناع عن التدخين اخراج مرزوق ابراهيم .
٤,٠٥	تاهيل المعلمين : الجغرافية العامة للمستوى الاول .
٤,٣٠	البرامج التعليمية .
٥,٣٠	من هدى السنة النبوية .
٥,٤٥	تواشيح دينية وختام .
٦,٤٥	الافتتاح وبرنامج حديث ودعاء .
٧,٠٠	دورى النجوم اعداد وتقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم .
٧,٣٠	حوار صريح جدا تقديم منى الحسينى واخراج نبيل عبدالمنعم .
٧,٤٥	مواكب النور : عن مصر مهد الاديان تقديم عزة الاتربى واخراج حسن الرزاز .
٨,٠٠	النشرة الاخبارية بالفرنسية .
٨,١٥	المسلسل الاجنبى «وبستر» .
٨,٤٥	طرائف ومواقف .. تقديم جلال علام واخراج يسرى غرابة .
٩,١٥	المسلسل العربى «انا وانت وبابا فى المشمش» بطولة حسن عابدين وفردوس عبدالحميد
١٠,٠٠	النشرة الاخبارية بالانجليزية .
١٠,١٥	الصحافة العالمية .
١٠,٣٠	لقاء الايمان .
١٠,٤٥	هلت ليالى تقديم راوية راشد واخراج سليمان خليل .
١١,٠٠	السهرة مع فيلم اجنبى .
١٢,٣٠	احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٤٥	المسلسل الدينى «نور الايمان» بطولة نادية رشاد ومحمد الدفراوى وعايدة كامل وزهرة العلا وسميحة ايوب واخراج مجدى ابو عميرة .
١,٣٠	القرآن الكريم مقتبس من سورة الروم تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى .

● القناة الثالثة ●



● ابو بكر عزت

٢,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم مقتبس من سورة البقرة تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى .
٢,٠٦	برنامج جوائز .
٢,٢٦	برنامج زحمة لقاء مع احد المعمرين يبلغ من العمر ١٤٠ سنة وحديث معه ومع ابنائه واحفاده حول القاهرة قديما وحديثا .. اخراج ايناس الدغن .
٢,٣٩	المطار فى اسبوع .
٢,٤٩	برنامج الصلح خير .
٢,٥٩	مصر بخير ..
٣,٠٩	المسلسل العربى «عصفور فى القفص» بطولة ابو بكر عزت وسناء جميل وهناء ثروت وفاروق الفيشاوى اخراج محمد شاكر .
٤,٣٣	مسابقة الفن والحياة .. اخراج سعد فودة .
٥,٠٠	النشرة الاخباريه .
٥,٠٥	صندوق الدنيا : تقديم نيفين الجندى واخراج خالد العشرى .
٥,٢٠	ريبورتاج .
٥,٣٠	من ارشيف فلان ..
٥,٥٥	دورى رمضان :
٦,٠٥	الاعجاز الطبى فى القرآن .
٦,١٤	دعوة للحج تقديم محمد حسونة واخراج كمال محجوب .
٦,٢٤	القرآن الكريم

نجوم وفنون

اشراف عبدالرازق حسين

سهرتك الليلة

فيلم: «الاتحاد النسائي» على القناة الأولى

● تعرض القناة الأولى في سهرتها الليلة الفيلم التليفزيوني الجديد «الاتحاد النسائي» قصة سلوى الرافعي وسيناريو وحوار ... حلمي وبطولة احمد مظهر ... فاطمة مظهر ... واخراج ...

فاطمة مظهر

مسلسل: عصفور في القفص على القناة الثالثة

● تبدأ القناة الثالثة في الساعة ٣,١٠ عصرا في عرض أول حلقتين من المسلسل العربي «عصفور في القفص» قصة وسيناريو وحوار كوثر هيكل وبطولة ابو بكر عزت وسناء جميل وهناء ثروت وفاروق الفيشاوي واخراج محمد شاكر.

البرامج الدينية

★ القناة الأولى:
● حديث الصيام: يذاع ٣,١٥ عصرا وفيه يتحدث فضيلة الشيخ اسماعيل الصدوي عن شمائل الاسلام.
● حديث الشيخ الشعراوي: يذاع ٥,٥٠ عصرا وفيه يتحدث عن تفسير قوله تعالى (ونبئهم عن ضيف ابراهيم اذ دخلوا عليه فقالوا سلاما . قال انا منكم وجلون).
● في رحاب الاسلام: يذاع ٧,٣٠ مساء وفيه يتحدث د. محمد السيد طنطاوي عن مفسري القرآن.
● حديث شيخ الأزهر: يذاع ٩,٣٠ مساء وفيه يتحدث عن مواجهة مشكلات الشباب.
★ القناة الثانية:
● المكتبة الإسلامية: يذاع ٢,١٥ ظهرا وفيه يعرض د. احمد شلبي كتاب (تعليم المتعلم طريقة التعلم).
● من هدى السنة النبوية: يذاع ٥,٣٠ عصرا وفيه يتحدث د. احمد عمر هاشم عن النهي عن الوصال في الصيام.
● حديث ودعاء: يذاع ٦,٤٥ مساء وفيه يتحدث د. عبدالصبور شاهين عن قول الرسول (من بنى مسجدا يبتغي به وجه الله، بنى الله له بيتا في الجنة).
● لقاء الايمان: يذاع ١٠,٣٠ مساء وفيه يتحدث د. محمد الطيب النجار عن التغني بالقرآن.

البرامج التعليمية

★ القناة الأولى: تقدم في الساعة ١,٠٠ ظهرا برامجها لطلبة الثانوية العامة كالتالي:
● لغة فرنسية (مراجعة).
● لغة عربية.
● رياضيات.
★ القناة الثانية: تقدم في الساعة ٤,٣٠ عصرا برامجها كالتالي:
● لغة انجليزية للاعدادية (قواعد).
● رياضيات للاعدادية (المجسمات).
● تعليم زراعي (امراض النبات).

الاستعداد لبينالي الاسكندرية السابع عشر

الاسكندرية: عوني الحسيني

بدأ المركز القومي للفنون التشكيلية تجهيز اللجان الخاصة ببينالي الإسكندرية للفنون التشكيلية السابع عشر الذي سيقام في شهر اكتوبر القادم بمحافظة الاسكندرية والبينالي هذا العام يقتصر على دول البحر الأبيض المتوسط التي أصبحت ... الأسلوبية للبينالي. وقد اختير اسماعيل الجمي... الاسكندرية رئيس شرف البينالي ولم يستقر حتى الآن على رئيس البينالي وكذلك كوميسير الجناح المصري وجاري حاليا تجهيز اللجان التحضيرية للبينالي خاصة بعد ان ارسلت العديد من الدول تستفسر عن الاجراءات الخاصة بالبينالي. وقد التقى الدكتور احمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية باسماعيل الجوسقي محافظ الاسكندرية ودار نقاش حول تطوير البينالي وتكوين اللجان التنفيذية.

وعقدت جلسة مفتوحة في اتيليه الاسكندرية حضرها د. اسماعيل طه عميد كلية الفنون الجميلة بالإسكندرية ود. نعيمة الشيشيني مديرة اتيليه الإسكندرية ولم يحضر د. حسين الشابوري نقيب التشكيليين [لاسباب صحية].

نعيمه الشيشيني — اسماعيل طه

أخبار الفن التشكيلي

● أقام الفنانون السودانيون الأربعة عصام عبدالحفيظ وشهاب فؤاد قنبورة وحسان علي احمد واحمد عامر - معرضا جماعيا في «جاليري» الدكتور حسن رجب - بالجيزة - ويضم تشكيلات معاصرة لأعمال البردي.

● يقيم الدكتور عبدالمنعم بقاعة النيل بارض المعارض بالجزيرة معرضا يضم تشكيلات في النسيج المصري القديم وخاصة تصميمات الحلي والجوبلان.

على الماشي!

أثبت الكاتب الكبير انيس منصور ان للمؤلف المتمكن أثره الواضح في نجاح العمل الفني الذي يقدم للتليفزيون. فقد كانت تمثيلية «مدرسة الحب» التي كتبها وعرضت مؤخرا في إحدى السهرات، عملا فنيا متكاملا بكل المقاييس. جمع فيها بين الكوميديا الراقية، والفكرة الهادفة، والحركة الرشيقة السريعة. وابتعد مخرجها عن السطحية والملل. وهما صفتان يحرص التليفزيون عليهما بشدة، كحرصه على اتحافنا «بالغلابة» و «دوري النجوم» !

عبدالنبي عبدالباري

الحياة والحب والوطن

تقام غدا على مسرح الجمهورية السهرة الغنائية الموسيقية «الحياة .. الحب .. الوطن» بطولة مديحة حمدي وسامح الصريطي واخراج مجدي مجاهد.

نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون

مؤلف .. الوهم والكهف والحب يعيد كتابة حلقتين!

لقطة من الكهف والحب والوهم

كتب هشام يحيى:

يبدأ الكاتب محمد جلال الأيام القادمة اعادة كتابة حلقتين من المسلسل التليفزيوني «الوهم والكهف والحب». كانت الرقابة قد اعترضت على هذه الحلقات. لتناولها جزءا خاصا من حياة الملك السابق والذي اعتبرته الرقابة تشويها لصورة مصر، ومنعت اذاعة الحلقات. معروف ان حلقات «الوهم والكهف والحب» تم اذاعتها في المسلسل بطولة شهيرة، صلاح قابيل، هدى رمزي، عبدالعزيز مخيون، احمد سلامة، والمطرب محمد ثروت. اخراج وفيق وجدي.

النهاية — تطلب البراءة

يجرى حاليا بستوديو مصر تصوير احداث الفيلم السينمائي «النهاية تطلب البراءة» بطولة سمير صبري وممدوح انور وسعيد عبدالغني وفيفي عبده وعادل قطب .. تتناول أحداث الفيلم شخصية سمير صبري، الذي يصاب بحالة انفصام بالشخصية فيقوم بعمله الأصلي نهارا وفي الليل يتقمص شخصية أحد اللصوص.

العميل ١٣ بدلا من المأمور

استقر المخرج مدحت السباعي على اسم «العميل رقم ١٣» بدلا من «المأمور» للفيلم السينمائي الذي انتهى من تصويره مؤخرا بطولة محمد صبحي وايمان وصابرين. تدور احداث الفيلم حول شخصية مأمور الجمارك «محمد صبحي» الذي تحاول احدى العصابات استغلاله لتهريب الهيروين ولكنه يلجأ الى الشرطة بحيث اصبح عميلا مزدوجا باسم العميل ١٣.. الفيلم قصة وسيناريو وحوار محمد خليل الزهار.

فيلم سياسي يتناول السبعة الكبار في ثورة يوليو ٥٢

محمود يس - في دور عبدالناصر — نور الشريف - في دور عبدالحكيم عامر — احمد زكي في دور السادات

كتب رءوف السباعي:

يجرى حاليا الاعداد لأول فيلم سياسي يتناول شخصيات السبعة الكبار في مجلس قيادة ثورة ١٩٥٢: جمال عبدالناصر وعبدالحكيم عامر وانور السادات وصلاح سالم وزكريا محيي الدين وحسين الشافعي وعبداللطيف البغدادي. والفيلم يتعرض لمختلف الأحداث الهامة التي جرت في كواليس مجلس قيادة الثورة منذ عام ١٩٥٢ حتى عام ١٩٥٦ وما حدث في اعقاب العدوان الثلاثي على مصر.. كما يتعرض الفيلم لمختلف الجوانب الإنسانية والعسكرية للضباط السبعة. منذ ان كانوا طلبة في الكلية الحربية وحتى توليهم حكم مصر. وتوضيح العلاقة التي كانت تربط بعضهم البعض. ويتعرض موضوع الفيلم للعلاقة التي كانت تربط اعضاء مجلس قيادة الثورة والصحفي محمد حسنين هيكل، مع التركيز على علاقته الوثيقة بعبدالناصر.

الفيلم مأخوذ عن كتاب الفه رجل الأعمال المصري حسن عزت، وهو طيار سابق وكان احد رجال ثورة يوليو ١٩٥٢، ونشبت خلافات بينه وبين قادة الثورة، فابتعد عن الساحة السياسية بعد سنوات قليلة من قيام الثورة. وسوف يتولى حسن عزت مهمة انتاج هذا الفيلم، الذي رشح لاخراجه توفيق صالح.

ومازالت الترشيحات النهائية لأدوار البطولة غير محددة حتى الآن، وان كانت هناك بعض الأسماء قد تم اختيارها وتحديد الأدوار التي سيلعبونها في الفيلم. ومنهم: محمود ياسين في دور عبدالناصر واحمد زكي في دور انور السادات ونور الشريف في دور عبدالحكيم عامر وحسين فهمي في دور حسنين هكيل. ومازال البحث جاريا عن الممثلين الذين سيؤدون بقية الأدوار.

أمسية غنائية في ليلة حب على الطريقة العصرية!

كتب مصطفى عبدالقادر

ليلة حب عصرية اسم الامسية الشعرية التي تقام على مسرح الجمهورية. تاليف احمد عز الدين والحان فاروق الشرنوبي واخراج كرم مطاوع وبطولة المطربين طارق فؤاد واحمد ابراهيم وراندا وزينب. والممثلين سهير المرشدي وفاروق نجيب وعبدالحفيظ التطاوي وسمير حسني ومحمود التوني. الامسية شعرية غنائية بطلها الخفي شاعر وطني يعاني ماساة الوطن ومأساة قدراته الذاتية العاجزة عن التعبير عن احاسيسه تجاه نفسه والوطن. يقول المؤلف. حاولت مناقشة بعض القضايا العصرية مثل قضايا السلفية والانغلاق الفكري من خلال الحب الذي يكتفي صاحبه بالتعبير عن وجعه وهو جالس لا يفعل شيئا كالنموذج الطفيلي. والنص في مجمله محاولة للخروج من حالة التآمل الداخلي..



راندة وطارق فؤاد والشرنوبي وزينب في لقطة من امسية «ليلة حب عصرية»

اما الملحن الشرنوبي فيقول: هذا العمل صعب التلحين جدا ولكني تحفزت له وكان لابد ان يتم في وقت قياسي، وقد تعرض المؤلف للمناطق المعاصرة التي تلمس الواقع بشكل مباشر وخاصة مناطق التعليق بالغناء على الاحداث. ويأتي التعليق اما بالسخرية او الرفض. واعتقد انني حاولت التعبير عن تلك المناطق موسيقيا.

وفي حدود انها امسية نفذت على عجل في ظروف شهر رمضان فتعتبر عملا طيبا ومعقولا يتميز بنتيجة المساهمة الموسيقية والغنائية خاصة الحان وقيادة الشرنوبي الجديدة والشرقية في ان واحد. واداء الفنان طارق فؤاد الذي يتميز بثقافة ومقدرة موسيقية رقيقة. بالاضافة إلى خبرة المغني احمد ابراهيم. كما لمعت المغنية راندة بخفة ظل واضحة وكذلك المغنية زينب.

اما بالنسبة للجانب التمثيلي فيبدو انه لم يتسع الوقت للمخرج كرم مطاوع للاستفادة الكاملة من امكانات الممثلين الكبار بما فيهم الفنانة الكبيرة سهير المرشدي.

مهرجان مسرحي لادارة شباب «سمنود»

حسني ابوجويلة

تشارك فرقة زفتى المسرحية في المهرجان المسرحي الثالث الذي تنظمه ادارة شباب سمنود بالعرض المسرحي «زواج نقالياء» اخراج حسني ابو جويلة بطولة سماسم جامع وهشام بشرى وصبرى حسين

نجوم الاذاعة بعيدا عن الميكروفون طوال شهر رمضان .. لماذا؟

من كواليس ماسبيرو

كتبت نيرمين حسن:

في شهر رمضان تختفي الاصوات الاذاعية التي تخاطب المستمعين طوال العام .. وتظهر اصوات النجوم، التي تتسابق محطات الاذاعة لاقناعهم ببطولة مسلسلات رمضان .. اغلب القائمين على الاذاعة يؤكدون ان سبب انتشار هذه الظاهرة يرجع الى التنافس الشديد بين الاذاعات .. وطبيعي ان يساهم اشتراك النجوم في مسلسلات الاذاعة في ارتفاع فرصة اتجاه المستمعين اليها .. في حين يؤكد نجوم الاذاعة ان العمل الجيد لايحتاج الى وساطة النجوم .. وفي هذا التحقيق نناقش هذه الظاهرة .. ويتحدث بعض الاذاعيين ونجوم الاذاعة عن اسباب اختفاء الأصوات الاذاعية في خريطة الاذاعة طوال شهر رمضان.

يقول محمود يوسف مخرج مسلسل «مشتهر»: على مدى ١١ شهرا نستمع لاصوات الاذاعة من ابنائها وفي شهر رمضان تتغير الاصوات لان هذه الفترة ذات طبيعة خاصة حيث تتنافس الاذاعات لجذب اذن المستمع وتتم الاستعانة بنجوم السينما لان عددا كبيرا من المستمعين يعتمدون على الاذاعة فقط ولم يصل اليهم التليفزيون والسينما.



سمير عبدالعظيم

وتقول يسرية الحكيم احدى نجمات الاذاعة: هناك تنافس شديد بين التليفزيون والاذاعة والاصوات العادية لاتشجع المستمع على الاستماع للراديو ولكن نجوم السينما يساهمون في ارتباك العمل الاذاعي نظرا لعدم اعتيادهم على التعامل مع الميكروفون وعدم التزام بعضهم بالمواعيد مما يؤدي الى ضعف الانتاج. ففي المعتاد يتم تسجيل ١٠ حلقات في كل بروفة وعند وجود النجوم لا يتعدى التسجيل اكثر من ٥ حلقات في كل بروفة كما انهم يحصلون على اجور مرتفعة.

وتقول الممثلة ليلى يسرى: المخرجون في الاذاعة والتليفزيون يحاولون الاستعانة بالنجوم من اجل الشهرة ولا يحاولون اكتشاف وجوه جديدة في الماضي، كان المخرجون الرواد بالاذاعة يعملون على اظهار اصوات جديدة على مستوى وسيأتي اليوم الذي ينقرض فيه نجوم الاذاعة دون ان نجد البديل لهم.









يسرية الحكيم

ويقول المؤلف والمخرج سمير عبدالعظيم: انا صاحب فكرة الاستعانة بالنجوم وركزت عليها لاننا على مدى العام نستمع الى نجوم الاذاعة ورمضان شهر مختلف وبالتالي نستضيف نجوما مختلفين في مهرجان فني كبير وهذا لايقلل من شأن ممثلي الاذاعة ولكن الاحتكاك مطلوب وهدفنا اسعاد الجمهور وتوصيل الرسالة الفنية كاملة كما ان التزاوج بين نجوم السينما ونجوم الاذاعة يخلق مباراة في التمثيل فالنجم تنقصه حرفية الاذاعة والاذاعي يحاول التغلب على نجومية السينمائي وهذه المباراة لصالح المستمع في النهاية.

وتقول ليلى صابونجي: لا اعرف ماذا يمنع في شهر رمضان من الاستعانة بنجوم الاذاعة والعمل الجيد لايكون بالنجوم. ولكن بالنص الجيد والمخرج الجيد. والاذاعة صنعت العديد من النجوم.

ديكتاتور أحلام الظهيرة



مديحة حمدي وماجدة حمادة في «احلام الظهيرة»

انتهى المخرج كمال الشامي من مونتاج ومكساج المسلسل التليفزيوني «احلام في الظهيرة» بطولة كريمة مختار ومديحة حمدي ومجدي وهبة وعبدالله محمود وماجدة حمادة .. ترصد أحداث المسلسل الصراع بين الاسلوبين الديكتاتوري والديموقراطي من خلال اسرة بسيطة تتعرض لبطش الاب ومثالية الام .. وتتطور الاحداث في اطار تراجيدي المسلسل تأليف ثروت اباظة وسيناريو وحوار نخرى فايد.

محاكمة الخديو اسماعيل

يبدأ بعد عيد الفطر مباشرة تصوير المسلسل التليفزيوني «بوابة الحلواني» والذي كتبه محفوظ عبدالرحمن ويخرجه عبدالعزيز السكري ويدور عن ظروف مصر السياسية والاجتماعية اثناء عصر الخديو اسماعيل وفيها يحاول محفوظ عبدالرحمن محاكمة هذه الفترة التي قال عنها معظم الناس انها السبب في المشاكل الاقتصادية التي تعاني منها مصر بالرغم من التطور السياسي والاجتماعي والفني في تلك الفترة. يقوم ببطولة هذه الحلقات كمال الشناوي في دور مندوب الخديو. حسين فهمي في دور الخديوي اسماعيل وعلي الحجار في دور عبده حامولي ولطيفة في دور ألمظ وجميل راتب في دور ديليسبس وجالا شبحي في دور المرأة الارستقراطية.

«طه السماحي» شخصية وطنية تعيش داخل كل مصري!

نجوم رمضان

كتبت حنان ابو الضياء:

كان الفنان «عبدالعزيز مخيون» من نجوم رمضان على الشاشة الصغيرة حيث لعب شخصية «طه السماحي» في مسلسل «ليالي الحلمية» .. ورغم ان الشخصية لم تستمر على الشاشة سوى «اربع حلقات» فقط الا انها وجدت صدى كبيرا عند المشاهدين .. واسأل عبدالعزيز مخيون: لماذا ؟!

● يقول مخيون: تعلق الناس بشخصية «طه السماحي» لدرجة جعلتهم يكلمون معي بهذا الاسم .. واظن ان سبب ذلك هو ان «السماحي» شخصية وطنية تعيش داخل وجدان كل مصري.

ويضيف مخيون: وقد حظيت الشخصية بكل هذا الاهتمام لانها قدمت بشكل جيد في الجزء الاول .. وكان دورها في الجزء الثاني بمثابة تذكرة .. وظلت الشخصية «حية» داخل الناس لانهم يفتقدون المثل الاعلى في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة لذلك تمسكوا بهذا النموذج لانه رمز الدفاع عن الوطن .. وخاصة ان الشخصية كتبت بشكل جيد جدا واستطعت توصيلها للناس بهذا الشكل لاني لو عشت تلك الفترة لاخذت مسدسا وحاربت الانجليز واصبحت «طه سماحي» حقيقيا !!

عبد العزيز مخيون

● الم تعترض على ضئيل الجزء الثاني احتجاجا على ان الدور صغير ؟!

- هذا منطق متخلف .. ومن ينظر للامر بحجم الدور لا يفهم في التمثيل او الفن ويفتقد الحس الفني لانه لا يوجد دور صغير ودور كبير وانما يوجد دور «مهم» مهما صغرت مساحته وادوار ليست لها اهمية.

نضيف الى ذلك ان هناك التزاما ادبيا من الممثل عندما يقدم الجزء الاول في اي عمل ان يكمله في الجزء الثاني تحت اي ظروف.

● هل واجهت اي مشاكل مع مسلسل «ليالي الحلمية» ؟!

- لقد قبلت تمثيل «ليالي الحلمية» رغم خلافي مع التليفزيون لان اجري غير متساو مع بقية زملائي ولكني تنازلت عن هذه المسائل المادية من اجل المسلسل.

● مارأيك في اداء شريف منير في شخصية «ناجي السماحي» ؟!

- رغم ان شريف منير لا يشبهني في الشكل الا انه قدم الشخصية «بروح» تشبه روح طه السماحي لذلك اتابع الحلقات وبداخلي انه ابني الحقيقي !!

مهرجان رمضان السينمائي

يعرض في التاسعة من مساء اليوم - الاحد - فيلم عودة الابن الضال بقاعة مركز الثقافة السينمائية . في هذا الفيلم يعمق يوسف شاهين اسلوبه السينمائي الشديد الخصوصية والتفرد ويمزج بين الدراما السينمائية والغناء والاستعراض الموظف للتعبير بكادرات ابداعية مستخدما سيمفونية الزوايا والظلال والاضواء - عن اوجاع الانسان العربي المعاصر الذي يحاول البحث عن مكان يثبت فيه اقدامه وتنتهي محاولاته بالاحباط الناتج عن عدم التوافق بين طموحاته وآماله وبين امكاناته ومواصفات الاشخاص من خلال علاقات الشخصيات على مستوى الحدوتة واسقاطات بعيدة لرموز السلطة والشعب والعلاقات بينهما وبين القوى الخارجية.

الأميرة في القزم المغامر

ويظهر ذلك في شخصية الاخ الاكبر المتسلط المستولي على كل شيء والاخ الاصغر الذي يعود بعد غياب ولكنه يدور في افق تسلط الاخ الكبير الذي يغتال آماله واحلامه . وفي الوقت الذي يتامل الاب الاحداث ويسخر منها دون تأثير تحاول الام البحث عن الحلول الوسط ويعتبر عودة الابن الضال فيلما تجريبيا تختزج فيه الكوابيس بالواقع وتظهر الاغنيات المتداخلة في النسيج الدرامي مفهومة احيانا وغامضة احيانا .. انه عالم يوسف شاهين المتميز الممتع .. شارك في تجسيد شخصيات الفيلم سهير المرشدي وماجدة الرومي ومحمود المليجي وشكري سرحان وهدى سلطان ورجاء حسين وعلي الشريف وهشام سليم واحمد محرز.

عرض الفيلم في مهرجان جمعية الفيلم الثالث عام ١٩٧٧ وحصل على ست جوائز . احسن اخراج يوسف شاهين . احسن تصوير عبدالعزيز فهمي .. وحصل المليجي على جائزة احسن ممثل مساعد ورجاء حسين على جائزة احسن ممثل مساعد . وحصلت ماجدة الرومي على جائزة خاصة في التمثيل .. ومنح اعضاء الجمعية عودة الابن الضال جائزة احسن فيلم طويل.

يعقب عرض الفيلم ندوة يديرها المايسترو عزيز الشوان.

● ومن الأفلام الأجنبية التي تعرض في القاهرة اليوم «الحسناء والمغامر» .. «المتوحشة الشرسة» .. امر «بالقتل» . والفيلم الامريكي القزم المغامر الذي يدور في عالم التحدي بين الجيوش والسحرة من خلال تكتيك سينمائي رائق شارك في صنعه مخرج مبدع ومجموعة من المتخصصين المتميزين في المؤثرات الصوتية والموسيقية وتصميم وتنفيذ مشاهد السحر والمعارك.

مدحت ابوبكر

ماجستير في الموسيقى



سامي جمعة — ميرفت عبدالعزيز

حصل سامي جمعة وميرفت عبدالعزيز حسن المعيدان بكلية التربية الموسيقية بجامعة حلوان على درجة الماجستير بعد مناقشتيهما الاسبوع الماضي تحت اشراف ا. د اكرام مطر . الطريف انهما زوجان وحصل المعيد على درجة الماجستير عن رسالة بعنوان دراسة مقارنة لاسلوب اداء صوناتا الكمان المنفردة لكل من كوريللي وباخ - اما المعيدة فكانت رسالتها بعنوان دراسة مقارنة لاسلوب اداء كونشرتو الفيولينة المنفرد لكل من فيفالدي وموتسارت.

رؤية نقدية

الى متى تستمر حالة الصمت العميق امام جريمة تشويه صورة الفن المصري في البلدان العربية الشقيقة . رغم ان الجريمة بدأت منذ سنوات طويلة . قدم خلالها محترفو التجارة نماذج مؤسفة للفن المصري . وحاول اصحابها تشويه كل شيء تحت ستار الفن .. وسوف يشاهد بعض الاشقاء العرب في دول الخليج حلقة جديدة في هذه الجريمة . عندما تنتقل اليهم مسرحية ملك الشحاتين . لتعرض فوق بعض المسارح الخليجية . رغم ايقاف العرض في مصر بأمر الرقابة . بسبب انتشار ظاهرة خروج ابطال المسرحية عن الادب فوق المسرح.

وقضية تشويه صورة الفن المصري في الخارج لم تعد تحتمل السكوت . وانبغي ان يدرس وزير الثقافة امكانية اقامة اتفاقيات مشتركة مع وزراء الثقافة العرب تنص على منع اذاعة او عرض اي عمل فني مصري في الخارج قبل الحصول على موافقة لجنة خاصة يشكلها الوزير . تضم فنانين ومفكرين ونقادا .. ومهمة هذه اللجنة انقاذ ما يمكن انقاذه .. قبل ان ينجح تجار الفن في طمس القيم النبيلة التي جعلت الفن المصري يتربع فوق مقعد الريادة .. وسوف تنتهي هذه الريادة في حالة استمرار حالة الصمت المريب تجاه جريمة تشويه الفن المصري خارج الحدود.

عبدالرازق حسين

فوازير رمضان

فزورة عمو فؤاد
● بطلها يلد الإمام البوصيري ؟
فزورة «دنيا الفوازير»
● تأليف: سمير الطائر
● اخراج: يحيى هنداوي

بطولة سمير غانم وسهير البابلي

هو: هما بيحبوا بعض هي: واحنا نحب بعض هو: واللي يحبوا بعض هي: بيقوا زي بعض هو: ياسلام علينا كده واحنا بنحب بالهندي هي: ملخلاص بقى .. هو بعد حكايتنا حاتحصل حكايات من دي هو: ياما نفسي اشيلك في العين دي قبل العين دي هي: حكايتنا اقوى من سوواج واعظم من سنجام هو: حكايتنا في الهند محفورة على قصر من المرمر والرخام .. القصر ده علشانك انتي بنيته .. وباسمك الغالي بأروح الروح سميته بالاخلاص والوفا عليه . هي: طول عمرك فارس أصيل وابن أصول هو: ماانتي كمان مشاء الله .. ايوكي (جهانكير) كان سلطان المتول هي: قد ايه كنت اتمنى اكمل معاك رحلة حبنا.

حفلات غنائية في نادي الجزيرة

يقام مساء اليوم حفل غنائي في ملعب التنس بنادي الجزيرة عقب نهاية مباريات الدورة الرمضانية التي تقام حاليا . ويشارك السيرك القومي في العروض الفنية التي تقدم لرواد النادي . ويقام مساء الخميس القادم حفل غنائي كبير في اعقاب نهاية الدورة الرمضانية يشارك فيه عمرو دياب وحميد الشاعري وعلي حميدة

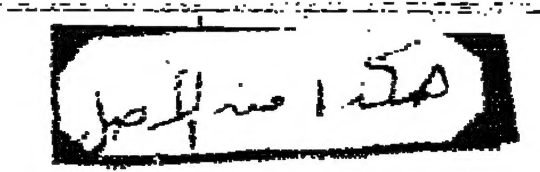
الوفد

القاهرة: ٣٩ شارع الشيخ علي يوسف
التحرير: ٣٥٥٥٥٢٢ - ٣٥٦٢٩١٧
FAX: ٣٥٥٦٥٥٧
الاعلانات: ٣٥٥٥٥٣٢

الاسكندرية:
التحرير: ٥٩٥٠٣٠٥
الاعلانات ت. ٤٨٣٣٦٥٩
١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد:
ش الجمهورية: عمارة الخليج
التحرير والاعلانات: ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات
بمقار لجان الوفد مؤقتا



مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

أسعار الاشتراكات

	العدد اليومي	العدد الاسبوعي
داخل الجمهورية	٧٣,٠٠٠ جنيه لمدة عام	١٠,٥٠٠ لمدة عام
داخل الجمهورية	٣٦,٥٠٠ جنيه لمدة ٦ شهور	٥,٢٥٠ لمدة ٦ شهور
دول عربية	١١٥,٠٠ دولار امريكي لمدة عام	٣٥,٠٠ دولار امريكي لمدة عام
دول اجنبية	٢٩٠,٠٠ دولار امريكي لمدة عام	٥٥,٠٠ دولار امريكي لمدة عام

تقبل القيمة بشيك الاشتراكات - بمؤسسة الاهرام - في الجلاء القاهرة.

طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء

صورة من الأصل